



ఏప్రిల్ 9 - 17, 2024

లలితాంబికా నవరాత్రి

మంత్రములు, స్తోత్రములు, నామావళిః



విషయ సూచిక



గమనిక	3
సాధనా సలహాలు	4
శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరి (గురుజీ మాటలలో)	5
శ్రీ లలితా మంత్రములు	7
శ్రీ లలితా ధ్యాన శ్లోకము	8
శ్రీ లలితా పంచోపచార పూజ	11
శ్రీ సూక్త విధానేన షోడశోపచార పూజ	12
శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ మానస పూజా స్తోత్రం	20
శ్రీ లలితా పంచరత్నం	32
శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ అష్టకం	33
శ్రీ లలితా కవచం	34
శ్రీ లలితా చాలీసా	35
దేవీ ఖడ్గమాలా స్తోత్రం	38
శ్రీ లలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం (లలితా దేవి యొక్క 25 నామములు) ..	43
శ్రీ సౌభాగ్య ఆష్టోత్తర శత నామావళి (లలితా దేవి యొక్క 108 నామములు) ..	48
శ్రీ లలితా త్రిశతి నామావళి (లలితా దేవి యొక్క 300 నామములు)	50
శ్రీలలితాసహస్రనామావళి (లలితా దేవి యొక్క 1,000 నామములు)	56

గమనిక



ఈ ప్రచురణ మరియు ఇక్కడ అందించిన విషయాలు మా వాలంటీర్ల సహాయంతో విద్యా ప్రయోజనాల కోసం అందించబడినది.

ఈ చేతిపుస్తకము శ్యామా ఉపాసనలో ప్రారంభకులకు అనగా శ్యామా మూల మంత్రము దీక్ష తీసుకోనివారితో పాటు తీవ్రమైన సాధన చేయువారు కోసం అమర్చబడినది. ఈ పత్రంలో ఏ మంత్ర స్తోత్ర నామములకు దీక్ష కావలెనో సూచించడం జరిగింది. శ్యామా మూల మంత్ర దీక్ష లేనివారు వాటి జప మన పారాయణ చేయబోదురు అని మా మనవి.

భక్తుల ఉపయోగం కోసం ఈ పత్రాన్ని రూపొందించడంలో మేము చాలా సమయం మరియు కృషిని వెచ్చించాము. మూలాధారాలు వర్తించే విధంగా గుర్తించబడ్డాయి. ఈ పత్రములో ఉన్న అన్ని విషయములు ఖచ్చితమైనవిగా మరియు మా పాఠకులకు సహాయకరంగా ఉండేలా మేము ప్రయత్నించాము. అయినప్పటికీ, అసలు లేదా సంకలనం చేయబడిన విషయములలో కొన్ని లోపాలు ఉండవచ్చు.

ఈ పత్రములో అందించిన సమాచారానికి మేము ఎటువంటి హామీలను చేయము మరియు ఎటువంటి బాధ్యత వహించము. అందించిన సమాచారం కారణంగా నిజమైన లేదా ఊహించిన నష్టాలకు మేము బాధ్యత వహించము.

సాధనా సలహాలు



భక్తులకు

పూజ: ఖడ్గమాలతో (యూట్యూబ్ లింక్) పాటు 5 ఉపచారాలతో లేదా లలితా సహస్రనామము తో కూడిన కుంకుమ పూజ

జపము:

- అమృత జనన లేదా లలితా గాయత్రీ మంత్రము

లలితా దేవి యొక్క లక్షణాలపై ధ్యానం:

- లలితా దేవి యొక్క: 25, 108, 300 మరియు 1,000 నామములు

రక్షణ కొరకు:

- లలితా కవచం

సాధకులకు

పూజ:

- 300 నామములు లేదా 1,000 నామములు మరియు ఖడ్గమాలతో (యూట్యూబ్ లింక్) పాటు 5 లేదా 16 ఉపచారాలతో కూడిన కుంకుమ పూజ
- నవావరణ పూజ
- పంచదశి లేదా సౌభాగ్య పంచదశి తో హోమం

జపము:

- పంచదశి లేదా సౌభాగ్య పంచదశి
- ఈ చేతిపుస్తకము లో పేర్కొన్న ఏదైనా స్తోత్రము

శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరి (గురుజీ మాటలలో)

"లుసాకా నోట్స్" సారాంశం



Sundarī, or Lalitā Tripurasundarī, is the flower of consciousness—graceful, harmonizing, joyous, peaceful, bountiful, protective, knowing and powerful. She is symbolized by the lotus of lotuses. She is the most beautiful one, who manifests divine knowledge and love. She knows best how to lift a human being from the illusion of bondage to the eternal cosmic love and power of the all-pervasive. She is Ādiśakti, (the Godhead, the Mother of all Mothers)—of Lakṣmī, Sarasvatī and Pārvatī (Gaurī); all three are emanations from the Ādiśakti.

She is the upward thrust of evolution—meaning not merely individual liberation, but liberation for a whole class of classless human beings. She is the “Great Vehicle” of Vajrayana Buddhism in the Tibetan mandalas. She plays with such toys as the sun, the moon, space and rainbows. Three is her abstract symbol in *om*. She is Tripurasundarī, the beautiful girl in all three aspects of the world—creation, nourishment (or sustenance) and destruction (or clean-up). Likewise, she is the Earth, the atmosphere and the heavens.

Sundarī is the primal power of Ādiśakti to see herself in various forms. The first desire of the Supreme Being to manifest causes a division in that being. Sundarī is this first desire (Kāmakalā or Icchā Śakti). Desire is the secret of creation, the root of manifestation. It is the mainstay of existence. This desire first takes the form of fragmentation and then of seeking to reunite all these fragmented parts of the whole. The divine desires to sacrifice itself in creation and then to receive this creation back into itself. This twofold desire is the basis of love, the vivifying bond that ties together creator and the created. Love exists by itself, independent of the objects through which it manifests. Love has no clinging, no desire, no hunger for possession, no attachment. It is simply the craving for the union of the self with the divine.

She is called Śrī—the auspicious one; Sarva Maṅgalakāriṇī. She is the beautiful one who gives both bhōga and moksha.

If you approach her with desire, she will blend your spiritual progress with material glitter (which is imitation jewelry, by the way). She shows her truest self and truest riches to the one who is dispassionate, who approaches her in an attitude of divine oneness. When the śrī bīja is added at the end of Pañcadaśī, it becomes what is known as Laghu Ṣoḍaśī. She is ever-radiant and charming, like a 16-year-old girl. She mothered the god Manmatha, so she is particularly pleased when her devotees worship him. Rati is her daughter-in-law, and rati must be offered to her as worship.

Tripurasundarī is an ocean of knowledge. You could not exhaust her riches even if you were to write a million volumes about her. The best thing to do, then, is engage in her upāsana as she directs. And the best form of upāsana is to seek the source of knowledge as an observer— not by running away from bondages, not by being attached to the results of actions, but by acting out of divine will. That is the triple combination of the *bhakti*, *jñāna* and *karma* mārgās.

Let us conclude this discussion of Tripurasundarī upāsana in her own words: “The more you know, the more you love, the more you experience *om*.”



శ్రీ లలితా మంత్రములు



దీక్ష తీసుకోనివారి కొరకు - అమృత జననీ మంత్రము

క ఏ ఈ ల హ్రీం అమృత
హ స క హ ల హ్రీం ఆనంద
స క ల హ్రీం జననీ

లలితా గాయత్రీ మంత్రము

త్రిపుర సుందరి విద్మహే
వీర కామిని ధీమహి
తన్నః క్లిన్నే ప్రచోదయాత్

దీక్ష తీసుకున్నవారి కొరకు మంత్రము

పంచదశి | సౌభాగ్య పంచదశి | షోడశి

శ్రీ లలితా ధ్యాన శ్లోకము

<https://www.dattapeetham.org/speeches/2015/1/7/dhyana-shlokas-lalitha-sahasranama>



ధ్యాన శ్లోకము 1

**అరుణాంకరుణాతరంగితాక్షీం ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం
అణిమాదిభిరావృతాం మయాఘైరహమిత్యేవ విభావయే భవానీం ..**

అరుణాం

The Supreme Mother is of the Aruna complexion i.e. the colour of the sky as it appears in the early morning just before the actual sunrise, when the rays are just coming up. It is a very serene, calm and beautiful time. This is an indescribable colour; the beauty of which should be only seen and enjoyed. The darkness of the night will give way to the rays of the Sun; the brightness will be enveloping the sky. This form reflects her love and affection for us; it teaches that like the rising Sun, She will dispel all our problems.

కరుణాతరంగితాక్షీం

Based on the individual needs she lets out her compassion (karuna), little at a time, like waves (taranga). Her gentle and calm eyes (akshi) reflect the deep love and compassion that exists within Her heart. We need to increase our capacity to receive the compassion that is being showered through Her eyes.

ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం

She holds in Her hands all Her important weapons - paśa (noose), ankuśa (goad), puṣpa-bāṇa cāpā (the bow made of sugarcane and arrows that consist of flowers).

అణిమాదిభిరావృతాం మయాఘై

The 8 supernatural powers (ashta siddhis) of Aṇimā, Laghimā etc. surround Her like rays. Just as the Sun retains rays around him for the benefit of this creation, the Divine Mother retains these supernatural powers for the benefit of Her devotees.

అహమిత్యేవ విభావయే భవానీం

O Mother, I offer this prayer to you with a strong belief that You and me are inseparable. There is no difference between the two of us.

ధ్యాన శ్లోకము 2

ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మపత్రాయతాక్షీం
హేమాభాం పీతవస్త్రాం కరకలితలసద్ధేమ పద్మాం వరాంగీం |
సర్వాలంకారయుక్తాం సతతమభయదాంభక్తనమ్రాం భవానీం
శ్రీవిద్యాం శాంతమూర్తిం సకలసురనుతాం సర్వ సంపత్ ప్రదాత్రీం ||

ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం

I meditate on that Divine Mother who is seated in the padmasana (lotus pose). It also means that She is seated within a padma (lotus).

వికసితవదనాం

She possesses a charming face which also is the cause for our upliftment / growth (vikasa).

పద్మపత్రాయతాక్షీం

Her eyes are elongated like the lotus petals (lotus-eyed) which symbolizes that She watches over every being.

హేమాభాం పీతవస్త్రాం

She wears yellow colour clothes (pīta vastrām), is of golden complexion and is glowing like a golden light (Hema means gold; bha means light).

కరకలితలసత్ హేమపద్మాం వరాంగీం

With a beautiful body that is of medium gait, neither too fat nor too thin and with a golden lotus held in Her hand, She attracts everyone. This golden lotus which cannot wither away causes the lotus within us to glow.

సర్వాలంకారయుక్తాం

She has adorned herself with all types of decorations (sarva alaṅkāra) such as jewels, flowers etc.

సతతం అభయదాం

She displays Abhaya mudra (fear not) of protection towards all beings.

భక్తనమ్రాం భవానీం

I am bowing down to the Divine Mother Bhavanī (wife of Bhava or Śiva) in complete reverence.

శ్రీవిద్యాం

She is an embodiment of the entire knowledge of Śrī Vidyā.

శాంతమూర్తిం

She is of a peaceful form

సకల సురనుతాం

She is worshipped with great reverence by all the Suras (Devatas).

సర్వ సంపత్ ప్రదాత్రీం

She bestows every form of prosperity (sarva sampat). Here prosperity means knowledge (vidyā/ jñānā) and yoga .

ధ్యాన శ్లోకము 3

సకుంకుమవిలేపనాం అలికచుంబికస్తూరికాం
సమందహాసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశ
అశేషజనమోహినీం అరుణమాల్యభూషాంబరాం
జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరేదంబికాం

సకుంకుమవిలేపనాం

She is anointed with kumkum. Kumkuma is very auspicious and has many medicinal properties. She is pleased with even a drop of Kumkuma offered to her.

అలికచుంబి కస్తూరికాం

She wears a kastūri (sandal) bottu (bindi) which in fact is her true beauty. The bhramara bees, drawn by the fragrance of this sandal paste, encircle Her.

సమంద హాసితేక్షణాం

Her laugh is gentle, lovable, wholehearted and beautiful. She looks upon Her devotees with such a benevolent smile. Her laugh is visible in Her smiling eyes.

సశర చాప పాశ అంకుశ

She holds all her weapons - the bow and arrows, the goad and the noose.

అశేషజన మోహినీం

She has the power of universal attraction. Irrespective of whether a person believes in Her or not, he/she will find it impossible to avoid Her and instead will be attracted towards Her.

అరుణ మాల్య భూషాంబరాం

The red (arūṇa) garland (mālā) She wears, is exquisite.

జపాకుసుమభాసురాం

She is glowing like the red hibiscus flower and wears it (japākusuma).

జపవిధౌ స్మరే దంబికాం

One has to meditate on this form of Divine Mother Ambika during japa (i.e. during recitation of this Sahasranāma).

శ్రీ లలితా పంచోపచార పూజ



గంధం: (Offer Perfumes, Sandal Paste)

శ్రీ లలితాయై లం వృద్ధ్య తత్త్వాత్మికాయై సత్సంగం గంధం సమర్పయామి నమః

పుష్పం: (Offer Flowers)

శ్రీ లలితాయై హం ఆకాశ తత్త్వాత్మికాయై ఇంద్రియ నిగ్రహం పుష్పం సమర్పయామి నమః

ధూపం: (Offer Incense)

శ్రీ లలితాయై యం వాయు తత్త్వాత్మికాయై అరిషడ్వర్గ విసర్జనం ధూపం ఆఘ్రాపయామి నమః

దీపం: (Show Ghee Lamps / Light Dīpas)

శ్రీ లలితాయై రం వహ్ని తత్త్వాత్మికాయై చిత్కలా దర్శనం దీపం దర్శయామి నమః

నైవేద్యం: (Offer Prasādam / Food)

శ్రీ లలితాయై వం అమృత తత్త్వాత్మికాయై శివ శక్తి సామరస్యం ఆనందామృతం నైవేద్యం నివేదయామి నమః

కర్పూర నీరాజనం: (Light Camphor)

శ్రీ లలితాయై సం మనస్తత్త్వాత్మికాయై మనోలయ స్వరూపఆనంద కర్పూర నీరాజనం దర్శయామి నమః

శ్రీ సూక్త విధానేన షోడశోపచార పూజ

Pūjā according to Śrī Sūktam – to confer material and spiritual blessings on the devotee. This is one of the earliest Pūjā Vidhānams compiled by Guruji Śrī Amṛtānanda Nātha Saraswatī. This pūjā may be done to an idol of Devi, Śrī Yantra pendant or Śrī Yantra Meru. Devotees are encouraged to include it as part of their daily practice.



హరిః ఓం శ్రీ గురుభ్యో నమః హరిః ఓం

ఓం శ్రీ మహా గణపతయే నమః

ఓం గణానాం త్వా గణపతిం గీ0 హవామహే కవిం కవనాం ఉపమశ్రవస్తమం |

జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణాం బ్రహ్మణస్పత ఆనః శృణ్వన్నూతిభిస్సేద సాధనం ||

ఆచమనం

Sip water four times

ఐం ఆత్మతత్వాయ స్వాహా |

క్షీం విద్యా తత్వాయ స్వాహా |

సాః శివ తత్వాయ స్వాహా |

ఐం క్షీం సాః సర్వ తత్వేభ్యః స్వాహా ||

Invocation

Hold a flower at the heart , visualise the form of Devi and recite

చతుర్భుజే చంద్రకళావతంసే కుచేన్నతే కుంకుమ రాగ శోణే

పుండ్రేక్షు పాశాంకుశ పుష్పబాణ హస్తే నమస్తే జగదేక మాతః

O Devī, of 4 hands, wearing as crown jewel a digit of the moon, high breasted, red as kuṅkumam, holding in your hands a sugarcane bow, noose, goad and five flower arrows, I bow to thee, the one and only mother of all that I see.

1. ఆవాహనం: (Invitation)

ఓం శ్రీం || హిరణ్య వర్ణాం హరిణీం సువర్ణ రజత స్త్రజాం |

చంద్రాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాతవేదే మమావహా ||

ఐం హ్రీం శ్రీం హ్రీం శ్రీం సాః శ్రీ లలితాయాః అమృత చైతన్య మూర్తిం కల్పయామి నమః

ఓం ఆం హ్రీం క్రోం హ్రీం సహౌః

శ్రీ లలితా దేవీం ధ్యాయామి ఆవాహయామి నమః ||

Place the flower near Devi's heart

2. ఆసనం: (Place Flowers and Akṣatās Under her Seat)

హ్రీం || తాం మ ఆవహా జాతవేదే, లక్ష్మీం అనపగామినీం |

యస్యాం హిరణ్యం విందేయం గామశ్వం పురుషానహం ||

శ్రీ లలితాయై ఆసనం కల్పయామి నమః ||

3. పాద్యం: (Wash the Feet of Devi, Applying Turmeric Powder and Red Lacquer)

క్షీం || అశ్వ పూర్వాం రథ మధ్యాం హస్తినాద ప్రబోధినీం |
 శ్రియం దేవీం ఉపహ్వయే శ్రీర్ మా దేవీర్ణుషతాం ||
 శ్రీ లలితాయై పాదయోః పాద్యం కల్పయామి నమః ||

4. అర్ఘ్యం: (Wash her Hands)

ఐం || కాంసోస్మితాం హిరణ్య ప్రాకారామార్ద్రాం జ్వలంతీం తృప్తాం తర్పయంతీం |
 పద్మే స్థితాం పద్మ వర్ణాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం ||
 శ్రీ లలితాయై హస్తయోః అర్ఘ్యం సమర్పయామి నమః ||

5. ఆచమనీయం: (Offer Water To Sip)

సాః || చంద్రాం ప్రభాసాం యశసా జ్వలంతీం శ్రియం లోకే దేవజష్టాముదారాం |
 తాం పద్మినీం ఈమ్ శరణమహం ప్రపద్యే అలక్ష్మీర్మే నశ్యతాం త్వాం వృణే ||
 శ్రీ లలితాయై ఆచమనీయం సమర్పయామి నమః ||

6. పంచామృతస్నానం: (Offering Pañcamṛtam - Five Nectars)

Wash her feet and sprinkle water

ఓం || ఆదిత్యవర్ణే తపసోఽధిజాతే వనస్పతిస్తవ వృక్షేఽథ బిల్వః |
 తస్య ఫలాని తపసానుదంతు మాయాంతరాయాశ్చ బాహ్య అలక్ష్మీః ||
 శ్రీ లలితాయై పంచామృతస్నానం కల్పయామి నమః ||

With Water

ఓం ఆపోహిష్ఠా మయోభువస్తాన ఊర్ణే దధాతన | మహారణాయ చక్షసే ||
 యోవశ్శివతమోరసః తస్య భాజయతే హసః | ఉశతీరివ మాతరః ||
 తస్మా అరంగమామ వో యస్య క్షయాయ జిన్వథ | ఆపో జనయథాచనః ||
 శుద్ధేదక స్నానం కల్పయామి నమః ||

With Milk

ఓం ఆప్యాయస్వ సమేతుతే, విశ్వతః సోమ వృష్టియం |
 భవా వాజస్య సంగథే || క్షీరేణ స్నాపయామి |

With Curds

ఓం దధికౌవణ్ణో అకారిషం జిష్ణోరశ్వస్య వాజినః |
 సురభినో ముఖా కరత్ ప్రణ ఆయుగ్ంషి తారిషత్ ||
 దధ్నా స్నాపయామి |

With Ghee

ఓం శుక్రమసి జ్యోతిరసి, తేజోసి, దేవోవస్సవిత్తునాత్ వచ్చిద్రేణ పవిత్రేణ వసోః సూర్యస్య రశ్మిభిః || ఆజ్యేన
 స్నాపయామి |

With Honey

ఓం మధు వాతా ఋతాయతే, మధు క్షరంతి సింధవః |
 మాధ్వీర్ నస్సంత్యేషధః ||
 మధు నక్తం ఉతే షసి
 మధు మత్పార్థి వగ్ం రజః |

మధు ద్యౌరస్తునః పితా ||
 మధు మాన్సో వనస్పతిర్
 మధుమాగ్ం అస్తు సూర్యః |
 మాధ్వీర్ గావోభవంతునః ||
 మధు మధు మధు |
 మధునా స్నాపయామి ||

With Sugar and Water

ఓం స్వాదుః పవస్వ దివ్యాయ జన్మనే |
 స్వాదుర్ ఇంద్రాయ సుహవేతు నామ్నే ||
 స్వాదుర్ మిత్రాయ వరుణాయ వాయవే |
 బృహస్పతయే మధుమాగ్ం అదాభ్యః ||
 శర్కరయా స్నాపయామి |

With Fruit Juice

ఓం యాః ఫలినీర్యా అఫలాః అపుష్పాయాశ్చ పుష్పిణీః |

బృహస్పతిః ప్రసూతస్తానో ముంచస్త్యగ్ం హసః ||

ఫలోదకేన స్నాపయామి

With Perfumed Water

ఓం ఆపోహిష్ఠా మయోభువస్తాన ఊర్ధ్వే దధాతన |
 మహేరణాయ చక్షసే || యోవశ్శివతమోరసః తస్య భాజయతే హసః |
 ఊశతీరివ మాతరః || తస్మా అరంగమామవ్ యస్యక్షయాయ జిన్వథ |
 ఆపో జనయథాచనః || గంధోదకేన స్నాపయామి ||

Here the brass or panchaloha idol of Devi may be cleaned with tamarind/lemon juice / vibhuti while reciting Durgā Sūktam.

దుర్గా సూక్తం

జాతవేదసే సునవామ సోమమరాతీయతో నిదహాతి వేదః .
 స నః పర్షదతి దుర్గాణి విశ్వా నావేవ సింధుం దురితాత్యగ్నిః ..1..
 తామగ్నివర్ణాం తపసా జ్వలంతీం వైరోచనీం కర్మఫలేషు జష్టాం .
 దుర్గాం దేవీంశరణమహం ప్రపద్యే సుతరసి తరసే నమః ..2..
 అగ్నే త్వం పారయా, నవ్యో అస్మాన్ స్వస్తిభిరతి దుర్గాణి విశ్వా .
 పూశ్చ పృథ్వీ బహులా న ఊర్వీ భవా తోకాయ తనయాయ శంయోః ..3..
 విశ్వాని నో దుర్గహా జాతవేదః సింధుం న నావా దురితాతిపర్షి .
 అగ్నే అతివన్మనసా గృణానోఽస్మాకం బోధ్యవితా తనూనాం ..4..
 పృతనాజితంగం సహమానముగ్రమగ్నిగ్ం హువేమ పరమాత్మథ స్థాత్ .
 స నః పర్షదతి దుర్గాణి విశ్వా క్షామద్దేవో అతి దురితాత్యగ్నిః ..5..
 ప్రత్యేషి కమండ్యే అధ్వరేషు సనాచ్చ హోతా నవ్యశ్చ సత్వి .
 స్వాం చాగ్నే తనువం పిప్రయస్వాస్మభ్యం చ సాభగమాయజస్వ ..6..
 గోభిర్బుష్టమయుజో నిషిక్తం తవేంద్ర విష్ణోరనుసంచరేమ .
 నాకస్య పృష్ఠమభి సంవసానో వైష్ణవీం లోక ఇహ మాదయంతాం ..7..

ఓం కాత్యాయనాయ విద్మహే కన్యాకుమారి ధీమహి
తన్నో దుర్గః ప్రచోదయాత్ ..
ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః ..

7. వస్త్రం: (Offer a Shawl or Akṣatas)

హ్రీం || ఉపైతు మాం దేవసఖః కీర్తిశ్చ మణినా సహ |
ప్రాదుర్భూతేస్మి రాష్ట్రేస్మిన్ కీర్తిమృద్ధిం దదాతుమే ||
శ్రీ లలితాయై వస్త్రం సమర్పయామి నమః |

8. ఆభరణం: (Offer Ornaments)

శ్రీం || క్షుత్పిపాసామలాం జ్యేష్ఠాం అలక్ష్మీర్నాశయామ్యహం |
అభూతిం అసమృద్ధించ సర్వా నిర్ణద మే గృహాత్ ||
శ్రీ లలితాయై సర్వాభరణాని కల్పయామి నమః ||

9. గంధం: (Offer Perfumes, Sandal Paste)

క ఏ ఈ ల హ్రీం || గంధద్వారాం దురాధర్షాం నిత్యపుష్టాం కరషిణీం |
ఈశ్వరీగం సర్వభూతానాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం ||
శ్రీ లలితాయై గంధం సమర్పయామి ||

10. పుష్పం: (Offer Flowers)

హ స క హ ల హ్రీం || మనసః కామమాకూతిం వాచస్పత్య మశేమహి |
పశునాగ్ం రూపమన్నస్య మయి శ్రీః శ్రయతాం యశః ||
శ్రీ లలితాయై పుష్పం సమర్పయామి నమః ||

అధాంగ పూజా

Do pūjā with tulasī leaves, bilva leaves, lotuses or fragrant flowers or perfumed flowers / petals at the places indicated below:

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చంచలాయై నమః శ్రీం పాదౌ పూజయామి

Offer flowers to feet

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చపలాయై నమః శ్రీం గుల్ఫౌ పూజయామి

Offer flowers to ankles

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కాంత్యై నమః శ్రీం జానుని పూజయామి

Offer flowers to knees

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం భద్రకాశ్యై నమః శ్రీం ఊరూ పూజయామి

Offer flowers to thighs

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కమలిన్యై నమః శ్రీం కటిం పూజయామి

Offer flowers to genitals

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శివాయై నమః శ్రీం నాభిం పూజయామి

Offer flowers to navel

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం క్షమాాయై నమః శ్రీం స్తనౌ పూజయామి

Offer flowers to breasts

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గౌర్ద్యై నమః శ్రీం హృదయం పూజయామి

Offer flowers to heart

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కంబుకంఠ్యై నమః శ్రీం కంఠం పూజయామి

Offer flowers to neck

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీ లలితాయై నమః శ్రీం ముఖం పూజయామి

Offer flowers to lips

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం స్వర్ణ కుండలాయై నమః శ్రీం శ్రోత్రే పూజయామి

Offer flowers to ears

ఓం ఐం ప్రీం శ్రీం సుస్వరూపాయై నమః శ్రీం నాసికాం పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రీం శ్రీం కుమార్యై నమః శ్రీం నేత్రత్రయం పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రీం శ్రీం అంబికాయై నమః శ్రీం శిరః పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రీం శ్రీం యోగనిద్రాయై నమః శ్రీం పాదౌ పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రీం శ్రీం శాంత్యై నమః శ్రీం సర్వాణి అంగాని పూజయామి

Offer flowers to nose

Offer flowers to three eyes

Offer flowers to the head

Offer flowers to feet

Offer flowers to all the body parts

11. ధూపం: (Offer Incense to her Hair and Body)

స క ల ప్రీం || కర్ణమేన ప్రజా భూతా మయి సంభవ కర్ణమ |
 శ్రియం వాసయ మే కులే మాతరం పద్మ మాలినీం ||
 శ్రీ లలితాయై ధూపం ఆఘ్రూపయామి ||

12. దీపం: (Show Ghee Lamps / Light Dīpas)

సాః || ఆపః సృజంతు స్నిగ్ధాని చిక్షిత వశ మే గృహే |
 నిచ దేవీం మాతరం శ్రియం వాసయ మే కులే ||
 శ్రీ లలితాయై దీపం దర్శయామి ||

13. నైవేద్యం: (Offer Prasādam / Food)

ఐం || ఆర్ద్రాం పుష్కరిణీం పుష్టిం పింగళాం పద్మ మాలినీం |
 చంద్రాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాత వేదే మమావహా ||
 శ్రీ లలితాయై అమృత మహా నైవేద్యం సమర్పయామి ||

Sprinkle water on the food offerings, saying:

ఓం భూర్ భువస్సువః తత్ సవితుర్ వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి |
 ధీయో యోనః ప్రచోదయాత్ పరో రజసే సావదోం ||

Sprinkle water clockwise over food articles saying:

దేవ సవితః ప్రసువ | అమృతమస్తు | అమృతేపస్తరణమసి | సత్యంత్వర్తేన పరిషించామి
 (If after sunset change it to ఋతం త్వాసత్యేన పరిషించామి)

Show the food 5 times to deity (feed her 5 times) with the following mantras:

ఓం ప్రాణాయ స్వాహా | ఓం అపానాయ స్వాహా | ఓం వ్యానాయ స్వాహా | ఓం ఉదానాయ స్వాహా |
 ఓం సమానాయ స్వాహా | ఓం బ్రహ్మణే స్వాహా |

Give her water to drink. Let her eat.

మధ్యే మధ్యే అమృత పానీయం సమర్పయామి ||

Leave water in her hands to drink.

ఐం ఆత్మ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 క్షీం విద్యాత్మ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 సాః శివా తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 ఐం క్షీం సాః సర్వ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు

Sprinkle water on the leftovers.

ఉత్తరాపోశణం కల్పయామి

అమృతమస్తు | అమృతాపిధానమసి | సత్యం త్వరేన పరిషించామి

(If after sunset change it to ఋతం త్వాసత్యేన పరిషించామి)

Wash her feet. Offer her water to drink.

14. తాంబూలం: (Offer Tāmbūlam - Beetle Leaves, Nut and Fruit)

క్షీం || ఆర్ద్రాం యః కరిణీం యష్టిం సువర్ణాం హేమమాలినీం |

సూర్యాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాతవేదే మమావహా ||

శ్రీ లలితాయై తాంబూలం సమర్పయామి ||

15. కర్పూర నీరాజనం: (Light Camphor)

హ్రీం || తాం మ ఆవహ జాతవేదే లక్ష్మీం అనపగామినీం |

యస్యాం హిరణ్మయీం ప్రభూతం గావోదాస్యోశ్వాన్ విందేయం పురుషానహం ||

శ్రీ సమ్రాజం చ విరాజం చాభి శ్రీర్ యా చ నో గృహే

లక్ష్మీ రాష్ట్రస్య యా ముఖే తయా తయా మా సగం సృజామసి సంతత శ్రీరస్తు |

సమస్త సన్మంగళాని భవంతు || నిత్య శ్రీ రస్తు |

నిత్య మంగళాని భవంతు ||

ఓం మహా దేవ్యై చ విద్యుహే విష్ణుపత్న్యై చ ధీమహి |

తన్నే లక్ష్మీప్రచోదయాత్ ||

16. మంత్రపుష్పం

Hold few flowers and Akṣatas in your right hand and recite the following:

శ్రీం || యః శుచిః ప్రయతే భూత్వా జహలయాదాజ్య మన్వహం

శ్రియః పంచదశర్చం చ శ్రీకామః సతతం జపేత్

పద్మాననే పద్మ ఊరూ పద్మాక్షీ పద్మసంభవే .

త్వం మాం భజస్వ పద్మాక్షీ యేన సౌఖ్యం లభామ్యహం ..

అశ్వదాయీ చ గోదాయీ ధనదాయీ మహాధనే .

ధనం మే జషతాం దేవి సర్వకామార్థ సిద్ధయే .

పుత్రపౌత్ర ధనం ధాన్యం హస్త్యశ్వాజా విగోరథం .

ప్రజానాం భవసి మాతా ఆయుష్మంతం కరోతు మాం ..

ధనమగ్నిర్ధనం వాయుర్ధనం సూర్యో ధనం వసుః .

ధనమింద్రో బృహస్పతిర్వరుణం ధనమశ్ను తే ..

వైనతేయ సోమం పిబ సోమం పిబతు వృత్రహో .

సోమం ధనస్య సోమినో మహ్యం దదాతు సోమినీ ..

న క్రోధో న చ మాత్సర్యం న లోభో నాశుభా మతిః ..

భవంతి కృతపుణ్యానాం భక్తానాం శ్రీసూక్తం జపేత్పదా ..

వర్షంతు తే విభావరి దివో అభ్రస్య విద్యుతః .
 రోహంతు సర్వబీజాన్యవ బ్రహ్మ ద్విషో జహి ..
 పద్మప్రియే పద్మిని పద్మహస్తే పద్మాలయే పద్మ దళాయతాక్షి .
 విశ్వప్రియే విష్ణు మనోఽనుకూలే త్వత్పాదపద్మం మయి సన్నిధత్స్వ ..
 యా సా పద్మాసనస్థా విపులకటితటీ పద్మపత్రాయతాక్షీ .
 గంభీరా వర్తనాభిః స్తనభరణ మితా శుభ్ర వస్త్రోత్తరీయా .
 లక్ష్మీర్దివ్యైర్గజేంద్రైర్మణిగణ ఖచితైస్సాపితా హేమకుంభైః .
 నిత్యం సా పద్మహస్తా మమ వసతు గృహే సర్వ మాంగళ్య యుక్తా ..
 లక్ష్మీం క్షీరసముద్ర రాజతనయాం శ్రీరంగధామేశ్వరీం .
 దాసేభూతసమస్త దేవ వనితాం లోకైక దీపాంకురాం .
 శ్రీమన్మందకటాక్షలబ్ధ విభవ బ్రహ్మాండగంగాధరాం .
 త్వాం త్రైలోక్య కుటుంబినీం సరసిజాం వందే ముకుందప్రియాం ..
 శుద్ధలక్ష్మీ ర్మేక్షలక్ష్మీర్ణయలక్ష్మీస్సరస్వతీ .
 శ్రీలక్ష్మీర్వరలక్ష్మీశ్చ ప్రసన్నా మమ సర్వదా ..
 వరాంకుశౌ పాశమభీతిముద్రాం కరైర్వహంతీం కమలాసనస్థాం
 బాలార్క కోటి ప్రతిభాం త్రినేత్రామ్ భజేహమంబాం జగదీశ్వరీం తాం ..
 సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్థ సాధికే .
 శరణ్యే త్యంబకే దేవి నారాయణి నమోఽస్తు తే ..
 శ్రీం హ్రీం ఐం ఓం క్షీరేణ స్నాపితే దేవీ చందనేన విలేపితే
 బిల్వపత్రార్చితే దేవీ దుర్గేఽహం శరణం గతః

Place the flowers at Devi. One can also express the heart's wish at this point.

ఆత్మప్రదక్షిణ నమస్కారం (Circumambulation Around Self)

యానికాని చ పాపాని జన్మాంతరకృతాని చ
 తాని తాని ప్రణశ్యంతి ప్రదక్షిణ పదే పదే |
 పాపోఽహం పాపకర్మాఽహం పాపాత్మా పాపసంభవ |
 త్రాహిమాం కృపయా దేవీ శరణాగతవత్సలా |
 అన్యథా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం శివే |
 తస్మాత్కారుణ్య భావేన రక్ష రక్ష మహేశ్వరీ

సాష్టాంగ నమస్కారం (Salutations)

ఉరసా శిరసా దృష్ట్యా మనసా వచసా తథా |
 పద్భ్యాం కరాభ్యాం కర్ణాభ్యాం ప్రణామోష్టాంగముచ్యతే ||

అపరాధ క్షమాపణ

ఆవాహనం న జానామి నజానామి విసర్జనం
 పూజావిధిం న జానామి క్షమస్య లలితాంబికే

మంత్ర హీనం క్రియా హీనం భక్తి హీనం మహేశ్వరీ ।
 యత్పూజితం మయా దేవీ పరిపూర్ణం తదస్తు తే ।
 భూమౌ స్థలిత పాదానాం భూమిరేవావలంబనం ।
 త్వయి జాతాపరాధానాం త్వమేవ శరణం శివే॥
 తస్మాత్ కారుణ్య భావేన రక్ష రక్ష మహేశ్వరీ

సమర్పణం (Offering the Fruits of the Pūjā)

యస్య స్మృత్యాచ నామోక్త్య తపః పూజా క్రియాదిషు ।
 న్యూనం సంపూర్ణతాం యాతి సద్యో వందే తమచ్యుతం ॥
 శ్రీ గోవింద గోవింద గోవింద

Offer the Fruits of the Pūjā

అనయా మయా కృతేన యావత్ శక్తి ధ్యానావహనాది షోడశోపచార పూజయా
 భగవతీ సర్వాత్మికా శ్రీ లలితా దేవీ సుప్రీతా సుప్రసన్నాసుఖదా వరదా భవతు ॥
 ఏతత్ పూజాఫలం సర్వం శ్రీ లలితా పర దేవతార్పణమస్తు ॥

Take some akṣatas in your right hand, and while pouring a little water with the left hand, offer the akṣatas at the feet of Devi.

సర్వే జనః సుఖినో భవంతు

శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ మానస పూజా స్తోత్రం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/tripurasundari-manasa-pujastotram>



మమ న భజనశక్తిః పాదయోస్తే న భక్తిర్న చ
 విషయవిరక్తిర్ధ్యానయోగే న సక్తిః .
 ఇతి మనసి సదాహం చింతయన్నాద్యశక్తే
 రుచిరవచనపుష్పైరర్చనం సంచినోమి .. 1 ..
 వ్యాప్తం హృతకవిగ్రహైర్జలచరైరారూఢదేవవ్రజైః
 పోతైరాకులితాంతరం మణిధరైర్బుభుమధరైర్బుషితం .
 ఆరక్తామృతసింధుముద్ధురచలద్వీచయవ్యాకుల-
 వ్యమానం పరిచింత్య సంతతమహో చేతః కృతార్థభవ .. 2 ..
 తస్మిన్నుజ్జ్వలరత్నజాలవిలసత్కాంతిచ్ఛటాభిః స్ఫుటం
 కుర్వాణం వియదింద్రచాపనిచయైరాచ్ఛాదితం సర్వతః .
 ఉచ్చైఃశృంగనిషణ్ణదివ్యవనితాబృందానసప్రోల్లస-
 ధ్గీతాకర్ణననిశ్చలాఖిలమృగం ద్వీపం నమస్కర్మహే .. 3 ..
 జాతీచంపకపాటలాదిసుమనఃసౌరభ్యసంభావితం
 ప్రాంకారధ్వనికంఠకోకిలకుహూప్రోల్లాసీచూతదుమం .
 ఆవిర్భూతసుగంధిచందనవనం దృష్టిప్రియం నందనం
 చంచచ్చంచలచంచరీకచటులం చేతశ్చిరం చింతయ .. 4 ..
 పరిపతితపరాగైః పాటలక్షణిభాగో
 వికసితకుసుమౌష్ఠైః పీతచంద్రార్కశ్శిః .
 అలిశుకపికరాజీకూజితైః శ్రోత్రహారీ
 స్ఫురతు హృది మదీయే నూనముద్యానరాజః .. 5 ..
 రమ్యద్వారపురప్రచారతమసాం సంహారకారిప్రభ
 స్ఫూర్ణత్రోరణభారహారకమహావిస్తారహారద్యుతే .
 క్షణీమండలహేమహారవిలసత్సంసారపారప్రద
 ప్రోద్యద్భక్తమనోవిహార కనకప్రాకార తుభ్యం నమః .. 6 ..
 ఉద్యత్కాంతికలాపకల్పితనభఃస్ఫూర్ణద్వితానప్రభః
 సత్కృష్ణాగరుధూపవాసీతవియత్కాష్ఠాంతరే విశ్రుతః .
 సేవాయాతసమస్తదైవతగణైరాసేవ్యమానోఽనిశం
 సోఽయం శ్రీమణిమండపోఽనవరతం మచ్ఛేతసి ద్వ్యతతాం .. 7 ..
 క్వాపి ప్రోద్భుటపద్మరాగకిరణవ్రాతేన సంధ్యాయితం
 కుత్రాపి స్ఫుటవిస్ఫురన్మరకతద్యుత్యా తమిస్తాయితం .
 మధ్యాలంబివిశాలమౌక్తికరుచా జ్యేష్ఠ్నాయితం కుత్ర
 చిన్మాతః శ్రీమణిమందిరం తవ సదా వందామహే సుందరం .. 8 ..
 ఉత్తుంగాలయవిస్ఫురన్మరకతప్రోద్యత్ప్రభామండలా-
 న్యాలోక్యాంకురితోత్సవైర్నవతృణాకీర్ణస్థలీశంకయా .
 నీతే వాజిభిరుత్పథం బత రథః సూతేన తిగ్మద్యుతే-
 ర్వల్గావల్గితహస్తమస్తశిఖరం కష్టేరితః ప్రాప్యతే .. 9 ..

మణిసదనసముద్యత్కాంతిధారానురక్షే
 వియతి చరమసంధ్యాశంకినీ భానురథ్యాః .
 శిథిలితగతకుప్యత్సృతహుంకారనాదైః
 కథమపి మణిగేహాదుచ్చక్షేరుచ్చలంతి .. 10 ..
 భక్త్యా కిం ను సమర్పితాని బహుధా రత్నాని పాథేధినా
 కిం వా రోహణపర్వతేన సదనం యైర్విశ్వకర్మాకరోత్ .
 ఆ జ్ఞాతం గిరిజే కటాక్షకలయా నూనం త్వయా తోషితే
 శంభౌ నృత్యతి నాగరాజఫణినా కీర్ణా మణిశ్రేణయః .. 11 ..
 విదూరముక్తవాహనైర్విసమమాలిమండలై-
 ర్నిబద్ధహస్తసంపుటైః ప్రయత్నసంయతేంద్రియైః .
 విరించివిష్ణుశంకరాదిభిర్మూదా తవాంబికే
 ప్రతీక్ష్యమాణనిర్గమో విభాతి రత్నమండపః .. 12 ..
 ధ్వనన్మృదంగకాహలః ప్రగీతకిన్నరీగణః
 ప్రనృత్యదివ్యకన్యకః ప్రవృత్తమంగలక్రమః .
 ప్రకృష్టసేవకవ్రజః ప్రహృష్టభక్తమండలో
 ముదే మమాస్తు సంతతం త్వదీయరత్నమండపః .. 13 ..
 ప్రవేశనిర్గమాకులైః స్వకృత్యరక్తమానసై-
 ర్బహిఃస్థితామరావలీవిధీయమానభక్తిభిః .
 విచిత్రవస్త్రభూషణైరుపేతమంగనాజనైః
 సదా కరోతు మంగళం మమేహ రత్నమండపః .. 14 ..
 సువర్ణరత్నభూషితైర్విచిత్రవస్త్రధారిభి-
 ర్గృహీతహేమయస్థిభిర్నిరుద్ధసర్వదైవతైః .
 అసంఖ్యసుందరీజనైః పురఃస్థితైరధిష్ఠితే
 మదీయమేతు మానసం త్వదీయతుంగతోరణః .. 15 ..
 ఇంద్రాదీంశ్చ దిగేశ్వరాన్సహపరీవారానథో సాయుధా-
 న్యోషీద్రూపధరాన్స్వదిక్షు నిహితాన్సంచింత్య హృత్ప్రకజే .
 శంఖే శ్రీవసుధారయా వసుమతీయుక్తం చ పద్మం సూర-
 న్కామం నౌమి రతిప్రియం సహచరం ప్రీత్యా వసంతం భజే .. 16 ..
 గాయంతీః కలవీణయాతిమధురం హుంకారమాతన్వతీ-
 ర్ధ్వారాభ్యాసకృతస్థితీరిహ సరస్వత్యాదికాః పూజయన్ .
 ద్వారే నౌమి మదోన్మదం సురగణాథశం మదేనోన్మదాం
 మాతంగీమసితాంబరాం పరిలసన్ముక్తావిభూషాం భజే .. 17 ..
 కస్తూరికాశ్యామలకోమలాంగీం
 కాదంబరీపానమదాలసాంగీం .
 వామస్తనాలింగితరత్నవీణాం
 మాతంగకన్యాం మనసా స్మరామి .. 18 ..
 వికీర్ణచికురోత్కరే విగలితాంబరాడంబరే
 మదాకులితలోచనే విమలభూషణోద్భాసినీ .
 తిరస్కరిణి తావకం చరణపంకజం చింతయన్
 కరోమి పశుమండలీమలికమోహదుగ్ధాశయాం .. 19 ..
 ప్రమత్తవారుణీరస్మైర్విఘ్నూర్ణమానలోచనాః
 ప్రచండదైత్యసూదనాః ప్రవిష్టభక్తమానసాః .

ఉపోధకజ్జలచ్చవిచ్చటావిరాజివిగ్రహః
కపాలశూలధారిణీః స్తువే త్వదీయదూతికాః .. 20 ..
స్ఫుర్ణన్నవ్యయవాంకురోపలసితాభోగైః పురః స్థాపితై-
ర్దోషాద్భాసిశరావశోభితముఖైః కుంభైర్నవైః శోభినా .
స్వర్ణాబద్ధవిచిత్రతత్పటలీచంచత్కపాటశ్రియా
యుక్తం ద్వారచతుష్టయేన గిరిజే వందే మణీమందిరం .. 21..
ఆస్త్రీర్ణారుణకంబలాసనయుతం పుష్పోపహారాన్వితం
దీప్తానేకమణిప్రదీపసుభగం రాజద్వితానోత్తమం .
ధూపోద్ధారిసుగంధిసంభ్రమమిలద్భ్రుంగావలీగుంజితం
కల్యాణం వితనోతు మేఽనవరతం శ్రీమండపాభ్యంతరం .. 22 ..
కనకరచితే పంచవ్రీతాసనేన విరాజితే
మణిగణచితే రక్తశ్వేతాంబరాస్తరణోత్తమే .
కుసుమసురభౌ తల్పే దివ్యోపధానసుఖావహీ
హృదయకమలే ప్రాదుర్భూతాం భజే పరదేవతాం .. 23 ..
సర్వాంగస్థితీరమ్యరూపరుచిరాం ప్రాతః సమభ్యుత్థితాం
జ్యంభామంజముఖాంబుజాం మధుమదవ్యాఘూర్ణదక్షిత్తయాం .
సేవాయాతసమస్తసన్నిధిసఖీః సమ్మానయంతీం దృశా
సంపశ్యన్పరదేవతాం పరమహో మన్యే కృతార్థం జనుః .. 24 ..
ఉచ్చైస్తోరణవర్తివాద్యనివహధ్వానే సముజ్జ్వంభితే
భక్తైర్భూమివిలగ్నమౌలిభిరలం దండప్రణామే కృతే .
నానారత్నసమూహనద్ధకనకస్థాలీసముద్భాసితాం
ప్రాతస్తే పరికల్పయామి గిరిజే నీరాజనాముజ్జ్వలాం .. 25 ..
పాద్యం తే పరికల్పయామి పదయోరర్ఘ్యం తథా హస్తయోః
సౌధీభిర్మధుపర్కమంబ మధురం ధారాభిరాస్వాదయ .
తోయేనాచమనం విధేహి శుచినా గాంగేన మత్కల్పితం
సాష్టాంగం ప్రణిపాతమీశదయితే దృష్ట్వా కృతార్థీకురు .. 26 ..
మాతః పశ్య ముఖాంబుజం సువిమలే దత్తే మయా దర్శణే
దేవి స్వీకురు దంతధావనమిదం గంగాజలేనాన్వితం .
సుప్రక్షాలితమాననం విరచయస్మిగ్ధాంబరప్రోంఛనం
ద్రాగంగీకురు తత్త్వమంబ మధురం తాంబూలమాస్వాదయ .. 27 ..
నిధేహి మణిపాదుకీపరి పదాంబుజం మజ్జనా-
లయం వ్రజ శనైః సఖీకృతకరాంబుజాలంబనం .
మహేశి కరుణానిధే తవ దృగంతపాతోత్సుకా-
న్విలోకయ మనాగమూనుభయసంస్థితాంచైవతాన్ .. 28 ..
హేమరత్నవరణేన వేష్టితం
విస్తృతారుణవితానశోభితం .
సజ్జసర్వపరిచారికాజనం
పశ్య మజ్జనగృహం మనో మమ .. 29 ..
కనకకలశజాలస్పాటికస్నానపీఠా-
ద్యుపకరణవిశాలం గంధమత్తాలిమాలం .
స్ఫురదరుణవితానం మంజుగంధర్వగానం
పరమశివమహేలే మజ్జనాగారమేహి .. 30 ..

పీనోత్తుంగపయోధరాః పరిలసత్సంపూర్ణచంద్రాననా
 రత్నస్వర్ణవినిర్మితాః పరిలసత్సూక్ష్మాంబరప్రావృతాః .
 హేమస్నానఘటీస్తథా మృదుపటీరుద్వర్తనం కౌసుమం
 తైలం కంకతికాం కరేషు దధతీర్వందేఽమ్భ తే దాసికాః .. 31 ..
 తత్ర స్పాటికపీఠమేత్య శనకైరుత్తారితాలంకృతి-
 ర్నైవైరుజ్జితకంచుకోపరిహితారక్తృత్తరీయాంబరా .
 వేణీబంధమపాస్య కంకతికయా కేశప్రసాదం మనా-
 క్యుర్వాణా పరదేవతా భగవతీ చిత్రే మమ ద్యోతతాం .. 32 ..
 అభ్యంగం గీరిజే గృహాణ మృదునా తైలేన సంపాదితం
 కాశ్మీరైరగరుద్రవైర్మలయజైరుద్వర్తనం కారయ .
 గేతే కిన్నరకామినీభిరభితో వాద్యే ముదా వాదితే
 నృత్యంతీమిహ పశ్య దేవి పురతో దివ్యాంగనామండలీం .. 33 ..
 కృతపరికరబంధాస్తుంగవీనస్తనాఢ్యా
 మణీనివహనిబద్ధా హేమకుంభీర్ణధానాః .
 సురభిసలిలనిర్యధంధలుభూలిమాలాః
 సవినయముపతస్థః సర్వతః స్నానదాస్యః .. 34 ..
 ఉధంధైరగరుద్రవైః సురభిణా కస్తూరికావారిణా
 స్ఫూర్ణత్యైరభయక్షకర్ణమజలైః కాశ్మీరనీరైరపి .
 పుష్పాంభోభిరశేషతీర్ణసలిలైః కర్పూరపాథోభరైః
 స్నానం తే పరికల్పయామి గీరిజే భక్త్యా తదంగీకురు .. 35 ..
 ప్రత్యంగం పరిమార్జయామి శుచినా వస్త్రేణ సంప్రోఛనం
 కుర్వే కేశకలాపమాయతతరం ధూపోత్తమైర్ధూపితం .
 ఆలీవ్రందవినిర్మితాం యవనికామాస్థాప్య రత్నప్రభం
 భక్తత్రాణపరే మహేశగృహిణీ స్నానాంబరం ముచ్యతాం .. 36 ..
 వీతం తే పరికల్పయామి నిబిడం చండాతకం చండికే
 సూక్ష్మం స్నిగ్ధమురీకురుష్వ వసనం సిందూరపూరప్రభం .
 ముక్తారత్నవిచిత్రహేమరచనాచారుప్రభాభాస్వరం
 నీలం కంచుకమర్పయామి గీరిశప్రాణప్రియే సుందరి .. 37 ..
 విలులితచికురేణ చ్ఛాదితాంసప్రదేశే
 మణీనికరవిరాజత్పాదుకాన్యస్తపాదే .
 సులలితమవలంబ్య ద్రాక్షఖీమంసదేశే
 గీరిశగృహిణీ భూషామండపాయ ప్రయాహి .. 38 ..
 లసత్కనకకుట్టిమస్ఫురదమందముక్తావలీ-
 సముల్లసితకాంతిభిః కలితశక్రచాపవ్రజే .
 మహాభరణమండపే నిహితహేమసింహాసనం
 సఖీజనసమావృతం సమధితిష్ఠ కాత్యాయని .. 39 ..
 స్నిగ్ధం కంకతికాముఖేన శనకైః సంశోధ్య కేశోత్కరం
 నీమంతం విరచయ్య చారు విమలం సిందూరరేఖాన్వితం .
 ముక్తాభిర్గృథితాలకాం మణిచిత్రైః సౌవర్ణసూత్రైః స్ఫుటం
 వ్రాంతే మౌక్తికగుచ్ఛకోపలతికాం గ్రథ్నామి వేణీమిమాం .. 40 ..
 విలంబివేణీభుజగోత్తమాంగ-
 స్ఫురన్మణీభ్రాంతిముపానయంతం .

స్వరోచిషోల్లాసితేశపాశం
 మహేశి చూడామణిమర్పయామి .. 41 ..
 త్వామాశ్రయద్భిః కబరీతమిస్తై-
 ర్భందకృతం ద్రాగీవ భానుబింబం .
 మృడాని చూడామణిమాదధానం
 వందామహే తావకముత్తమాంగం .. 42 ..
 స్వమధ్యనద్ధహాటకస్ఫురన్మణిప్రభాకులం
 విలంబిమౌక్తికచ్చటావిరాజితం సమంతతః .
 నిబద్ధలక్షచక్షుషా భవేన భూరి భావితం
 సమర్పయామి భాస్వరం భవాని ఫాలభూషణం .. 43 ..
 మనాంభోరుహఖంజరీటసుషమావిస్తారవిస్మారకే
 కుర్వాణే కిల కామవైరిమనసః కందర్పబాణప్రభాం .
 మాధ్యపానమదారుణేఽతిచపలే దీర్ఘే దృగంభోరుహే
 దేవి స్వర్ణశలకయోర్జితమిదం దివ్యాంజనం దీయతాం .. 44 ..
 మధ్యస్థారుణరత్నకాంతిరుచిరాం ముక్తాముఖోద్భాసితాం
 దైవాద్భార్గవజీవమధ్యగరవేర్లక్షీమధః కుర్వతీం .
 ఉత్పిక్తాధరబింబకాంతివిసరైర్భౌమీభవన్మౌక్తికాం
 మద్ధత్తామురరీకురుష్వ గిరిజే నాసావిభూషామిమాం .. 45 ..
 ఉడుకృతపరివేషస్పర్ధయా శీతభానో-
 రివ విరచితదేహద్వంద్వమాదిత్యబింబం .
 అరుణమణిసముద్యత్ప్రాంతవిభ్రాజిముక్తం
 శ్రవసీ పరినిధేహి స్వర్ణతాటంకయుగ్మం .. 46 ..
 మరకతవరపద్మరాగహోరోత్థితగులికాత్రితయావనద్ధమధ్యం .
 వితతవిమలమౌక్తికం చ కంఠాభరణమిదం గిరిజే సమర్పయామి .. 47..
 నానాదేశసముత్థితైర్మణిగణప్రోద్యత్ప్రభామండల-
 వ్యాప్తైరాభరణైర్విరాజితగలాం ముక్తాచ్చటాలంకృతాం .
 మధ్యస్థారుణరత్నకాంతిరుచిరాం ప్రాంతస్థముక్తాఫల-
 వ్రాతామంబ చతుష్కీకాం పరశివే వక్షఃస్థలే స్థాపయ .. 48 ..
 అన్యోన్యం వ్రావయంతీ సతతపరిచలత్కాంతికల్లోలజాలైః
 కుర్వాణా మజ్జదంతఃకరణవిమలతాం శోభితేవ త్రివేణీ .
 ముక్తాభిః పద్మరాగైర్మరకతమణిభిర్నిర్మితా దీప్యమానై-
 ర్నిత్యం హారత్రయీ తే పరశివరసికే చేతసి ద్యోతతాం నః .. 49 ..
 కరసరసిజనాలే విస్ఫురత్కాంతిజాలే
 విలసదమలశోభే చంచదీశాక్షిలోభే .
 వివిధమణిమయాఖోద్భాసితం దేవి దుర్గే
 కనకకటకయుగ్మం బాహుయుగ్మే నిధేహి .. 50 ..
 వ్యాలంబమానసితపట్టకగుచ్ఛశోభి
 స్ఫూర్ణన్మణీఘటితహారవిరోచమానం .
 మాతర్మహేశమహిలే తవ బాహుమూలే
 కేయూరకద్వయమిదం వినివేశయామి .. 51 ..
 వితతనిజమయాఖైర్నిర్మితామింద్రనీలై-
 ర్విజితకమలనాలాలీనమత్తాలిమాలాం .

మణిగణఖచితాభ్యాం కంకణాభ్యాముపేతాం
 కలయ వలయరాజీం హస్తమూలే మహేశి .. 52 ..
 నీలపట్టమృదుగుచ్ఛశోభితావద్ధునైకమణిజాలమంజలాం .
 అర్చయామి వలయాత్పురఃసరే విస్ఫురత్కనకతైత్తృపాలికాం .. 53 ..
 ఆలవాలమివ పుష్పధన్వనా బాలవిద్రుమలతాసు నిర్మితం .
 అంగులీషు వినిధీయతాం శనైరంగులీయకమిదం మదర్పితం .. 54 ..
 విజితహరమనోభూమత్తమాతంగకుంభస్థల
 విలులితకూజత్పింకిణీజాలతుల్యం .
 అవిరతకలనాదైరీశచేతే హరంతేం
 వివిధమణినిబద్ధాం మేఖలామర్పయామి .. 55 ..
 వ్యాలంబమానవరమౌక్తికగుచ్ఛశోభి
 విభ్రాజిహాటకపుటద్వయరోచమానం .
 హేమ్నా వినిర్మితమనేకమణిప్రబంధం
 నీవీనిబంధనగుణం వినివేదయామి .. 56 ..
 వినిహతనవలాక్షాపంకబాలాతపోఘ్న
 మరకతమణిరాజీమంజుమంజీరఘాషే .
 అరుణమణిసముద్యత్కాంతిధారావిచిత్ర-
 స్తవ చరణసరోజే హంసకః ప్రీతిమేతు .. 57 ..
 నిబద్ధశితిపట్టకప్రవరగుచ్ఛసంశోభితాం
 కలక్వణితమంజలాం గిరిశచిత్తసంమోహినీం .
 అమందమణిమండలీవిమలకాంతికిమ్మీరితాం
 నిధేహి పదపంకజే కనకఘుంఘురూమంబికే .. 58 ..
 విస్ఫురత్సహజరాగరంజితే శింజితేన కలితాం సఖీజనైః .
 పద్మరాగమణిసూపురద్వయామర్పయామి తవ పాదపంకజే .. 59 ..
 పదాంబుజముపాసితం పరిగతేన శీతాంశునా
 కృతాం తనుపరంపరామివ దినాంతరాగారుణాం .
 మహేశి నవయావకద్రవభరేణ శోణీకృతాం
 నమామి నఖమండలీం చరణపంకజస్థాం తవ .. 60 ..
 ఆరక్తశ్వేతపీతస్ఫురదురుకుసుమైశ్చిత్రితాం పట్ట
 సూత్రైర్దేవస్త్రీభిః ప్రయత్నాదగరుసముదితైర్ధూపితాం దివ్యధూపైః .
 ఉద్యధంధాంధపుష్పంధయనివహసమారబ్ధఝాంకారగీతాం
 చంచత్కల్లారమాలాం పరశివరసికే కంఠపీఠేర్చయామి .. 61 ..
 గృహాణ పరమామృతం కనకపాత్రసంస్థాపితం
 సమర్పయ ముఖాంబుజే విమలవీటికామంబికే .
 విలోకయ ముఖాంబుజం ముకురమండలే నిర్మలే
 నిధేహి మణిపాదుకీపరి పదాంబుజం సుందరి .. 62 ..
 ఆలంబ్య స్వసఖీం కరేణ శనకైః సింహాసనాదుత్థితా
 కూజన్మందమరాలమంజులగతిప్రోల్లాసిభూషాంబరా .
 ఆనందప్రతిపాదకైరుపనిషద్వాక్యైః స్తుతా వేధసా
 మచ్ఛిత్రే స్థిరతాముపైతు గిరిజా యాంతీ సభామండపం .. 63 ..
 చలత్యామంబాయాం ప్రచలతి సమస్తే పరిజనే
 సవేగం సంయాతే కనకలతికాలంకృతిభరే .

సమంతాదుత్తాలస్ఫురితపదసంపాతజనితై-
 ర్హణత్కారైస్తాఃరైర్హణరుణితమాసీన్మణిగృహం .. 64 ..
 చంచద్వేత్తకరాభిరంగవిలసద్భూషాంబరాభిః పురో
 యాంతీభిః పరిచారికాభిరమరవ్రాతే సముత్సారితే .
 రుద్ధే నిర్జరసుందరీభిరభితః కక్షాంతరే నిర్గతం
 వందే నందితశంభు నిర్మలచిదానందైకరూపం మహాః .. 65 ..
 వేధాః పాదతలే పతత్యయమసౌ విష్ణుర్నమత్యగ్రతః
 శంభుర్దేహి దృగంచలం సురపతిం దూరస్థమాలోకయ .
 ఇత్యేవం పరిచారికాభిరుదితే సమ్మాననాం కుర్వతే
 దృగ్ద్వంద్వేన యథోచితం భగవతీ భూయాద్విభూత్యై మమ .. 66 ..
 మందం చారణసుందరీభిరభితో యాంతీభిరుత్కంఠయా
 నామోచ్ఛారణపూర్వకం ప్రతిదిశం ప్రత్యేకమావేదితాన్ .
 వేగాదక్షిపథం గతాన్సురగణానాలోకయంతీ శనైర్దిత్తంతీ
 చరణాంబుజం పథి జగత్పాయాన్మహేశప్రియా .. 67 ..
 అగ్రే కేచన పార్శ్వయోః కతిపయే పృష్ఠే పరే ప్రస్థితా
 ఆకాశే సమవస్థితాః కతిపయే దిక్షు స్థితాశ్చాపరే .
 సమ్మర్దం శనకైరపాస్య పురతో దండప్రణామాన్ముహుః
 కుర్వాణాః కతిచిత్సురా గిరిసుతే దృక్పాతమిచ్ఛంతి తే .. 68 ..
 అగ్రే గాయతి కిన్నరీ కలపదం గంధర్వకాంతాః శనైరాతోద్యాని
 చ వాదయంతి మధురం సవ్యాపసవ్యస్థితాః .
 కూజన్నూపురనాదమంజ పురతో నృత్యంతి దివ్యాంగనా
 గచ్ఛంతః పరితః స్థువంతి నిగమస్తుత్త్యా విరించ్యాదయః .. 69 ..
 కస్మైచిత్సుచిరాదుపాసితమహామంత్రోఘసిద్ధిం క్రమాదేకస్మై
 భవనిఃస్పృహోయ పరమానందస్వరూపాం గతిం .
 అన్యస్మై విషయానురక్తమనసే దీనాయ దుఃఖాపహం
 ద్రవ్యం ద్వారసమాశ్రితాయ దదతీం వందామహే సుందరీం .. 70 ..
 నమ్రీభూయ కృతాంజలిప్రకటితప్రేమప్రసన్నాననే
 మందం గచ్ఛతి సన్నిధౌ సవినయం సోత్కంఠమోఘత్రయే .
 నానామంత్రగణం తదర్థమఖిలం తత్సాధనం తత్ఫలం
 వ్యాచక్షాణముదగ్రకాంతి కలయే యత్కించిదాద్యం మహాః .. 71 ..
 తవ దహనసదృక్షైర్క్షణైరేవ చక్షుర్నిఖిల
 పశుజనానాం భీషయద్భీషణాస్యం .
 కృతవసతి పరేశప్రేయసి ద్వారి నిత్యం
 శరభమిథునముచైర్భక్తియుక్తో నతోఽస్మి .. 72 ..
 కల్పాంతే సహసైకదాసముదితానేకార్కతుల్యప్రభాం
 రత్నస్తంభనిబద్ధకాంచనగుణస్ఫూర్ణద్వితానోత్తమాం .
 కర్పూరాగరుగర్భవర్తికలికాప్రాప్తప్రదీపావలీం
 శ్రీచక్రాకృతిముల్లసన్మణిగణాం వందామహే వేదికాం .. 73 ..
 నానారత్నవిరాజిహేమవిలసత్కాంతిచ్ఛటాదుర్దినం .
 చంచత్కౌసుమతూలికాసనయుతం కామేశ్వరాధిష్ఠితం
 నిత్యానందనిదానమంబ సతతం వందే చ సింహాసనం .. 74 ..
 వదద్భిరభితో ముదా జయ జయేతి బృందారక్షః

కృతాంజలిపరంపరా విదధతీ కృతార్థా దృశా .
 అమందమణిమండలీఖచితహేమసింహాసనం
 సఖీజనసమావృతం సమధితిష్ఠ దాక్షాయణి .. 75 ..
 కర్పూరాదికవస్తుజాతమఖిలం సౌవర్ణభృంగారకం
 తాంబూలస్య కరండకం మణిమయం చైలాంచలం దర్పణం .
 విస్ఫూర్ణన్మణిపాదుకే చ దధతీః సింహాసనస్యాభిత-
 స్తిష్ఠంతీః పరిచారికాస్తవ సదా వందామహే సుందరి .. 76 ..
 త్వదమలవపురుద్యత్కాంతికల్లోలజాలైః
 స్ఫుటమివ దధతీభిర్భాపలవిక్షిప్తలీలాం .
 ముహురపి చ విధూతే చామరగ్రాహిణీభిః
 సితకరకరశుభ్రే చామరే చాలయామి .. 77 ..
 ప్రాంతస్ఫురద్విమలమౌక్తికగుచ్ఛజాలం
 చంచన్మహామణివిచిత్రితహేమదండం .
 ఉద్యత్సహస్రకరమండలచారు హేమచ్ఛత్రం
 మహేశమహిలే వినీవేశయామి .. 78 ..
 ఉద్యత్తావకదేహకాంతిపటలీసిందూరపూరప్రభా-
 శోణీభూతముదగ్రలోహితమణిచ్ఛేదానుకారిచ్ఛవి .
 దూరాదాదరనిర్మితాంజలిపుటైరాలోక్యమానం సుర-
 వ్యాహైః కాంచనమాతపత్రమతులం వందామహే సుందరం .. 79 ..
 సంతృప్టాం పరమామృతేన విలసత్కామేశ్వరాంకస్థితాం
 పుష్పైష్టైరభిపూజితాం భగవతీం త్వాం వందమానా ముదా .
 స్ఫూర్ణత్తావకదేహరశ్మికలనావ్రాప్తస్వరూపాభిదాః
 శ్రీచక్రవరణస్థితాః సవినయం వందామహే దేవతాః .. 80 ..
 ఆధారశక్త్యాదికమాకలయ్య మధ్యే సమస్తాధికయోగీనీం చ .
 మిత్రేశనాధాదికమత్ర నాథచతుష్టయం శైలసుతే నతేఽస్మి .. 81 ..
 త్రిపురాసుధార్ణవాసనమారభ్య త్రిపురమాలినీం యావత్ .
 ఆవరణాష్టకసంస్థితమాసనషట్కం నమామి పరమేశి .. 82 ..
 ఈశానే గణపం స్మరామి విచరద్విఘ్నాంధకారచ్ఛిదం
 వాయవ్యే వటుకం చ కజ్జలరుచిం వ్యాలోపవీతాన్వితం .
 నైర్మత్యే మహిషాసురప్రమథినీం దుర్గాం చ సంపూజయ-
 న్నాగ్నేయేఽఖిలభక్తరక్షణపరం క్షేత్రాధినాథం భజే .. 83 ..
 ఉడ్యాణజాలంధరకామరూపవీరానిమాన్సుర్ణగిరిప్రసక్తాన్ .
 త్రికోణదక్షాగ్రీమసవ్యభాగమధ్యస్థితాన్విధికరాన్నమామి .. 84..
 లోకేశః పృథివీపతిర్నిగదితో విష్ణుర్ణలానాం ప్రభు-
 స్తేజోనాథ ఉమాపతిశ్చ మరుతామీశస్తథా చేశ్వరః .
 ఆకాశాధిపతిః సదాశివ ఇతి వ్రేతాభిధామాగతా-
 నేతాంశ్చక్రబహిఃస్థితాన్సురగణాన్వందామహే సాదరం .. 85 ..
 తారానాథకలాప్రవేశనిగమవ్యాజాధితాసుప్రథం
 త్రైలోక్యే తిథిషు ప్రవర్తితకలాకాష్ఠాదికాలక్రమం .
 రత్నాలంకృతచిత్రవస్త్రలలితం కామేశ్వరీపూర్వకం
 నిత్యాఘోడశకం నమామి లసితం చక్రాత్మనోరంతరే .. 86 ..
 హృది భావితదైవతం ప్రయత్నాభ్యుపదేశానుగృహీతభక్తసంఘం .

స్వగురుక్రమసంజ్ఞచక్రరాజస్థితమోఘత్రయమానతోఽస్మి మూర్ధ్నా .. 87 ..
 హృదయమథ శిరః శిఖాఖిలాద్యే
 కవచమథో నయనత్రయం చ దేవి .
 మునిజనపరిచింతితం తథాస్తం
 స్ఫురతు సదా హృదయే షడంగమేతత్ .. 88 ..
 త్రైలోక్యమోహనమితి ప్రథితే తు చక్రే
 చంచద్విభూషణగణతిపురాధివాసే .
 రేఖాత్రయే స్థితవతీరణిమాదిసిద్ధి-
 ర్ముద్రా నమామి సతతం ప్రకటాభిధాస్తాః .. 89 ..
 సర్వాశాపరిపూరకే వసుదలద్వంద్వేన విభ్రాజితే
 విస్ఫుర్జ్జతిపురేశ్వరీనివసతౌ చక్రే స్థితా నిత్యశః .
 కామాకర్షణీకాదయో మణిగణభ్రాజిష్ణుదివ్యాంబరా
 యోగీన్యః ప్రదిశంతు కాంక్షితఫలం విఖ్యాతగుప్తాభిధాః .. 90 ..
 మహేశి వసుభిర్దలైర్లసతి సర్వసంక్షోభణే
 విభ్రాషణగణస్ఫురత్తిపురసుందరీసద్మని .
 అనంగకుసుమాదయో వివిధభూషణోద్భాసితా
 దిశంతు మమ కాంక్షితం తనుతరాశ్చ గుప్తాభిధాః .. 91 ..
 లసద్వ్యగద్యశారకే స్ఫురతి సర్వసాభాగ్యదే
 శుభాభరణభూషితతిపురవాసినీమందిరే .
 స్థితా దధతు మంగలం సుభగసర్వసంక్షోభిణీ-
 ముఖాః సకలసిద్ధయో విదితసంప్రదాయాభిధాః .. 92 ..
 బహిర్దశారే సర్వార్థసాధకే త్రిపురాశ్రయాః .
 కులకౌలాభిధాః పాంతు సర్వసిద్ధిప్రదాయికాః .. 93 ..
 అంతఃశోభిదశారకేఽతిలలితే సర్వాదిరక్షాకరే
 మాలిన్యా త్రిపురాద్యయా విరచితావాసే స్థితం నిత్యశః .
 నానారత్నవిభూషణం మణిగణభ్రాజిష్ణుదివ్యాంబరం
 సర్వజ్ఞాదికశక్తిబృందమనిశం వందే నిగర్భాభిధం .. 94 ..
 సర్వరేగహరేఽష్టారే త్రిపురాసిద్ధయాన్వితే .
 రహస్యయోగినీర్నిత్యం వశిన్యాద్యా నమామ్యహం .. 95 ..
 చూతాశోకవికాసికేతకరజఃప్రోద్భాసినీలాంబుజ-
 ప్రస్ఫుర్జ్జన్నవమల్లికాసముదితైః పుష్పైః శరాన్నిర్మితాన్ .
 రమ్యం పుష్పశరాసనం సులలితం పాశం తథా చాంకుశం
 వందే తావకమాయుధం పరశివే చక్రాంతరాలే స్థితం .. 96 ..
 త్రికోణ ఉదితప్రభే జగతి సర్వసిద్ధిప్రదే
 యుతే త్రిపురయాంబయా స్థితవతీ చ కామేశ్వరీ .
 తనోతు మమ మంగలం సకలశర్మ వజ్రేశ్వరీ
 కరోతు భగమాలినీ స్ఫురతు మామకే చేతసి .. 97 ..
 సర్వానందమయే సమస్తజగతామాకాంక్షితే బైందవే
 బైరవ్యా త్రిపురాద్యయా విరచితావాసే స్థితా సుందరీ .
 ఆనందోల్లసితేక్షణా మణిగణభ్రాజిష్ణుభూషాంబరా
 విస్ఫుర్జ్జద్వదనా పరాపరరహాః సౌ పాతు మాం యోగినీ .. 98 ..
 ఉల్లసత్కృంకకాంతిభాసురం సౌరభస్ఫురణవాసితాంబరం .

దూరతః పరిహృతం మధువ్రతైరర్చయామి తవ దేవి చంపకం .. 99 ..
 వైరముద్ధతమపాస్య శంభునా మస్తకే వినిహితం కలాచ్ఛలాత్ .
 గంధలుబ్ధమధుపాశ్రితం సదా కేతకీకుసుమమర్చయామి తే .. 100 ..
 చూర్ణకృతం ద్రాగివ పద్మజేన త్వదాననస్పర్ధిసుధాంశుబింబం .
 సమర్చయామి స్ఫుటమంజలిస్థం వికాసిజాతీకుసుమోత్కరం తే .. 101 ..
 అగరుబహులధూపాజస్తసారభ్యరమ్యాం
 మరకతమణిరాజీరాజిహారిస్తగాభాం .
 దిశి విదిశి విసర్పద్గంధలుబ్ధాలిమాలాం
 వకులకుసుమమాలాం కంఠవేలేఽర్చయామి .. 102 ..
 ఈంకారోర్ధ్వగబిందురాననమధే బిందుద్వయం చ స్తనౌ
 తైలక్యే గురుగమ్యమేతదఖిలం హార్దం చ రేఖాత్మకం .
 ఇత్థం కామకలాత్మికాం భగవతీమంతః సమారాధయ-
 న్నానందాంబుధిమజ్జనే ప్రలభతామానందధుం సజ్జనః .. 103 ..
 ధూపం తేఽగరుసంభవం భగవతి ప్రోల్లాసిగంధోద్ధురం
 దీపం చైవ నివేదయామి మహసా హార్దాంధకారచ్ఛిదం .
 రత్నస్వర్ణవినిర్మితేషు పరితః పాత్రేషు సంస్థాపితం
 నైవేద్యం వినివేదయామి పరమానందాత్మికే సుందరి .. 104 ..
 జాతీకీరకతుల్యమోదనమిదం సౌవర్ణపాత్రే స్థితం
 శుద్ధాన్నం శుచి ముద్గమాషచణకోద్భూతాస్తథా సూపకాః .
 ప్రాజ్యం మాహిషమాజ్యముత్తమమిదం హైయంగవీనం పృథక్
 పాత్రేషు ప్రతిపాదితం పరశివే తత్సర్వమంగీకురు .. 105 ..
 శింబీసూరణశాకబింబబృహతీకూష్మాండకోశాతకీ-
 వృంతాకాని పటోలకాని మృదునా సంసాధితాన్యగ్నీనా .
 సంపన్నాని చ వేసవారవిసరైర్దివ్యాని భక్త్యా కృతా-
 న్యగ్రే తే వినివేదయామి గిరిజే సౌవర్ణపాత్రవ్రజే .. 106 ..
 నింబూకార్ద్రకచూతకందకదలీకౌశాతకీకర్కటీ-
 ధాతీబిల్వకరీరక్షర్విరచితాన్యానందచిద్విగ్రహే .
 రాజీభిః కటుతైలసైంధవహరిద్రాభిః స్థితాన్పాత్రయే
 సంధానాని నివేదయామి గిరిజే భూరిప్రకారాణి తే .. 107 ..
 సితయాంచితలడ్డుకవ్రజాన్మృదుపూపాన్మృదులాశ్చ పూరికాః .
 పరమాన్నమిదం చ పార్వతి ప్రణయేన ప్రతిపాదయామి తే .. 108 ..
 దుర్గమేతదనలే సుసాధితం చంద్రమండలనిభం తథా దధి .
 ఘాణితం శిఖరిణీం సితాసితాం సర్వమంబ వినివేదయామి తే .. 109 ..
 అగ్రే తే వినివేద్య సర్వమమితం నైవేద్యమంగీకృతం
 జ్ఞాత్వా తత్పచతుష్టయం ప్రథమతే మన్యే సుతృప్తాం తతః .
 దేవీం త్వాం పరిశిష్టమంబ కనకామత్రేషు సంస్థాపితం
 శక్తిభ్యః సముపాహరామి సకలం దేవేశి శంభుప్రియే .. 110 ..
 వామేన స్వర్ణపాత్రీమనుపమపరమాన్నేన పూర్ణాం దధానా-
 మన్యేన స్వర్ణదర్వం నిజజనహృదయాభీష్టదాం ధారయంతీం .
 సిందూరారక్తవస్త్రాం వివిధమణిలసద్భూషణాం మేచకాంగీం
 తిష్ఠంతీమగ్రతస్యే మధుమదముదితామన్నపూర్ణాం నమామి .. 111 ..
 పంక్త్యేషవిష్ణాన్పరితస్తు చక్రం శక్త్యా స్వయాలింగతవామభాగాన్ .

సర్వోపచారైః పరిపూజ్య భక్త్యా తవాంబికే పారిషదాన్నమామి .. 112 ..
 పరమామృతమత్తసుందరీగణమధ్యస్థితమర్కభాసురం .
 పరమామృతఘూర్ణితేక్షణం కిమపి జ్యోతిరుపాస్మహే పరం .. 113 ..
 దృశ్యతే తవ ముఖాంబుజం శివే శ్రూయతే స్ఫుటమనాహతధ్వనిః .
 అర్చనే తవ గీరామగోచరే న ప్రయాతి విషయాంతరం మనః .. 114 ..
 త్వన్నుఖాంబుజవిలోకనోల్లసత్ప్రేమనిశ్చలవిలోచనద్వయాం .
 ఉన్ననీముపగతాం సభామిమాం భావయామి పరమేశి తావకీం .. 115 ..
 చక్షుః పశ్యతు నేహ కించన పరం ఘ్రాణం న వా జిహ్వుతు
 శ్రోత్రం హంత శృణోతు న త్వగపి న స్పర్శం సమాలంబతాం .
 జిహ్వో వేత్తు న వా రసం మమ పరం యుష్మత్స్వరూపామృతే
 నిత్యానందవిఘూర్ణమాననయనే నిత్యం మనో మజ్జతు .. 116 ..
 యస్తాం పశ్యతి పార్వతి ప్రతిదినం ధ్యానేన తేజోమయాం
 మన్యే సుందరి తత్త్వమేతదఖిలం వేదేషు నిష్ఠాం గతం .
 యస్తస్మిన్నమయే తవార్చనవిధావానందసాంద్రాశయో
 యాతేహం తదభిన్నతాం పరశివే సోఽయం ప్రసాదస్తవ .. 117 ..
 గణాధినాథం వటుకం చ యోగినీః
 క్షత్రాధినాథం చ విదికృతుష్టయే .
 సర్వోపచారైః పరిపూజ్య భక్తితో
 నివేదయామో బలిముక్తయుక్తిభిః .. 118 ..
 వీణాముపాంతే ఖలు వాదయంత్యై నివేద్య శేషం ఖలు శేషికాయై .
 సౌవర్ణభృంగారవినిర్గతేన జలేన శుద్ధాచమనం విధేహి .. 119 ..
 తాంబూలం వినీవేదయామి విలసత్కర్పూరకస్తూరికా-
 జాతీపూగలవంగచూర్ణఖదిరైర్భక్త్యా సముల్లాసితం .
 స్ఫూర్ణద్రత్నసముద్గకప్రణిహితం సౌవర్ణపాత్రే స్థితై-
 ర్ద్విపైరుజ్జ్వలమన్నచూర్ణరచితైరారార్తికం గృహ్యతాం .. 120 ..
 కాచిధాయతి కిన్నరీ కలపదం వాద్యం దధానోర్వశీ
 రంభా నృత్యతి కేలిమంజలపదం మాతః పురస్తాత్తవ .
 కృత్యం ప్రోజ్ఞ్య సురస్త్రీయో మధుమదవ్యాఘూర్ణమానేక్షణం
 నిత్యానందసుధాంబుధిం తవ ముఖం పశ్యంతి హృష్యంతి చ .. 121 ..
 తాంబూలోద్భాసివక్తస్తద్దమలవదనాలోకనోల్లాసినేత్రై -
 శ్చక్రస్థైః శక్తిసంఘైః పరిహృతవిషయాసంగమాకర్ణ్యమానం .
 గీతజ్ఞాభిః ప్రకామం మధురసమధురం వాదితం కిన్నరీభి-
 ర్వీణార్పుంకారనాదం కలయ పరశివానందసంధానహేతేః .. 122 ..
 అర్చావిధౌ జ్ఞానలవోఽపి దూరే దూరే తదాపాదకవస్తుజాతం .
 ప్రదక్షిణీకృత్య తతోఽర్చనం తే పంచోపచారాత్మకమర్చయామి .. 123 ..
 యథేష్పితమనోగతప్రకటితోపచార్చితాం
 నిజావరణదేవతాగణవృతాం సురేశస్థితాం .
 కృతాంజలిపుటో ముహుః కలితభూమిరష్టాంగకై-
 ర్నమామి భగవత్యహం త్రిపురసుందరి త్రాహి మాం .. 124 ..
 విజ్ఞప్తీరవధేహి మే సుమహతా యత్నేన తే సన్నిధిం
 ప్రాప్తం మామిహ కాందిశీకమధునా మాతర్న దూరీకురు .
 చిత్తం త్వత్ప్రదభావనే వ్యభిచరేద్ధృగ్వాక్ష్మ మే జాతు చే-

త్తత్యేమ్యే స్వగుణైర్బధాన న యథా భూయో వినిర్గచ్ఛతి .. 125 ..
 క్వాహం మందమతిః క్వ చేదమఖిలైరేకాంతభక్తైః స్తుతం
 ధ్యాతం దేవి తథాపి తే స్వమనసా శ్రీపాదుకాపూజనం .
 కాదాచిత్కమదీయచింతనవిధౌ సంతుష్టయా శర్మదం
 స్తోత్రం దేవతయా తయా ప్రకటితం మన్యే మదీయాననే .. 126 ..
 నిత్యార్చనమిదం చిత్తే భావ్యమానం సదా మయా .
 నిబద్ధం వివిధైః పద్మైరనుగృహ్లాతు సుందరీ .. 127 ..
 .. త్రిపురసుందరీమానసపూజాస్తోత్రం సంపూర్ణం ..



శ్రీ లలితా పంచరత్నం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/lalitapancharatnam>



ప్రాతః స్మరామి లలితావదనారవిందం
బింబాధరం పృథులమౌక్తికశోభినాసం .
ఆకర్ణద్వీర్ణనయనం మణికుండలాఢ్యం
మందస్మితం మృగమదోజ్జ్వలఫాలదేశం .. 1 ..

ప్రాతర్బజామి లలితాభుజకల్పవల్లీం
రక్తాంగుళీ యలసదంగుళి పల్లవాఢ్యాం .
మాణిక్యహేమవలయాంగదశోభమానాం
పుండ్రేక్షుచాపకుసుమేషుస్సృణీర్ణధానాం .. 2 ..

ప్రాతర్మమామి లలితాచరణారవిందం
భక్తేష్టదాననిరతం భవసింధుపోతం .
పద్మాసనాదిసురనాయకపూజనీయం
పద్మాంకుశద్భజసుదర్శనలాంఛనాఢ్యం .. 3 ..

ప్రాతః స్తువే పరశివాం లలితాం భవానీం
త్రయ్యంతవేద్యవిభవాం కరుణానవద్యాం .
విశ్వస్య సృష్టి విలయ స్థితి హేతుభూతాం
విద్యేశ్వరీం నిగమవాఙ్మనసాతిదూరాం .. 4 ..

ప్రాతర్వదామి లలితే తవ పుణ్యనామ
కామేశ్వరీతి కమలేతి మహేశ్వరీతి .
శ్రీశాంభవీతి జగతాం జననీ పరేతి
వార్దేవతేతి వచసా త్రిపురేశ్వరీతి .. 5 ..

యః శ్లోకపంచకమిదం లలితాంబికాయాః
సౌభాగ్యదం సులలితం పఠతి ప్రభాతే .
తస్మై దదాతి లలితా ఝటితి ప్రసన్నా
విద్యాం శ్రీయం విమలసౌఖ్యమనంతకీర్తిం .. 6 ..

.. లలితాపంచరత్నం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ అష్టకం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/tripurasundayashtakam>



కదంబవనచారిణీం మునికదంబకాదంబినీం
నితంబజితభూధరాం సురనితంబినీసేవితాం .
నవాంబురుహలోచనామభినవాంబుదశ్యామలాం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 1 ..

కుచాంచితవిపంచికాం కుటీలకుంతలాలంకృతాం
కుశేశయనివాసినీం కుటీలచిత్తవిద్వేషిణీం .
మదారుణవిలోచనాం మనసిజారిసమ్మోహినీం
మతంగమునికన్యకాం మధురభాషిణీమాశ్రయే .. 5 ..

కదంబవనవాసినీం కనకవల్లకీధారిణీం
మహార్హమణిహారిణీం ముఖసముల్లసద్వారుణీం .
దయావిభవకారిణీం విశదరోచనాచారిణీం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 2 ..

స్మరేత్ప్రథమపుష్పిణీం రుధిరబిందునీలాంబరాం
గృహీతమధుపాత్రికాం మదవిఘ్నార్హణతాంజలాం .
ఘనస్తనభరోన్నతాం గలితచూలికాం శ్యామలాం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 6 ..

కదంబవనశాలయా కుచభరోల్లసన్మాలయా
కుశోపమితశైలయా గురుకృపాలసద్వేలయా .
మదారుణకపోలయా మధురగీతవాచాలయా
కయాఽపి ఘననీలయా కవచితా వయం లీలయా ..
3 ..

సకుంకుమవిలేపనామలకచుంబికస్తూరికాం
సమందహాసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశాం .
అశేషజనమోహినీమరుణమాల్యభూషాంబరాం
జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరామ్యంబికాం ..
7 ..

కదంబవనమధ్యగాం కనకమండలోపస్థితాం
షడంబురుహవాసినీం సతతసిద్ధసాదామినీం .
విడంబితజపారుచిం వికచచంద్రచూడామణిం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 4 ..

పురందరపురంధ్రికాచికురబంధస్థైరంధ్రికాం
పితామహపతివ్రతాపటుపటీరచర్చారతాం .
ముకుందరమణీమణీలసదలంక్రియాకారిణీం
భజామి భువనాంబికాం సురవధూటికాచేటికాం .. 8 ..

.. త్రిపురసుందర్యష్టకం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా కవచం

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/lalitAkavachamAradapurANa.html



. నారదపురాణాంతర్గతే .

సనత్కుమార ఉవాచ-

అథ తే కవచం దేవ్యా వక్ష్యే నవరతాత్మకం .

యేన దేవాసురనరజయీ స్యాత్సాధకః సదా .. 1..

సర్వతః సర్వదాఽఽత్మానం లలితా పాతు సర్వగా .

కామేశీ పురతః పాతు భగమాలీ త్వనంతరం .. 2..

దిశం పాతు తథా దక్షపార్శ్వం మే పాతు సర్వదా .

నిత్యక్లిన్నాథ భేరుండా దిశం మే పాతు కౌణవీం .. 3..

తద్దైవ పశ్చిమం భాగం రక్షతాద్వప్నీవాసినీ .

మహావజ్రేశ్వరీ నిత్యా వాయవ్యే మాం సదావతు .. 4..

వామపార్శ్వం సదా పాతు ఇతీమేలరితా తతః .

మాహేశ్వరీ దిశం పాతు త్వరితం సిద్ధదాయినీ .. 5..

పాతు మామూర్ధ్వతః శశ్వద్దేవతా కులసుందరీ .

అథే నీలపతాకాఖ్యా విజయా సర్వతశ్చ మాం .. 6..

కరోతు మే మంగలాని సర్వదా సర్వమంగలా .

దేహేంద్రియమనఃప్రాణాంజ్వాలామాలినీవిగ్రహా .. 7..

పాలయత్వనిశం చిత్తా చిత్తం మే సర్వదావతు .

కామాత్మేధాత్తథా లోభాన్మోహాన్మానాన్మదాదపి .. 8..

పాపాన్మాం సర్వతః శోకాత్సంక్షయాత్సర్వతః సదా .

అసత్యాత్కూర్చించితాతే హింసాతశ్చైరతస్తథా .

స్తైమిత్యాచ్చ సదా పాతు ప్రేరయంత్యః శుభం ప్రతి .. 9..

నిత్యాః షోడశ మాం పాతు గజారూఢాః స్వశక్తిభిః .

తథా హయసమారూఢాః పాతు మాం సర్వతః సదా ..

10..

సింహారూఢాస్తథా పాతు పాతు ఋక్షగతా అపి .

రథారూఢాశ్చ మాం పాతు సర్వతః సర్వదా రణే .. 11..

తార్క్ష్యరూఢాశ్చ మాం పాతు తథా వ్యోమగతాశ్చ తాః .

భూతగాః సర్వగాః పాతు పాతు దేవ్యశ్చ సర్వదా .. 12..

భూతప్రేతపిశాచాశ్చ పరకృత్యాదికాన్ గదాన్ .

ద్రావయంతు స్వశక్తీనాం భూషణైరాయుధైర్మమ .. 13..

గజాశ్చద్వీపిపంచాస్యతార్క్ష్యరూఢాఖిలాయుధాః .

అసంఖ్యాః శక్తయో దేవ్యః పాతు మాం సర్వతః సదా ..

14..

సాయం ప్రాతర్జపన్నిత్యాకవచం సర్వరక్షకం .

కదాచిన్నాశుభం పశ్యేత్సర్వదానందమాస్థితః .. 15..

ఇత్యేతత్కవచం ప్రోక్తం లలితాయాః శుభావహం .

యస్య సంధారణాన్మర్త్యే నిర్భయో విజయా సుఖీ .. 16..

.. ఇతి శ్రీబృహన్నారదీయపురాణే పూర్వభాగే తృతీయపాదే

బృహదుపాఖ్యానే శ్రీలలితాకవచం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా చాలీసా

<https://stotranidhi.com/en/sri-lalitha-chalisa-in-english/>



లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం .. 1 ..
 హేరంబునికి మాతవుగా హరిహరాదులు సేవింప
 చండునిముండుని సంహారం చాముండేశ్వరి అవతారం .. 2 ..
 పద్మరేకుల కాంతులలో బాలాత్రిపురసుందరిగా
 హంసవాహనారూఢిణిగా వేదమాతవై వచ్చితివి .. 3 ..
 శ్వేతవస్త్రము ధరియించి అక్షరమాలను పట్టుకొని
 భక్తిమార్గము చూపితివి జ్ఞానజ్యోతిని నింపితివి .. 4 ..
 నిత్య అన్నదానేశ్వరిగా కాశీపురమున కోలువుండ
 ఆదిబిక్షువై వచ్చాడు సాక్షాదాపరమేశ్వరుడు .. 5 ..
 కదంబవన సంచారిణిగా కామేశ్వరుని కలతముగా
 కామితార్థ ప్రదాయినిగా కంచి కామాక్షివైనావు .. 6 ..
 శ్రీచక్రాజ నిలయినిగా శ్రీమత్ త్రిపురసుందరిగా
 సిరి సంపదలు ఇవ్వమ్మా శ్రీమహాలక్ష్మిగ రావమ్మా .. 7 ..
 మణిద్వీపమున కోలువుండి మహాకాలి అవతారములో
 మహిషాసురుని చంపితివి ముల్లోకాలను ఏలితివి .. 8 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 పసిడి వెన్నెల కాంతులలో పట్టువస్త్రపుధారణలో
 పారిజాత పూమాలలో పార్వతి దేవిగా వచ్చితివి .. 9 ..
 రక్తవస్త్రము ధరియించి రణరంగమున ప్రవేశించి
 రక్తబీజుని హతమార్చి రమ్యకపర్దినివైనావు .. 10 ..
 కార్తికేయునికి మాతవుగా కాత్యాయినిగా కరుణించి
 కలియుగమంతా కాపాడ కనకదుర్గవై వేలిసీతివి .. 11 ..
 రామలింగేశ్వరు రాణివిగా రవికుల సోముని రమణివిగ
 రమావాణి సేవితగా రాజరాజేశ్వరివైనావు .. 12 ..
 ఖడ్గం శూలం ధరియించి పాశుపతాస్త్రం చేబూని
 శుంభ నిశుంభుల దునుమాడి వచ్చింది శ్రీశ్యామలగా .. 13 ..
 మహామంత్రాధిదేవతగా లలితాత్రిపురసుందరిగా
 దారిద్య్ర బాధలు తోలిగించి మహదానందము కలిగించే .. 14 ..
 అర్హతాణపరాయణివే అద్వైతామృత వర్షిణివే
 ఆదిశంకరా పూజితవే అపర్ణాదేవి రావమ్మా .. 15 ..
 విష్ణు పాదమున జనియించి గంగావతారము ఎత్తితివి
 భాగీరథుడు నిను కొలువ భూలోకానికి వచ్చితివి .. 16 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)

ఆశుతోషుని మెప్పించి అర్థశరీరం దాల్చితివి
 ఆదిప్రకృతి రూపిణిగా దర్శనమిచ్చేను జగదంబ .. 17 ..
 దక్షుని ఇంట జనియించి సతీదేవిగ చాలించి
 అష్టాదశ వీరేశ్వరిగా దర్శనమిచ్చేను జగదంబ .. 18 ..
 శంఖు చక్రమును ధరియించి రాక్షస సంహారమును చేసి
 లోకరక్షణ చేసావు భక్తుల మదిలో నిలిచావు .. 19 ..
 పరాభట్టారిక దేవతగా పరమశాంత స్వరూపిణిగ
 చిరునవ్వులను చిందిస్తూ చెఱుకు గడను ధరియించితివి .. 20 ..
 పంచదశాక్షరి మంత్రాధితగా పరమేశ్వర పరమేశ్వరితో
 ప్రమధగణములు కొలువుండ కైలాసంబే పులకించే .. 21 ..
 నురులు అనురులు అందరును శిరసును వంచి మ్రొక్కుంగా
 మాణిక్యాల కాంతులతో నీ పాదములు మెరిసినవి .. 22 ..
 మూలాధార చక్రములో యోగినులకు ఆదేశ్వరియై
 అంకుశాయుధ ధారిణిగా భాసిల్లేను శ్రీ జగదంబ .. 23 ..
 సర్వదేవతల శక్తులచే సత్య స్వరూపిణి రూపొంది
 శంఖనాదము చేసితివి సింహవాహినిగా వచ్చితివి .. 24 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 మహామేరువు నిలయనివి మందార కుసుమ మాలలతో
 మునులందరు నిను కొలవంగ మోక్షమార్గము చూపితివి .. 25 ..
 చిదంబరేశ్వరి నీ లీల చిద్విలాసమే నీ సృష్టి
 చిద్రూపీ పరదేవతగా చిరునవ్వులను చిందించే .. 26 ..
 అంబా శాంభవి అవతారం అమృతపానం నీ నామం
 అద్భుతమైనది నీ మహిమ అతిసుందరము నీ రూపం .. 27 ..
 అమృలగన్న అమృవుగా ముగ్గురమ్మలకు మూలముగా
 జ్ఞానప్రసూనా రావమ్మా జ్ఞానమునందరికివ్వమ్మా .. 28 ..
 నిష్ఠతో నిన్నే కొలిచెదము నీ పూజలనే చేసేదము
 కష్టములన్నీ కడతేర్చి కనికరముతో మము కాపాడు .. 29 ..
 రాక్షస బాధలు పడలేక దేవతలంతా ప్రార్థింప
 అభయహస్తము చూపితివి అవతారములు దాల్చితివి .. 30 ..
 అరుణారుణపు కాంతులలో అగ్ని వర్ణపు జ్వాలలలో
 అసురులనందరి దునుమాడి అపరాజితవై వచ్చితివి .. 31 ..
 గిరిరాజునికి పుత్రికగా నందనందుని సోదరిగా
 భూలోకానికి వచ్చితివి భక్తుల కోర్కెలు తీర్చితివి .. 32 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 పరమేశ్వరునికి ప్రీయసతిగా జగమంతటికీ మాతవుగా
 అందరి సేవలు అందుకోని అంతట నీవే నిండితివి .. 33 ..
 కరుణించమ్మా లలితమ్మా కాపాడమ్మా దుర్గమ్మా
 దరిశనమియ్యగ రావమ్మా భక్తుల కష్టం తీర్చమ్మా .. 34 ..
 ఏ విధముగా నిను కొలిచినను ఏ పేరున నిను పిలిచినను
 మాతృహృదయవై దయచూపు కరుణామూర్తిగ కాపాడు .. 35 ..

మల్లెలు మోల్లలు తెచ్చితిమి మనసును నీకే ఇచ్చితిమి
 మగువలమంతా చేరితిమి నీ పారాయణ చేసితిమి .. 36 ..
 త్రిమాతృరూపా లలితమ్మా సృష్టి స్థితి లయకారిణివి
 నీ నామములు ఎన్నెన్నో లెక్కించుట మా తరమవునా .. 37 ..
 ఆశ్రితులందరు రారండి అమ్మరూపము చూడండి
 అమ్మకు నీరాజనమిచ్చి అమ్మ దీవేన పొందుదుము .. 38 ..
 సదాచార సంపన్నుగా సామగాన ప్రియలోలినివి
 సదాశివ కుటుంబినివి సౌభాగ్యమిచ్చే దేవతవు .. 39 ..
 మంగళగౌరీ రూపమును మనసుల నిండా నింపండి
 మహాదేవికి మనమంతా మంగల హారతులిద్దాము .. 40 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)



దేవీ ఖడ్గమాలా స్తోత్రం



ధ్యానం

ప్రీంకారాసన గర్భితానల శిఖాం సాః క్షీం కలాం బిభ్రతీం
సౌవర్ణాంబర ధారిణీం వరసుధా ధౌతాం త్రినేత్రజ్జ్వలాం
వందే పుస్తక పాశమంకుశ ధరాం స్రగ్భూషితాం ఉజ్జ్వలాం
త్వాం గౌరీం త్రిపురాం పరాత్పరకలాం శ్రీ చక్ర సంచారిణీం

She is wearing a sārī made of golden threads. She is fair as nectarine milk and the moonlight. She has three eyes. In Her four hands she is holding a Book of Knowledge, a Noose, a Goad and a Garland of Letters. She is the personification of all that is beautiful, aesthetic, harmonious, joyful and vibrant. She moves in Śrī Cakra, a mandala consisting of all the deities worshipping their consorts named hereafter.

న్యాసం

ఓం అస్య శ్రీ శుద్ధ శక్తి మాలా మహా మంత్రస్య
ఉవస్థేంద్రియాధిష్ఠాయీ వరుణాదిత్య ఋషిః దేవీ గాయత్రీ ఛందః
సాత్విక కకార భట్టారక వీఠ స్థిత మహా కామేశ్వరాంక నిలయా
శ్రీ లలితా మహా కామేశ్వరీ పరా భట్టారికా దేవతా
ఐం బీజం, క్షీం శక్తిః, సాః కీలకం శ్రీ దేవీ ప్రీత్యర్థే ఖడ్గ సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః
తాదృశం ఖడ్గం ఆప్నోతి యేన హస్తస్థితేన వై అష్టాదశ మహాద్వీప సమ్రాట్ భక్తా
భవిష్యతి

ధ్యానం

తాదృశం ఖడ్గమాప్నోతి యేన హస్తస్థితేనవై
అష్టాదశ మహాద్వీపసమ్రాట్ భక్తా భవిష్యతి ।

This recitation shall give any reciter the Sword that will empower her/him as Ruler of the Eighteen Great Islands (i.e., the entire Cosmos). In short give you all your desires.

ఆరక్తాభాం త్రినేత్రాం అరుణిమవసనాం రత్నతాటంకరమ్యాం
హస్తాం భోజైస్స పాశాంకుశ మదన ధనుస్సాయకైర్విస్ఫురంతీం ।

Shining like blood, having three eyes, wearing a sari the color of the rising sun, adorned with magnificent ear-jewels that are extremely beautiful to behold; Having in Her four hands the noose, the goad, a bow of sugarcane and five arrows made of flowers.

ఆపీనేత్తుంగ వక్షోరుహ కలశలుఠత్తారహారోజ్జ్వలాంగీం
ధ్యాయేదంభోరుహస్తాం అరుణిమవసనామేశ్వరీమేశ్వరాణాం ॥

With breasts round and firm and curved like graceful jugs, adorned with shining jewelry; Thus shall She be meditated upon, the Devī (Kāmeśvarī) seated with Her Deva (Kāmeśvara) upon a red lotus.



ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం సాః ఓం నమస్తీపురసుందరీ

షడంగ దెవ్య:

1. హృదయ దేవ
2. శిరోదేవ
3. శిఖాదేవ
4. కవచదేవ
5. నేత్ర దేవ
6. అస్త్రదేవ

తిథి నిత్యా దెవ్య:

1. కామేశ్వరి
2. భగమాలిని
3. నిత్యక్లిన్నే
4. భేరుండే
5. వహ్నివాసిని
6. మహావజ్రేశ్వరి
7. శివదూతి
8. త్వరితే
9. కులసుందరి
10. నిత్యే
11. నీలపతాకే
12. విజయే
13. సర్వమంగళే
14. జ్వాలామాలిని
15. చిత్రే
16. మహానిత్యే

గురు మండల

1. పరమేశ్వరపరమేశ్వరి
2. మిత్రేశమయి
3. షష్ఠీశమయి
4. ఉడ్డీశమయి
5. చర్యానాథమయి
6. లోపాముద్రామయి
7. అగస్త్యమయి
8. కాలతాపనమయి
9. ధర్మాచార్యమయి
10. ముక్తకేశీశ్వరమయి
11. దీపకలానాథమయి
12. విష్ణుదేవమయి

13. ప్రభాకరదేవమయి
14. తేజోదేవమయి
15. మనోజదేవమయి
16. కళ్యాణదేవమయి
17. వాసుదేవమయి
18. రత్నదేవమయి
19. శ్రీరామానందమయి

ప్రథమం ఆవరణం (భూపుర)

సిద్ధి దెవ్య:

1. అణిమాసిద్ధే
2. లఘిమాసిద్ధే
3. మహిమాసిద్ధే
4. ఈశిత్వసిద్ధే
5. వశిత్వసిద్ధే
6. ప్రాకామ్యసిద్ధే
7. భుక్తిసిద్ధే
8. ఇచ్ఛాసిద్ధే
9. ప్రాప్తిసిద్ధే
10. సర్వకామసిద్ధే

అష్ట మాతృకా:

1. బ్రాహ్మి
2. మాహేశ్వరి
3. కౌమారి
4. వైష్ణవి
5. వారాహి
6. మాహేంద్రి
7. చాముండే
8. మహాలక్ష్మి

ముద్రా: దెవ్య:

1. సర్వసంక్షేభిణి
2. సర్వవిద్రావిణి
3. సర్వాకర్షిణి
4. సర్వవశంకరి
5. సర్వోన్నాదిని
6. సర్వమహాంకుశే
7. సర్వఖేచరి
8. సర్వబీజే

9. సర్వయోనే
 10. సర్వత్రిఖండే
- త్రైలోక్యమోహనచక్రస్వామిని
ప్రకటయోగిని

ద్వితీయం ఆవరణం (షోడశదలాః)

1. కామాకర్షిణి
2. బుద్ధ్యాకర్షిణి
3. అహంకారాకర్షిణి
4. శబ్దాకర్షిణి
5. స్పృశ్యాకర్షిణి
6. రూపాకర్షిణి
7. రసాకర్షిణి
8. గంధాకర్షిణి
9. చిత్తాకర్షిణి
10. ధైర్యాకర్షిణి
11. స్మృత్యాకర్షిణి
12. నామాకర్షిణి
13. బీజాకర్షిణి
14. ఆత్మాకర్షిణి
15. అమృతాకర్షిణి
16. శరీరాకర్షిణి

సర్వాశాపరిపూరకచక్రస్వామిని
గుప్తయోగిని

తృతీయం ఆవరణం (అష్టదలాః)

1. అనంగకుసుమే
2. అనంగమేఖలే
3. అనంగమదనే
4. అనంగమదనాతురే
5. అనంగరేఖే
6. అనంగవేగిని
7. అనంగాంకుశే
8. అనంగమాలిని

సర్వసంక్షేభణచక్రస్వామిని
గుప్తతరయోగిని

చతుర్థం ఆవరణం (చతుర్దశత్రికోణాః)

1. సర్వసంక్షేభిణి

2. సర్వవిద్రావిణి
3. సర్వాకర్షిణి
4. సర్వాహ్లాదిని
5. సర్వసంమోహిని
6. సర్వస్తంభిని
7. సర్వజృంభిని
8. సర్వవశంకరి
9. సర్వరంజని
10. సర్వీన్మాదిని
11. సర్వార్థసాధికే
12. సర్వసంపత్తిపూరణి
13. సర్వమంత్రమయి
14. సర్వద్వంద్వక్షయంకరి

సర్వసౌభాగ్యదాయకచక్రస్వామిని
సంప్రదాయయోగిని

పంచమం ఆవరణం (దశ బాహ్య త్రికోణాః)

1. సర్వసిద్ధిప్రదే
2. సర్వసంపత్ప్రదే
3. సర్వప్రియంకరి
4. సర్వమంగళకారిణి
5. సర్వకామప్రదే
6. సర్వదుఃఖవిమోచని
7. సర్వమృత్యుప్రశమని
8. సర్వవిఘ్ననివారిణి
9. సర్వాంగసుందరి
10. సర్వసౌభాగ్యదాయిని

సర్వార్థసాధకచక్రస్వామిని
కులోత్తీర్ణయోగిని

షష్ఠం ఆవరణం (దశాంతర త్రికోణాః)

1. సర్వజ్ఞే
2. సర్వశక్తే
3. సర్వైశ్వర్యప్రదాయిని
4. సర్వజ్ఞానమయి
5. సర్వవ్యాధివినాశిని
6. సర్వాధారస్వరూపే
7. సర్వపాపహరే
8. సర్వానందమయి
9. సర్వరక్షాస్వరూపిణి

10. సర్వేష్వితఫలప్రదే
సర్వరక్షాకరచక్రస్వామిని
నిగర్భయోగిని

సప్తమం ఆవరణం (అష్ట త్రికోణాః)

1. వశిని
 2. కామేశ్వరి
 3. మోదిని
 4. విమలే
 5. అరుణే
 6. జయిని
 7. సర్వేశ్వరి
 8. కౌళిని
- సర్వరేగహరచక్రస్వామిని
రహస్యయోగిని

ఆయుధాః (త్రికోణాత్ అభిః)

1. బాణిని
2. చాపిని
3. పాశిని
4. అంకుశిని

అష్టమం ఆవరణం (త్రికోణాః)

1. మహాకామేశ్వరి
 2. మహావజ్రేశ్వరి
 3. మహాభగమాలిని
- సర్వసిద్ధిప్రదచక్రస్వామిని
అతిరహస్యయోగిని

నవమం ఆవరణం (బిందు)

శ్రీ శ్రీ మహాభట్టారికే

సర్వానందమయచక్రస్వామిని
పరాపరరహస్యయోగిని

చక్రేశ్వర్యః

1. త్రిపురే
2. త్రిపురేశి
3. త్రిపురసుందరి
4. త్రిపురవాసిని
5. త్రిపురాశీః
6. త్రిపురమాలిని
7. త్రిపురాసిద్ధే
8. త్రిపురాంబే
9. మహాత్రిపురసుందరి

SPECIAL NAMES OF THE GODDESS

1. మహామాహేశ్వరి
2. మహామహారాజ్ఞి
3. మహామహాశక్తే
4. మహామహాగుప్తే
5. మహామహాఙ్గప్తే
6. మహామహానందే
7. మహామహాస్కందే
8. మహామహాశయే
9. మహామహాశ్రీచక్రనగర సామ్రాజ్ఞి
నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః

శ్రీ లలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం (లలితా దేవి యొక్క 25 నామములు)

<https://www.manblunder.com/articlesview/Sri-Lalitha-Pancha-Vimsati-Nama-Stotram>



This stotram was recited by Lord Hayagrīva, who is an avatar of the Preserver Lord Viṣṇu, praised and worshipped as the knowledge bestower. He is said to be the composer of many hymns associated with Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī, including the famous Śrī Lalitā Sahasranāma Stotram consisting of Her thousand attributes. The setting for this present stotram, is in the theatre of war between the forces of the Divine, led by Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī and the war mongering evil and demonic Bhaṇḍāsura and his vast army. The Divine Mother Lalitā is joined by the Divine Mothers Śrī Bālā, Śrī Śyāmalā and Śrī Vārāhī Devis, in the battle against Bhaṇḍāsura.

Bhaṇḍāsura represents the negative karma, rigidity, ignorance and other such tamasic qualities in us. The asuras Viśukra and Viṣaṅga, brothers of Bhaṇḍāsura are born of the ashes of Manmatha (amorous love), who gets burnt by the third-eye (ājñā cakra signifying realization and deep understanding) of Lord Śiva (pure consciousness). Lust and control of senses, subtle and gross, are indicated in the defeat of these asuras. To ascend spiritually, the Divine Mother who represents the super-consciousness, devolves into an array of deities who can help with the ascension of our consciousness. One must realize that the very bodily existence and the world around us, is nothing but a virtual smoke screen manifested by the Divine Mother Mahāmāyā, who is described as the cosmic virtual reality. When the knowledge of our true existence and our very origin and self is recognized as nothing but pure consciousness, the spiritual journey begins. In the realm of Śrī Vidyā, it begins with Śrī Bālā who helps us gain the child like innocence that must set in, for us to inquire further in our journey to discover the Truth. Lord Mahāgaṇapati removes all the obstacles in our path and paves the path to higher learning and experience. Proceeding further, one gains the realization of the triads that encompass us and the various ways and means to ascend through them. The Divine Mother Śrī Vārāhī gives us the courage, drive and all the weapons to destroy our ignorance, obsessions and attachments. The Divine Mother Śrī Śyāmalā, aids us through knowledge, expression and creativity to overcome all our karmic influences. The Kiri cakra is associated with the piṅgala nāḍī (right spiritual channel) and the Geya cakra with the ida nāḍī (left spiritual channel) and the Śrī Cakra with the central Suṣumnā nāḍī representing the spinal cord. The alignment of the Kiri and Geya Cakras with the Śrī Cakra, can activate the Kuṇḍalini and fully energize the cakras at the same time, with the Kuṇḍalini rising from the Mulādhārā cakra to the Sahasrārā. Together with the blessings of all these deities and their subsidiary deities manifested in their respective Kiri, Geya and Śrī Cakras, we merge into the super-consciousness, which is none other than Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī. The war that is waged, is our own internal struggle and endeavour to realize the Truth and merge into the super-consciousness by becoming self-realized and finally attaining liberation.

This stotram is derived from the Śrī Lalitopākhyānam scripture. Reciting this stotram on a regular basis will earn the grace of the Divine Mother Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī, who bestows all wishes of the devotee and grants immense wealth, fame, status, health and every desire that the devotee may seek. Her grace and bestowal is always beyond the

expectations of Her devotees!

అగస్త్య ఉవాచ

[Sage Agastya spoke thus -]

వాజివక్త్ర మహాబుద్ధే పంచ వింశతి నామభిః .

లలితా పరమేశాన్యా దేహి కర్ణరసాయనం .. 1 ..

Oh, Divine horse-faced, most intelligent Lord Hayagrīva, can you please elucidate the twenty-five attributes of the Divine Mother Śrī Lalitā Mahā Tripura Sundarī, which are an elixir to our ears.

శ్రీ హయగ్రీవ ఉవాచ

[Lord Hayagrīva spoke thus -]

సింహాసనేశీ లలితా మహారాజ్ఞీ వరాంకుశా .

చాపినీ త్రిపురా చైవ మహాత్రిపురసుందరీ .. 2 ..

The twenty-five attributes of the Divine Mother Śrī Lalitā Mahā Tripura Sundarī are –

1. **సింహాసనేశీ** – She is the empress who sits on the lion throne. She is the Supreme Divine Mother lording over the entire Creation and the multi-dimensional multi-verse. She is referred to as Śrīmat Siṃhāsaneśvarī in the Śrī Lalitā Sahasranāmam. She is also referred to as Pañcasimhāsana vidyā referring to the five lion thrones that She sits upon and also the five stages of Creation, Preservation, Destruction, Annihilation and Resurrection, as well as all the pentads.
2. **లలితా** – She is the ever playful Divine Mother. The entire manifested Creation is a play enacted by Her for Her own pleasure. She is the singular reality and the omniscient Truth. Everything that we conceive, perceive and experience are nothing but the play She has enacted. Consciousness alone exists everywhere. We as well as everything around us, subtle and material, are all projections of the same consciousness, which is Lalitā.
3. **మహారాజ్ఞీ** – She is the Supreme Divine Feminine and there is no one above Her. She is the reigning queen and will always remain so. She is beyond time and matter and is pure consciousness.
4. **వరాంకుశా** – She displays the Vara Mudra and holds the Aṅkuśā weapons in Her arms. The Vara is a boon granting hand gesture and the Aṅkuśā weapon, is an elephant goad that can tame stubborn karma and render it to submission. In the conceptual sense, the Divine Mother is there to remove our karmas, no matter how strong and stubborn they may be and She knows exactly how to eradicate the same. Her boon gesture enables us to fulfill all our wishes and excel in all endeavors and eventually attain liberation and become one with Her.
5. **చాపినీ** – She holds a sugarcane bow in Her hands, from which emerges the Divine Mother Rāja-śyāmalā. The sweetness of the sugarcane bow is the reference to the cerebral fluid that is generated by the pineal gland during deep meditation and also when the Kuṇḍalini reaches the Sahasrāra.
6. **త్రిపురా** – She represents all the triads manifested in the Creation. Such as, the stages of

Creation, Preservation and Destruction, as well as the states of waking, sleeping and deep sleep, the three qualities called as guṇas, namely Sattva, Rajas and Tamas, the planes of existence such as Bhūr (Earth or material plane), Bhuvah (Atmospheric and spatial plane) and Svah (extra dimensional and beyond the confines of time, space, matter and the perceived three dimensions), the three bodies present in the sentient beings – physical, astral and causal, as well as all other triads. She is fully manifested in each of the triads and is therefore called Tripurā.

7. **మహాత్రిపురసుందరీ** – She, who is the most beautiful and wondrous in the entire Creation and all triads. She is the one who is fully manifested in the triads and also beyond them. She is the manifested super-consciousness.

సుందరీ చక్రనాథా చ సమ్రాజ్ఞీ చక్రీణీ తథా .
చక్రేశ్వరీ మహాదేవీ కామేశీ పరమేశ్వరీ .. 3 ..

8. **సుందరీ** – She, who is the ultimate and most wondrous in the entire manifested Creation. There is none like Her and She is in everything and everything that there is, is Her.
9. **చక్రనాథా** – She is the ruler of all cakras present in the sentient beings. The cakras are subtle energy centers associated with the astral body that aid in the manifestation of energy and all other functions and abilities of the physical body. She is the Kuṇḍalini, that needs to rise from the root mūlādhāra cakra to the sahasrāra.
10. **సమ్రాజ్ఞీ** – She, who is the Divine Feminine and the Supreme Being. She is the super-consciousness and above everyone and everything that exists and doesn't.
11. **చక్రీణీ** – She, who is manifested in all the cakras and is also the constituent and the energy center of the Śrī Cakra, which is supreme amongst all other yantras.
12. **చక్రేశ్వరీ** – She, who is the governess and lord of all cakras, yantras and maṇḍalās. She is the cause of all power, both subtle and material, hidden and experienced. She is the One, who simply cannot be contained or restricted in any manner.
13. **మహాదేవీ** – She, who is the Supreme amongst all the beings manifested in the Creation. She is the cause of the entire Creation and is also its ruler, as well as annihilator. She is the Divine Feminine and the eternal singular reality.
14. **కామేశీ** – She, who is the cause of all emotions and is the epitome of all love. She is the fulfiller of all our wishes and desires, no matter how big or small they are. Everything that exists, is as per Her wish and desire. She is the Divine Mother who with infinite love has manifested the entire Creation, nurtures and transforms it as needed.
15. **పరమేశ్వరీ** – The word 'Para' means that which is beyond any perception and is the highest state of consciousness. The word 'īśvarī' means ruler or governess. She is the super-consciousness, who is the origin of all consciousness. She is the destination in the evolutionary path of all beings. The soul-consciousness must evolve beyond the triads and dyads, to merge into the ocean of consciousness, which is the super-consciousness – Parameśvarī.

కామరాజప్రియా కామకోటిగా చక్రవర్తినీ .
మహావిద్యా శివానంగ వల్లభా సర్వపాటలా .. 4 ..

16. **కామరాజప్రియా** – She is the One, who is the favorite of the Lord Kāmarāja, the god of amorous love. The word ‘Kāma’ also means all wishes and desires. The word ‘rāja’ means sovereign, the most important and crucial. The word ‘priyā’ means “loved, desired etc.” She is the most coveted desire of all sentient beings. She is all that we will ever need!
17. **కామకోటిగా** – She, who is the measure of fulfillment of countless desires and wishes. She is the fulfiller of all wishes and an epitome of immeasurable love and compassion. She is the Divine Mother of the entire manifested Creation.
18. **చక్రవర్తిని** – She, who is the empress and governess of the entire Creation! She is the Supreme Sovereign Divine Mother and the eternal singular reality!
19. **మహావిద్యా** – She is the third amongst the ten wisdom goddesses called Mahāvidyās. The Mahāvidyās are ten manifestations of the Supreme Divine Mother Śakti. Each Mahāvidyā represents a path of spiritual evolution. The Divine Mother Lalitā represents a path of love, compassion and a path of family life with the fulfillment of all material and spiritual desires.
20. **శివానంగవల్లభా** – She, who is pure consciousness and beyond the dimensions of time, space and matter. She is the incorporeal (*anāṅga*) part of the Lord Śiva. Śiva and Śakti are the static and dynamic states of the super-consciousness. They are one and the same, but distinguished for our own comprehension and ease of understanding. She is Śakti, the consort (*vallabhā*) of Lord Śiva. She is the power of Śiva.
21. **సర్వపాటలా** – She is the repository of all knowledge that is known and unknown. She is also the content, cause and the very purpose and target of all knowledge.

కులనాథామ్నాయనాథా సర్వామ్నాయనివాసిని .

శృంగారనాయికా చేతి పంచ వింశతి నామాభిః .. 5 ..

22. **కులనాథా** – She is the head(nātha) of the Śrī Vidyā tradition (kula), which is one of the traditions related to the worship of the Mahāvidyās.
23. **ఆమ్నాయనాథా** – She is the head of all the different doctrines within Śrī Vidyā. There are generally six āmnāyas (ṣaḍāmnāya) and these are represented by the four cardinal direction as well as the up and down directions. There is a variance with the down direction doctrine sometimes seen as above the Northern doctrine. There are scriptures and various redactions pointing to many more sub or minor doctrines also. Each of the āmnāyas are said to be different faces of Lord Śiva. Each Āmnāya introduces a rich assortment of deities, who are apt at fulfilling all the desires of the devotees. Each guru tradition follows one or more āmnāyas. There is also a sacred āmnāya stotram listing all the various āmnāyas and their associated deities.
24. **సర్వామ్నాయనివాసిని** – She is not only the ruler of all the āmnāyas, She is also present in each one of them and they’re all paths that lead to Her and ultimate salvation in the form of liberation - mokṣa.
25. **శృంగారనాయికా** – She, who is manifested in each and every form of Divinity. She is fond of all types of decorations (*śṛṅgāra*) and make-up. The decorations and make-up, can be referenced to Her various forms. She is present in every Mahāvidyā and all other śaktis, yoginis, devatas, asuras and every sentient being and non-sentient matter, vibrations,

energies etc. that She manifests. It is only the śṛṅgāra makes Her appear in different forms. She is the one and only Śakti, the omniscient, omnipresent Divine Mother Feminine, the true eternal Truth and singular reality!

స్తువంతి యే మహాభాగాం లలితాం పరమేశ్వరీం .

తే వ్రాప్నువంతి సాభాగ్యమష్టా సిద్ధిర్మహద్యతః .. 6 ..

The one who adores the Divine Mother Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī using these twenty-five attributes will obtain immense fortune, fame, wealth, health and high positions of prominence in the society. There is absolutely nothing, that such a devotee cannot accomplish or attain, by Her grace.

ఇతి శ్రీబ్రహ్మాండపురాణే లలితోపాఖ్యానే శ్రీలలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం సంపూర్ణం ..

[Thus ends the 25 attributes hymn called Śrī Lalitā Pañca-viṅśati-nāma Stotram, derived from the Śrī Brahmāṇḍa Purāṇa].



శ్రీ సౌభాగ్య ఆష్టోత్తర శత నామావళి (లలితా దేవి యొక్క 108 నామములు)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/saubhāgyaShTottaraShatanAmAvall.html



- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. ఓం కామేశ్వర్యై నమః | 29. ఓం ఏకస్యై నమః |
| 2. ఓం కామశక్త్యై నమః | 30. ఓం ఏకభావతుష్టాయై నమః |
| 3. ఓం కామసౌభాగ్యదాయిన్యై నమః | 31. ఓం ఏకరసాయై నమః |
| 4. ఓం కామరూపాయై నమః | 32. ఓం ఏకాంతజనప్రియాయై నమః |
| 5. ఓం కామకలాయై నమః | 33. ఓం ఏధమానప్రభావాయై నమః |
| 6. ఓం కామిన్యై నమః | 34. ఓం ఏధద్భక్తపాతకనాశిన్యై నమః |
| 7. ఓం కమలాననాయై నమః | 35. ఓం ఏలామోదముఖాయై నమః |
| 8. ఓం కమలాయై నమః | 36. ఓం ఏనోఽద్రిశక్రాయుధసమస్థిత్యై నమః |
| 9. ఓం కల్పనాహీనాయై నమః | 37. ఓం ఈహాశూన్యాయై నమః |
| 10. ఓం కమనేయకలావత్యై నమః | 38. ఓం ఈప్సితాయై నమః |
| 11. ఓం కమలాభారతీసేవ్యాయై నమః | 39. ఓం ఈశాదిసేవ్యాయై నమః |
| 12. ఓం కల్పితాశేషసంస్కృత్యై నమః | 40. ఓం ఈశానవరాంగనాయై నమః |
| 13. ఓం అనుత్తరాయై నమః | 41. ఓం ఈశ్వరాఽఽఙ్గాపికాయై నమః |
| 14. ఓం అనఘాయై నమః | 42. ఓం ఈకారభావ్యాయై నమః |
| 15. ఓం అనంతాయై నమః | 43. ఓం ఈప్సితఫలప్రదాయై నమః |
| 16. ఓం అద్భుతరూపాయై నమః | 44. ఓం ఈశానాయై నమః |
| 17. ఓం అనలోద్భవాయై నమః | 45. ఓం ఈతిహారాయై నమః |
| 18. ఓం అతిలోకచరిత్రాయై నమః | 46. ఓం ఈక్షాయై నమః |
| 19. ఓం అతిసుందర్యై నమః | 47. ఓం ఈషదరుణాక్ష్యై నమః |
| 20. ఓం అతిశుభప్రదాయై నమః | 48. ఓం ఈశ్వరేశ్వర్యై నమః |
| 21. ఓం అఘహంత్యై నమః | 49. ఓం లలితాయై నమః |
| 22. ఓం అతివిస్తారాయై నమః | 50. ఓం లలనారూపాయై నమః |
| 23. ఓం అర్చనతుష్టాయై నమః | 51. ఓం లయహీనాయై నమః |
| 24. ఓం అమితప్రభాయై నమః | 52. ఓం లసత్తనవే నమః |
| 25. ఓం ఏకరూపాయై నమః | 53. ఓం లయసర్వాయై నమః |
| 26. ఓం ఏకవీరాయై నమః | 54. ఓం లయక్షేత్ర్యై నమః |
| 27. ఓం ఏకనాథాయై నమః | 55. ఓం లయకర్ణ్యై (లయకర్ణ్యై) నమః |
| 28. ఓం ఏకాంతార్చనప్రియాయై నమః | 56. ఓం లయాత్మికాయై నమః |

- | | |
|------------------------------------|--|
| 61. ఓం హయాఽఽరూఢాయై నమః | 85. ఓం అంబాయై నమః |
| 62. ఓం హతాఽమిత్రాయై నమః | 86. ఓం అంతకారిణ్యై నమః |
| 63. ఓం హరకాంతాయై నమః | 87. ఓం అంభోజప్రియాయై నమః |
| 64. ఓం హరిస్తుతాయై నమః | 88. ఓం అంతకభయంకర్యై నమః |
| 65. ఓం హయగ్రీవేష్ఠదాయై నమః | 89. ఓం అంబురూపాయై నమః |
| 66. ఓం హాలాప్రియాయై నమః | 90. ఓం అంబుజకరాయై నమః |
| 67. ఓం హర్షసముద్ధతాయై నమః | 91. ఓం అంబుజజాతవరప్రదాయై నమః |
| 68. ఓం హర్షణాయై నమః | 92. ఓం అంతఃపూజాప్రియాయై నమః |
| 69. ఓం హల్లకాభాంగ్యై నమః | 93. ఓం అంతఃస్వరూపిణ్యై (అంతఃస్థరూపిణ్యై) నమః |
| 70. ఓం హస్త్యంతైశ్వర్యదాయిన్యై నమః | 94. ఓం అంతర్వచోమయ్యై నమః |
| 71. ఓం హలహస్తార్చితపదాయై నమః | 95. ఓం అంతకారాతివామాంకస్థితాయై నమః |
| 72. ఓం హవిర్దానప్రసాదిన్యై నమః | 96. ఓం అంతఃసుఖరూపిణ్యై నమః |
| 73. ఓం రామాయై నమః | 97. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః |
| 74. ఓం రామార్చితాయై నమః | 98. ఓం సర్వగాయై నమః |
| 75. ఓం రాజ్యై నమః | 99. ఓం సారాయై నమః |
| 76. ఓం రమ్యాయై నమః | 100. ఓం సమాయై నమః |
| 77. ఓం రవమయ్యై నమః | 101. ఓం సమసుఖాయై నమః |
| 78. ఓం రత్యై నమః | 102. ఓం సత్యై నమః |
| 79. ఓం రక్షిణ్యై నమః | 103. ఓం సంతత్యై నమః |
| 80. ఓం రమణ్యై నమః | 104. ఓం సంతతాయై నమః |
| 81. ఓం రాకాయై నమః | 105. ఓం సోమాయై నమః |
| 82. ఓం రమణీమండలప్రియాయై నమః | 106. ఓం సర్వస్యై నమః |
| 83. ఓం రక్షితాఖిలలోకేశాయై నమః | 107. ఓం సాంఖ్యాయై నమః |
| 84. ఓం రక్షోగణనిషూదిన్యై నమః | 108. ఓం సనాతన్యై నమః |

ఇతి సౌభాగ్యప్రోక్షరశతనామావలిః సమాప్తా

శ్రీ లలితా త్రిశతి నామావళి (లలితా దేవి యొక్క 300 నామములు)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/trishatinaamaavali.html



The Lalitātrīśatīstotra comprises fifty-nine verses containing three hundred names or epithets of the goddess Lalitā ('The Charming', 'The Beautiful'), otherwise known as Tripurasundarī. They are arranged in fifteen consecutive sets of twenty, fifteen being the number of syllables in the Pañcadaśāksarī, the Vidyā of this goddess, also known as the Kādividyā.

Lalitātrīśatīstotra was taught by Hayagrīva to Sage Agastya. It is lauded as the highest revelation - even higher than the venerable 1,000 names of Lalitā - primarily because it was conceived by both Devi and Kāmeśvara. Below are the translations of the first few verses of Lalitātrīśatīstotra which tell a story of how Agastya came to learn this Stotra from Hayagrīva.

Agastya:

Venerable Hayagrīva, ocean of compassion, affectionate to your disciples, you have taught me in its entirety all that there is for me to learn. You have even taught me the Esoteric Thousand Names. I am certain that after this there can be nothing more that should be taught to me. Even so, Lord, [I feel that] my understanding is not complete; and [that in days to come] I shall lament that I have yet to receive the definitive, all-embracing teaching. Why is this? Tell me the reason. Is there perhaps [after all] a part [of this teaching] that I have yet to learn? If there is, then I implore you to convey it to me.

Sūta:

After uttering these words, Agastya bowed down before him and grasped his feet. Hayagrīva was most afraid, asked him why he was doing this, and begged him to take his hands from his feet. He then gave himself over to reflection and after considering the matter for a long time decided not to bestow the teaching. Remembering the command that the Goddess Lalitā had given him in the past, he remained silent. The brahmin sage continued to prostrate himself without letting go of Hayagrīva's feet, and the teacher and his pupil remained like this for three years. Everyone who heard about it or saw it was astonished. Then the Goddess Lalitā appeared, accompanied by Kāmeśvara, and privately commanded Hayagrīva as follows.

The Goddess:

Hayagrīva, Kāmeśvara and I feel affection for you because you have faith in our teachings. One may give away one's kingdom or even one's head but never [my] sixteen-syllabled [Vidyā]. The Āgamas teach that this must be kept secret, as one would one's mother's paramour. [Yet] even more secret is my Hymn That Completes All (Sarvapūrtikara). Composed by myself and Kāmeśvara jointly, it has been kept completely hidden. It was at my command that the [eight] goddesses of speech composed the [Hymn of the] Thousand Names. [But this] Hymn That Completes All, having been uttered by us two, is even greater. I have given it this name because by repeating it one makes good any deficiencies in one's ritual acts. So teach it to Agastya. He is undoubtedly worthy of receiving it. His wife Lopāmudrā worships me with extreme devotion; and he too is most devoted. For this reason you should tell it to him. He has remained for three years without letting go of your feet in order to learn this. His devotion is now beyond doubt and it is impossible for him otherwise to achieve fulfilment. Therefore, having received my permission, teach [him] the All-Completing.

When she has said this the Goddess disappeared, accompanied by Kāmeśvara. Then greatly astonished Hayagrīva raised Agastya to his feet with his hands, had him sit in his presence, and addressed him as follows:

Hayagrīva:

Agastya, you have truly achieved your goal. There cannot be a devotee of Lalitā equal to you anywhere in the three worlds. For the Goddess herself has commanded that this should be taught to you. Moreover, through you I have beheld the great consort of Śiva, to behold whom [even] the gods led by Brahmā, Visnu, and Īśa must strive. . . [So] now I shall tell you the Hymn that Completes All, by merely recalling which you will achieve fulfilment in your heart. O sage, this is highly secret, even more so than the secret [Hymn of the] Thousand Names. At Mother Lalitā's command I shall now teach it to you. Sage Agastya, twenty names were uttered for each of the syllables of the sacred fifteen-syllabled [Vidyā], beginning with ka. By multiplication there are [therefore] three hundred names, which bring about the completion of all [one's rites]. This [Vidyā] is the most secret of all secrets and must be guarded with care. Hear it, then, noble [sage], with attentive mind. You should not think of these simply as names, Agastya. The names are both Mantras and names. So listen with constantly concentrated mind.

- | | | | |
|-----|---|-----|---------------------------------|
| | ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం | 20. | ఓం కర్మఫలప్రదాయై నమః |
| 1. | ఓం కకారరూపాయై నమః | 21. | ఓం ఏకారరూపాయై నమః |
| 2. | ఓం కల్యాణై నమః | 22. | ఓం ఏకాక్షరై నమః |
| 3. | ఓం కల్యాణగుణశాలిన్యై నమః | 23. | ఓం ఏకానేకాక్షరాకృత్యై నమః |
| 4. | ఓం కల్యాణశైలనిలయాయై నమః | 24. | ఓం ఏతత్తదిత్యనిర్దేశ్యాయై నమః |
| 5. | ఓం కమనీయాయై నమః | 25. | ఓం ఏకానందచిదాకృత్యై నమః |
| 6. | ఓం కలావత్యై నమః | 26. | ఓం ఏవమిత్యాగమాబోధ్యాయై నమః |
| 7. | ఓం కమలాక్ష్యై నమః | 27. | ఓం ఏకభక్తిమదర్చితాయై నమః |
| 8. | ఓం కల్మషమ్ప్యై నమః | 28. | ఓం ఏకాగ్రచితనిర్ధ్యాతాయై నమః |
| 9. | ఓం కరుణమృతసాగరాయై నమః | 29. | ఓం ఏషణారహితాదృతాయై నమః |
| 10. | ఓం కదంబకాననావాసాయై నమః | 30. | ఓం ఏలాసుగంధిచికురాయై నమః |
| 11. | ఓం కదంబకుసుమప్రియాయై నమః | 31. | ఓం ఏనకూటవినాశిన్యై నమః |
| 12. | ఓం కందర్పవిద్యాయై నమః | 32. | ఓం ఏకభోగాయై నమః |
| 13. | ఓం కందర్పజనకాపాంగవీక్షణాయై నమః | 33. | ఓం ఏకరసాయై నమః |
| 14. | ఓం కర్పూరవీటీసారభ్యకల్లోలితకకుష్ఠటాయై నమః | 34. | ఓం ఏకైశ్వర్యప్రదాయిన్యై నమః |
| 15. | ఓం కలిదోషహరాయై నమః | 35. | ఓం ఏకాతపత్రసామ్రాజ్యప్రదాయై నమః |
| 16. | ఓం కంచలోచనాయై నమః | 36. | ఓం ఏకాంతపూజితాయై నమః |
| 17. | ఓం కమ్రవిగ్రహాయై నమః | 37. | ఓం ఏధమానప్రభాయై నమః |
| 18. | ఓం కర్మాదిసాక్షిణ్యై నమః | 38. | ఓం ఏజదనేకజగదీశ్వర్యై నమః |
| 19. | ఓం కారయిత్యై నమః | 39. | ఓం ఏకవీరాదిసంసేవ్యాయై నమః |
| | | 40. | ఓం ఏకప్రాభవశాలిన్యై నమః |

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 45. ఓం ఈశ్వరత్వవిధాయిన్వై నమః | 79. ఓం లజ్జాధ్యాయై నమః |
| 46. ఓం ఈశానాదిబ్రహ్మమయ్యై నమః | 80. ఓం లయవర్జితాయై నమః |
| 47. ఓం ఈశిత్యాద్యష్టసిద్ధిదాయై నమః | 81. ఓం ప్రాంకారరూపాయై నమః |
| 48. ఓం ఈక్షిత్యై నమః | 82. ఓం ప్రాంకారనిలయాయై నమః |
| 49. ఓం ఈక్షణస్పృష్టాండకోట్ట్యై నమః | 83. ఓం ప్రాంపదప్రియాయై నమః |
| 50. ఓం ఈశ్వరవల్లభాయై నమః | 84. ఓం ప్రాంకారబీజాయై నమః |
| 51. ఓం ఈడితాయై నమః | 85. ఓం ప్రాంకారమంత్రాయై నమః |
| 52. ఓం ఈశ్వరార్థాంగశరీరాయై నమః | 86. ఓం ప్రాంకారలక్షణాయై నమః |
| 53. ఓం ఈశాధిదేవతాయై నమః | 87. ఓం ప్రాంకారజపసువీతాయై నమః |
| 54. ఓం ఈశ్వరప్రేరణకర్త్ర్యై నమః | 88. ఓం ప్రాంమత్యై నమః |
| 55. ఓం ఈశతాండవసాక్షిణ్యై నమః | 89. ఓం ప్రాంవిభూషణాయై నమః |
| 56. ఓం ఈశ్వరేత్సంగనిలయాయై నమః | 90. ఓం ప్రాంశీలాయై నమః |
| 57. ఓం ఈతిబాధావినాశిన్వై నమః | 91. ఓం ప్రాంపదారాధ్యాయై నమః |
| 58. ఓం ఈహావిరహితాయై నమః | 92. ఓం ప్రాంగర్భాయై నమః |
| 59. ఓం ఈశశక్త్యై నమః | 93. ఓం ప్రాంపదాభిధాయై నమః |
| 60. ఓం ఈషత్స్మితాననాయై నమః | 94. ఓం ప్రాంకారవాచ్యాయై నమః |
| 61. ఓం లకారరూపాయై నమః | 95. ఓం ప్రాంకారపూజ్యాయై నమః |
| 62. ఓం లలితాయై నమః | 96. ఓం ప్రాంకారపీఠికాయై నమః |
| 63. ఓం లక్ష్మీవాణీనిషేవితాయై నమః | 97. ఓం ప్రాంకారవేద్యాయై నమః |
| 64. ఓం లాకిన్వై నమః | 98. ఓం ప్రాంకారచింత్యాయై నమః |
| 65. ఓం లలనారూపాయై నమః | 99. ఓం ప్రాం నమః |
| 66. ఓం లసద్ధాడిమపాటలాయై నమః | 100. ఓం ప్రాంశరీరిణ్యై నమః |
| 67. ఓం లలంతికాలసత్పాలాయై నమః | 101. ఓం హకారరూపాయై నమః |
| 68. ఓం లలాటనయనార్చితాయై నమః | 102. ఓం హలధృత్యుజితాయై నమః |
| 69. ఓం లక్షణోజ్జ్వలదివ్యాంగ్యై నమః | 103. ఓం హరిణేక్షణాయై నమః |
| 70. ఓం లక్షకోట్యండనాయికాయై నమః | 104. ఓం హరప్రియాయై నమః |
| 71. ఓం లక్ష్మార్థాయై నమః | 105. ఓం హరారాధ్యాయై నమః |
| 72. ఓం లక్షణాగమ్యాయై నమః | 106. ఓం హరిబ్రహ్మాండ్రవందితాయై నమః |
| 73. ఓం లబ్ధకామాయై నమః | 107. ఓం హయారూఢాసేవితాంఘ్రియై నమః |
| 74. ఓం లతాతనవే నమః | 108. ఓం హయమేధసమర్చితాయై నమః |
| 75. ఓం లలామరాజదలికాయై నమః | 109. ఓం హర్షక్షవాహనాయై నమః |
| 76. ఓం లంబిముక్తాలతాంచితాయై నమః | 110. ఓం హంసవాహనాయై నమః |
| 77. ఓం లంబోదస్పృశవే నమః | 111. ఓం హతదానవాయై నమః |
| 78. ఓం లభ్యాయై నమః | 112. ఓం హత్త్యాదిపాపశమన్వై నమః |

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 113. ఓం హరిదశ్యాదిసేవితాయై నమః | 147. ఓం కఠినస్థనమండలాయై నమః |
| 114. ఓం హస్తీకుంభోత్తుంగకుచాయై నమః | 148. ఓం కరభోరవే నమః |
| 115. ఓం హస్తీకృత్తిప్రియాంగనాయై నమః | 149. ఓం కలానాథముఖ్యై నామ్ః |
| 116. ఓం హరిద్రాకుంకుమాదిగ్ధాయై నమః | 150. ఓం కచజితాంబుదాయై నమః |
| 117. ఓం హార్యశ్యాద్యమరాచ్ఛితాయై నమః | 151. ఓం కటాక్షస్యందికరుణాయై నమః |
| 118. ఓం హరికేశసఖ్యై నమః | 152. ఓం కపాలిప్రాణనాయికాయై నమః |
| 119. ఓం హోదివిద్యాయై నమః | 153. ఓం కారుణ్యవిగ్రహాయై నమః |
| 120. ఓం హాలామదాలసాయై నమః | 154. ఓం కాంతాయై నమః |
| 121. ఓం సకారరూపాయై నమః | 155. ఓం కాంతిధూతజపావల్యై నమః |
| 122. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః | 156. ఓం కలాలాపాయై నమః |
| 123. ఓం సర్వేశ్యై నమః | 157. ఓం కణ్బుకంఠ్యై నమః |
| 124. ఓం సర్వమంగలాయై నమః | 158. ఓం కరనిర్జితపల్లవాయై నమః |
| 125. ఓం సర్వకర్త్యై నమః | 159. ఓం కల్పవల్లీసమభుజాయై నమః |
| 126. ఓం సర్వభక్త్యై నమః | 160. ఓం కస్తూరీతిలకాంచితాయై నమః |
| 127. ఓం సర్వహంత్యై నమః | 161. ఓం హకారార్థాయై నమః |
| 128. ఓం సనాతన్యై నమః | 162. ఓం హంసగత్యై నమః |
| 129. ఓం సర్వానంద్యాయై నమః | 163. ఓం హోటకాభరణోజ్జ్వలాయై నమః |
| 130. ఓం సర్వాంగసుందర్యై నమః | 164. ఓం హారహారికుచాభోగాయై నమః |
| 131. ఓం సర్వసాక్షిన్యై నమః | 165. ఓం హోకిన్యై నమః |
| 132. ఓం సర్వాత్మికాయై నమః | 166. ఓం హాల్యవర్జితాయై నమః |
| 133. ఓం సర్వసౌఖ్యదాత్యై నమః | 167. ఓం హరితృతీసమారాధ్యాయై నమః |
| 134. ఓం సర్వవిమోహిన్యై నమః | 168. ఓం హఠాత్కారహతాసురాయై నమః |
| 135. ఓం సర్వాధారాయై నమః | 169. ఓం హర్షప్రదాయై నమః |
| 136. ఓం సర్వగతాయై నమః | 170. ఓం హవిర్భోక్త్యై నమః |
| 137. ఓం సర్వావగుణవర్జితాయై నమః | 171. ఓం హార్దసంతమసాపహాయై నమః |
| 138. ఓం సర్వారుణాయై నమః | 172. ఓం హల్లీసలాస్యసంతుష్టాయై నమః |
| 139. ఓం సర్వమాతే నమః | 173. ఓం హంసమంత్రార్థరూపీణ్యై నమః |
| 140. ఓం సర్వభూషణభూషితాయై నమః | 174. ఓం హానోపాదాననిర్ముక్తాయై నమః |
| 141. ఓం కకారార్థాయై నమః | 175. ఓం హర్షిణ్యై నమః |
| 142. ఓం కాలహంత్యై నమః | 176. ఓం హరిసోదర్యై నమః |
| 143. ఓం కామేశ్యై నమః | 177. ఓం హోహహూహూముఖస్థుత్యాయై నమః |
| 144. ఓం కామితార్థదాయై నమః | 178. ఓం హానివృద్ధివివర్జితాయై నమః |
| 145. ఓం కామసంజీవిన్యై నమః | 179. ఓం హయ్యంగవీనహృదయాయై నమః |
| 146. ఓం కల్యాయై నమః | 180. ఓం హరికోపారుణాంశుకాయై నమః |

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 181. ఓం లకారాఖ్యాయై నమః | 215. ఓం హ్రీంకారపంజరశుక్ల్యై నమః |
| 182. ఓం లతాపూజ్యాయై నమః | 216. ఓం హ్రీంకారాంగణదీపికాయై నమః |
| 183. ఓం లయస్థిత్యుద్భవేశ్వర్యై నమః | 217. ఓం హ్రీంకారకందరాసింహ్యై నమః |
| 184. ఓం లాస్యదర్శనసంతుష్టాయై నమః | 218. ఓం హ్రీంకారాంభోజభృంగికాయై నమః |
| 185. ఓం లాభాలాభవివర్జితాయై నమః | 219. ఓం హ్రీంకారసుమనోమాధ్యై నమః |
| 186. ఓం లంఘ్యేతరాజ్ఞాయై నమః | 220. ఓం హ్రీంకారతరుమంజర్యై నమః |
| 187. ఓం లావణ్యశాలిన్యై నమః | 221. ఓం సకారాఖ్యాయై నమః |
| 188. ఓం లఘుసిద్ధదాయై నమః | 222. ఓం సమరసాయై నమః |
| 189. ఓం లాక్షారసనవర్ణాభాయై నమః | 223. ఓం సకలాగమసంస్తుతాయై నమః |
| 190. ఓం లక్ష్మ్యగ్రజపూజితాయై నమః | 224. ఓం సర్వవేదాంత తాత్పర్యభూమ్యై నమః |
| 191. ఓం లభ్యేతరాయై నమః | 225. ఓం సదసదాశ్రయాయై నమః |
| 192. ఓం లబ్ధభక్తిసులభాయై నమః | 226. ఓం సకలాయై నమః |
| 193. ఓం లాంగలాయుధాయై నమః | 227. ఓం సచ్చిదానందాయై నమః |
| 194. ఓం లగ్నచామరహస్త శ్రీశారదా పరివేజితాయై నమః | 228. ఓం సాధ్యాయై నమః |
| 195. ఓం లజ్జాపదసమారాధ్యాయై నమః | 229. ఓం సద్గతిదాయిన్యై నమః |
| 196. ఓం లంపటాయై నమః | 230. ఓం సనకాదిమునిధ్యేయాయై నమః |
| 197. ఓం లకులేశ్వర్యై నమః | 231. ఓం సదాశివకుటుంబిన్యై నమః |
| 198. ఓం లబ్ధమానాయై నమః | 232. ఓం సకలాధిష్ఠానరూపాయై నమః |
| 199. ఓం లబ్ధరసాయై నమః | 233. ఓం సత్యరూపాయై నమః |
| 200. ఓం లబ్ధసంపత్నమున్నత్యై నమః | 234. ఓం సమాకృత్యై నమః |
| 201. ఓం హ్రీంకారిణ్యై నమః | 235. ఓం సర్వప్రపంచనిర్మాత్యై నమః |
| 202. ఓం హ్రీంకారాద్యాయై నమః | 236. ఓం సమానాధికవర్ణితాయై నమః |
| 203. ఓం హ్రీంమధ్యాయై నమః | 237. ఓం సర్వోత్తంగాయై నమః |
| 204. ఓం హ్రీంశిఖామణయే నమః | 238. ఓం సంగహీనాయై నమః |
| 205. ఓం హ్రీంకారకుండాగ్నిశిఖాయై నమః | 239. ఓం సగుణాయై నమః |
| 206. ఓం హ్రీంకారశశిచంద్రికాయై నమః | 240. ఓం సకలేష్టదాయై నమః |
| 207. ఓం హ్రీంకారభాస్కరరుచ్యై నమః | 241. ఓం కకారిణ్యై నమః |
| 208. ఓం హ్రీంకారాంభోదచంచలాయై నమః | 242. ఓం కావ్యలోలాయై నమః |
| 209. ఓం హ్రీంకారకందాంకురికాయై నమః | 243. ఓం కామేశ్వరమనోహరాయై నమః |
| 210. ఓం హ్రీంకారైకపరాయణాయై నమః | 244. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాడ్యై నమః |
| 211. ఓం హ్రీంకారదీర్ఘికాహంస్యై నమః | 245. ఓం కామేశోత్సంగవాసిన్యై నమః |
| 212. ఓం హ్రీంకారోద్యానకేకిన్యై నమః | 246. ఓం కామేశ్వరాలింగితాంగ్యై నమః |
| 213. ఓం హ్రీంకారారణ్యహారిణ్యై నమః | 247. ఓం కామేశ్వరసుఖప్రదాయై నమః |
| 214. ఓం హ్రీంకారావాలవల్లర్యై నమః | 248. ఓం కామేశ్వరప్రణయిన్యై నమః |

- 249. ఓం కామేశ్వరవిలాసిన్యై నమః
- 250. ఓం కామేశ్వరతపస్విన్యై నమః
- 251. ఓం కామేశ్వరమనఃప్రియాయై నమః
- 252. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాథాయై నమః
- 253. ఓం కామేశ్వరవిమోహిన్యై నమః
- 254. ఓం కామేశ్వరబ్రహ్మవిద్యాయై నమః
- 255. ఓం కామేశ్వరగృహేశ్వర్యై నమః
- 256. ఓం కామేశ్వరాహ్లాదకర్యై నమః
- 257. ఓం కామేశ్వరమహేశ్వర్యై నమః
- 258. ఓం కామేశ్వర్యై నమః
- 259. ఓం కామకోటినిలయాయై నమః
- 260. ఓం కాంక్షితార్థదాయై నమః
- 261. ఓం లకారిణ్యై నమః
- 262. ఓం లబ్ధరూపాయై నమః
- 263. ఓం లబ్ధియై నమః
- 264. ఓం లబ్ధవాంఛితాయై నమః
- 265. ఓం లబ్ధపాపమనోదూరాయై నమః
- 266. ఓం లబ్ధాహంకారదుర్గమాయై నమః
- 267. ఓం లబ్ధశక్త్యై నమః
- 268. ఓం లబ్ధదేహాయై నమః
- 269. ఓం లబ్ధైశ్వర్యసమున్నత్యై నమః
- 270. ఓం లబ్ధబుద్ధయై నమః
- 271. ఓం లబ్ధలీలాయై నమః
- 272. ఓం లబ్ధయౌవనశాలిన్యై నమః
- 273. ఓం లబ్ధాతిశయసర్వాంగసౌందర్యాయై నమః
- 274. ఓం లబ్ధవిభ్రమాయై నమః
- 275. ఓం లబ్ధరాగాయై నమః
- 276. ఓం లబ్ధపత్యై నమః
- 277. ఓం లబ్ధనానాగమస్థిత్యై నమః
- 278. ఓం లబ్ధభోగాయై నమః
- 279. ఓం లబ్ధసుఖాయై నమః
- 280. ఓం లబ్ధహర్షాభిపూరితాయై నమః
- 281. ఓం ప్రాంకారమూర్తయై నమః
- 282. ఓం ప్రాంకారసౌధశృంగకపోతికాయై నమః

- 283. ఓం ప్రాంకారదుర్గభిసుధాయై నమః
- 284. ఓం ప్రాంకారకమలేందిరాయై నమః
- 285. ఓం ప్రాంకారమణిదీపార్చిషే నమః
- 286. ఓం ప్రాంకారతరుశారికాయై నమః
- 287. ఓం ప్రాంకారపేటకమణయై నమః
- 288. ఓం ప్రాంకారాదర్శబింబితాయై నమః
- 289. ఓం ప్రాంకారకోశాసిలతాయై నమః
- 290. ఓం ప్రాంకారాస్థాననర్తక్యై నమః
- 291. ఓం ప్రాంకారశుక్తికా ముక్తామణయై నమః
- 292. ఓం ప్రాంకారబోధితాయై నమః
- 293. ఓం ప్రాంకారమయసౌవర్ణస్తంభవిద్రుమపుత్రికాయై నమః
- 294. ఓం ప్రాంకారవేదోపనిషదే నమః
- 295. ఓం ప్రాంకారాధ్వరదక్షిణాయై నమః
- 296. ఓం ప్రాంకారనందనారామనవకల్పక వల్లర్యై నమః
- 297. ఓం ప్రాంకారహిమవధంగాయై నమః
- 298. ఓం ప్రాంకారార్ణవకౌస్తుభాయై నమః
- 299. ఓం ప్రాంకారమంత్రసర్వస్వాయై నమః
- 300. ఓం ప్రాంకారపరసౌఖ్యదాయై నమః

ఇతి శ్రీలలితాత్రిశతినామావలిః సమాప్తా
ఓం తత్ సత్

శ్రీలలితాసహస్రనామావళి (లలితా దేవి యొక్క 1,000 నామములు)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/lalita1000.html



ధ్యానం |

అరుణాం కరుణాతరంగితాక్షీం ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం
అణిమాదిభిరావృతాం మయూఖైరహమిత్యేవ విభావయే భవానీం
ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మపత్రాయతాక్షీం
హేమాభాం వీతవస్త్రాం కరకలితలసద్ధేమపద్మాం వరాంగీం
సర్వాలంకారయుక్తాం సతతమభయదాం భక్తనమ్రాం భవానీం
శ్రీవిద్యాం శాంతమూర్తిం సకలసురనుతాం సర్వసంపత్ప్రదాత్రీం
సకుంకుమవిలేపనామలికచుంబికస్తూరికాం
సమందహసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశాం
అశేషజనమోహినీమరుణమాల్యభూషాంబరాం
జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరేదంబికాం |
సిందూరారుణవిగ్రహాం త్రినయనాం మాణిక్యమౌలిస్ఫురత్
తారానాయకశేఖరాం స్మితముఖీమాపీనవక్షీరుహాం
పాణిభ్యామలిపూర్ణరత్నచషకం రక్తేత్పలం బిభృతీం
సామ్యాం రత్నఘటస్థరక్తచరణాం ధ్యాయేత్పరామంబికాం

SAHASRA NĀMĀVALĪ

అథ శ్రీ లలితా సహస్రనామావళి |

1. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీమాతే నమః
2. ఓం శ్రీమహారాజై నమః
3. ఓం శ్రీమత్ప్రహ్లాదానందే నమః
4. ఓం చిదగ్నికుండసంభూతాయై నమః
5. ఓం దేవకార్యసముద్యతాయై నమః
6. ఓం ఉద్యద్భానుసహస్రాభాయై నమః
7. ఓం చతుర్బాహుసమన్వితాయై నమః
8. ఓం రాగస్వరూపపాశాఢ్యాయై నమః
9. ఓం క్రోధాకారాంకుశేజ్వలాయై నమః
10. ఓం మనోరూపేక్షకోదండాయై నమః 10
11. ఓం పంచతన్మాత్రసాయకాయై నమః

12. ఓం నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్ బ్రహ్మాండమండలాయై నమః
13. ఓం చంపకాశోకపున్నాగసాగంధికలసత్కచాయై నమః
14. ఓం కురువిందమణిశ్రేణీకనత్కేటీరమండితాయై నమః
15. ఓం అష్టమీచంద్రవిభ్రాజదలికస్థలశోభితాయై నమః
16. ఓం ముఖచంద్రకలంకాభమృగనాభివిశేషకాయై నమః
17. ఓం వదనస్మరమాంగల్యగృహతోరణచిల్లికాయై నమః
18. ఓం వక్తలక్ష్మీపరీవాహచలనీనాభలోచనాయై నమః
19. ఓం నవచంపకపుష్పాభనాసాదండవిరాజితాయై నమః
20. ఓం తారాకాంతితిరస్సారిసాభరణభాసురాయై నమః 20
21. ఓం కదంబమ ఙ్గారీకృష్ణకర్ణపూరమనోహరాయై నమః
22. ఓం తాటంకయుగలేభూతతపనోడుపమండలాయై నమః
23. ఓం పద్మరాగశిలాదర్శపరిభావికపోలభువే నమః
24. ఓం నవవిద్రుమబింబశ్రీన్యకారిరదనచ్చదాయై నమః
25. ఓం శుద్ధవిద్యాంకురాకారద్విజపంక్తిద్వయోజ్వలాయై నమః
26. ఓం కర్పూరవీటికామోదసమాకర్షి దిగంతరాయై నమః
27. ఓం నిజసల్లాపమాధుర్య వినిర్భృత్పితకచ్చప్యై నమః
28. ఓం మందస్మితప్రభాపూరమజ్జత్కామేశమానసాయై నమః
29. ఓం అనాకలితసాదృశ్యచిబుకశ్రీవిరాజితాయై నమః
30. ఓం కామేశబద్ధమాంగల్యసూత్రశోభితకంధరాయై నమః 30
31. ఓం కనకాంగదకేయూరకమనీయముజాన్వితాయై నమః
32. ఓం రత్నగైవేయ చింతాకలోలముక్తాఫలాన్వితాయై నమః
33. ఓం కామేశ్వరప్రేమరత్నమణిప్రతిపణస్తన్యై నమః
34. ఓం నాభ్యాలవాలరోమాలితాఫలకుచద్వయ్యై నమః
35. ఓం లక్ష్మ్యరోమలతాధారతాసమున్నేయమధ్యమాయై నమః
36. ఓం స్తనభారదలన్మధ్యపట్టబంధవలితయాయై నమః
37. ఓం అరుణారుణకౌసుంభవస్తభాస్వత్కటీతట్ట్యై నమః
38. ఓం రత్నకింకిణీకారమృగశనాదామభూషితాయై నమః
39. ఓం కామేశజ్ ఇతసాభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితాయై నమః
40. ఓం మాణిక్యముకుటాకారజానుద్వయవిరాజితాయై నమః 40
41. ఓం ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తస్మరతూణాభజంఘికాయై నమః
42. ఓం గూఢగుల్ఫాయై నమః
43. ఓం కూర్మ పృష్ఠజయిష్ఠప్రపదాన్వితాయై నమః
44. ఓం నఖదేధితిస ఇచ్ఛన్ననమజ్జనతమోగుణాయై నమః
45. ఓం పదద్వయప్రభాజాలపరాకృతసరోరుహాయై నమః

46. ఓం శి ఙ్జానమణిమ ఙ్జోరమండితశ్రీపదాంబుజాయై నమః
47. ఓం మరాలీమందగమనాయై నమః
48. ఓం మహాలావణ్యశేవధయే నమః
49. ఓం సర్వారుణాయై నమః
50. ఓం అనవద్యాంగ్యై నమః 50
51. ఓం సర్వాభరణభూషితాయై నమః
52. ఓం శివకామేశ్వరాంకణాయై నమః
53. ఓం శివాయై నమః
54. ఓం స్వాధీనవల్లభాయై నమః
55. ఓం సుమేరుమధ్యశృంగస్థాయై నమః
56. ఓం శ్రీమన్నగరనాయికాయై నమః
57. ఓం చింతామణిగృహాంతస్థాయై నమః
58. ఓం పంచబ్రహ్మసనస్థితాయై నమః
59. ఓం మహాపద్మాటవీసంస్థాయై నమః
60. ఓం కదంబవనవాసిన్యై నమః 60
61. ఓం సుధాసాగరమధ్యస్థాయై నమః
62. ఓం కామాక్ష్యై నమః
63. ఓం కామదాయిన్యై నమః
64. ఓం దేవర్షిగణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభాయై నమః
65. ఓం భండాసురవధోద్భుక్తశక్తిసేనాసమన్వితాయై నమః
66. ఓం సంపత్కరీసమారూఢసిందురవ్రజసేవితాయై నమః
67. ఓం అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వకోటికోటిభిరావృతాయై నమః
68. ఓం చక్రరాజరథారూఢసర్వాయుధపరిష్కృతాయై నమః
69. ఓం గేయచక్రరథారూఢమంత్రిణీపరిసేవితాయై నమః
70. ఓం కిరిచక్రరథారూఢదండనాథాపురస్కృతాయై నమః 70
71. ఓం జ్వాలామాలినికాక్షిప్తవహ్నిప్రాకారమధ్యగాయై నమః
72. ఓం భండసైన్యవధోద్భుక్తశక్తివిక్రమహర్షితాయై నమః
73. ఓం నిత్యాపరాక్రమాటోపనిరక్షణసముత్సుకాయై నమః
74. ఓం భండపుత్రవధోద్భుక్తబాలావిక్రమనందితాయై నమః
75. ఓం మంత్రిణ్యంబావిరచితవిషంగవధతోషితాయై నమః
76. ఓం విశుక్రప్రాణహరణవారాహీవీర్యనందితాయై నమః
77. ఓం కామేశ్వరముఖాలోకకల్పితశ్రీగణేశ్వరాయై నమః
78. ఓం మహాగణేశనిర్భిన్నవిఘ్నయంత్రప్రహర్షితాయై నమః
79. ఓం భండాసురేంద్రనిర్భుక్తశస్త్రప్రత్యస్తవర్షిణ్యై నమః

80. ఓం కరాంగులినఖోత్పన్ననారాయణదశాకృత్యై నమః 80
81. ఓం మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నినిర్దగ్ధాసురసైనికాయై నమః
82. ఓం కామేశ్వరాస్త్రనిర్దగ్ధసభాండాసురశూన్యకాయై నమః
83. ఓం బ్రహ్మోపేంద్రమహేంద్రాదిదేవసంస్తుతవైభవాయై నమః
84. ఓం హరనేత్రాగ్నిసందగ్ధకామసంజ్ఞోవనోషధ్యై నమః
85. ఓం శ్రీమద్వ్యాగ్భవకూటైకస్వరూపముఖపంకజాయై నమః
86. ఓం కంఠాధః కటిపర్యంతమధ్యకూటస్వరూపిణ్యై నమః
87. ఓం శక్తికూటైకతాపన్నకట్యధోభాగధారిణ్యై నమః
88. ఓం మూలమంత్రాత్మికాయై నమః
89. ఓం మూలకూటత్రయకలేబరాయై నమః
90. ఓం కులమ్మతైకరసికాయై నమః 90
91. ఓం కులసంకేతపాలిన్యై నమః
92. ఓం కులాంగనాయై నమః
93. ఓం కులాంతస్థాయై నమః
94. ఓం కౌలిన్యై నమః
95. ఓం కులయోగిన్యై నమః
96. ఓం అకులాయై నమః
97. ఓం సమయాంతస్థాయై నమః
98. ఓం సమయాచారతత్పరాయై నమః
99. ఓం మూలాధారైకనిలయాయై నమః
100. ఓం బ్రహ్మగ్రంథివిభేదిన్యై నమః 100
101. ఓం మణిపూరాంతరుదితాయై నమః
102. ఓం విష్ణుగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
103. ఓం ఆజ్ఞా చక్రాంతరాలస్థాయై నమః
104. ఓం రుద్రగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
105. ఓం సహస్రారాంబుజారూఢాయై నమః
106. ఓం సుధాసారాభివర్షిణ్యై నమః
107. ఓం తటిల్లతాసమరుచ్యై నమః
108. ఓం షట్పక్షపరిసంస్థితాయై నమః
109. ఓం మహాసక్త్యై నమః
110. ఓం కుండలిన్యై నమః 110
111. ఓం బిసతంతుతనీయస్యై నమః
112. ఓం భవాన్యై నమః
113. ఓం భావనాగమ్యాయై నమః

114. ఓం భవారణ్యకుఠారికాయై నమః
115. ఓం భద్రప్రియాయై నమః
116. ఓం భద్రమూర్త్యై నమః
117. ఓం భక్తసాభాగ్యదాయిన్యై నమః
118. ఓం భక్తిప్రియాయై నమః
119. ఓం భక్తిగమ్యాయై నమః
120. ఓం భక్తివశ్యాయై నమః 120
121. ఓం భయాపహాయై నమః
122. ఓం శాంభవ్యై నమః
123. ఓం శారదారాధ్యాయై నమః
124. ఓం శర్వాణ్యై నమః
125. ఓం శర్మదాయిన్యై నమః
126. ఓం శాంకర్యై నమః
127. ఓం శ్రీకర్యై నమః
128. ఓం సాధ్వ్యై నమః
129. ఓం శరచ్చంద్రనిభాననాయై నమః
130. ఓం శాతీదర్యై నమః 130
131. ఓం శాంతిమత్యై నమః
132. ఓం నిరాధారాయై నమః
133. ఓం నిరణ్జనాయై నమః
134. ఓం నిర్దేవాయై నమః
135. ఓం నిర్మలాయై నమః
136. ఓం నిత్యాయై నమః
137. ఓం నిరాకారాయై నమః
138. ఓం నిరాకులాయై నమః
139. ఓం నిర్గుణాయై నమః
140. ఓం నిష్కలాయై నమః 140
141. ఓం శాంతాయై నమః
142. ఓం నిష్కామాయై నమః
143. ఓం నిరుపప్లవాయై నమః
144. ఓం నిత్యముక్తాయై నమః
145. ఓం నిర్వికారాయై నమః
146. ఓం నిష్ప్రపంచాయై నమః
147. ఓం నిరాశ్రయాయై నమః

148. ఓం నిత్యశుద్ధాయై నమః
149. ఓం నిత్యబుద్ధాయై నమః
150. ఓం నిరవద్యాయై నమః 150
151. ఓం నిరంతరాయై నమః
152. ఓం నిష్కారణాయై నమః
153. ఓం నిష్కలంకాయై నమః
154. ఓం నిరుపాధయై నమః
155. ఓం నిరీశ్వరాయై నమః
156. ఓం నీరాగాయై నమః
157. ఓం రాగమధన్యై నమః
158. ఓం నిర్మదాయై నమః
159. ఓం మదనాశిన్యై నమః
160. ఓం నిశ్చింతాయై నమః 160
161. ఓం నిరహంకారాయై నమః
162. ఓం నిర్దోహాయై నమః
163. ఓం మోహనాశిన్యై నమః
164. ఓం నిర్మమాయై నమః
165. ఓం మమతాహంత్యై నమః
166. ఓం నిష్పాపాయై నమః
167. ఓం పాపనాశిన్యై నమః
168. ఓం నిష్కృధాయై నమః
169. ఓం క్రోధశమన్యై నమః
170. ఓం నిర్దోభాయై నమః 170
171. ఓం లోభనాశిన్యై నమః
172. ఓం నిఃసంశయాయై నమః
173. ఓం సంశయహ్యై నమః
174. ఓం నిర్భవాయై నమః
175. ఓం భవనాశిన్యై నమః
176. ఓం నిర్వికల్పాయై నమః
177. ఓం నిరాబాధాయై నమః
178. ఓం నిర్దేదాయై నమః
179. ఓం భేదనాశిన్యై నమః
180. ఓం నిర్మాశాయై నమః 180
181. ఓం మృత్యుమధన్యై నమః

182. ఓం నిష్క్రియాయై నమః
183. ఓం నిష్పరిగ్రహాయై నమః
184. ఓం నిస్తులాయై నమః
185. ఓం నీలచికురాయై నమః
186. ఓం నిరపాయాయై నమః
187. ఓం నిరత్యయాయై నమః
188. ఓం దుర్లభాయై నమః
189. ఓం దుర్గమాయై నమః
190. ఓం దుర్గాయై నమః 190
191. ఓం దుఃఖహంత్ర్యై నమః
192. ఓం సుఖప్రదాయై నమః
193. ఓం దుష్టదూరాయై నమః
194. ఓం దురాచారశమన్యై నమః
195. ఓం దోషవర్జితాయై నమః
196. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః
197. ఓం సాంద్రకరుణాయై నమః
198. ఓం సమానాధికవర్జితాయై నమః
199. ఓం సర్వశక్తిమయ్యై నమః
200. ఓం సర్వమంగలాయై నమః 200
201. ఓం సద్గతిప్రదాయై నమః
202. ఓం సర్వేశ్వర్యై నమః
203. ఓం సర్వమయ్యై నమః
204. ఓం సర్వమంత్రస్వరూపిణ్యై నమః
205. ఓం సర్వయంత్రాత్మికాయై నమః
206. ఓం సర్వతంత్రరూపాయై నమః
207. ఓం మనోన్మన్యై నమః
208. ఓం మాహేశ్వర్యై నమః
209. ఓం మహాదేవ్యై నమః
210. ఓం మహాలక్ష్మ్యై నమః 210
211. ఓం మృడప్రియాయై నమః
212. ఓం మహారూపాయై నమః
213. ఓం మహాపూజ్యాయై నమః
214. ఓం మహాపాతకనాశిన్యై నమః
215. ఓం మహామాయాయై నమః

216. ఓం మహాసత్వాయై నమః
217. ఓం మహాశక్త్యై నమః
218. ఓం మహారత్నై నమః
219. ఓం మహాభోగాయై నమః
220. ఓం మహైశ్వర్యాయై నమః 220
221. ఓం మహావీర్యాయై నమః
222. ఓం మహాబలాయై నమః
223. ఓం మహాబుద్ధ్యై నమః
224. ఓం మహాసిద్ధ్యై నమః
225. ఓం మహాయోగేశ్వరేశ్వర్యై నమః
226. ఓం మహాతంత్రాయై నమః
227. ఓం మహామంత్రాయై నమః
228. ఓం మహాయంత్రాయై నమః
229. ఓం మహాసనాయై నమః
230. ఓం మహాయాగక్రమారాధ్యాయై నమః 230
231. ఓం మహాభైరవపూజితాయై నమః
232. ఓం మహేశ్వరమహాకల్పమహా తాండవసాక్షిణ్యై నమః
233. ఓం మహాకామేశమహిష్యై నమః
234. ఓం మహాత్రిపురసుందర్యై నమః
235. ఓం చతుఃషష్ఠ్యపచారాధ్యాయై నమః
236. ఓం చతుఃషష్ఠికలామయ్యై నమః
237. ఓం మహాచతుఃషష్ఠీకోటి యోగినీగణసేవితాయై నమః
238. ఓం మనువిద్యాయై నమః
239. ఓం చంద్రవిద్యాయై నమః
240. ఓం చంద్రమండలమధ్యగాయై నమః 240
241. ఓం చారురూపాయై నమః
242. ఓం చారుహాసాయై నమః
243. ఓం చారుచంద్రకలాధరాయై నమః
244. ఓం చరాచరజగన్నాథాయై నమః
245. ఓం చక్రరాజనికేతనాయై నమః
246. ఓం పార్వత్యై నమః
247. ఓం పద్మనయనాయై నమః
248. ఓం పద్మరాగసమప్రభాయై నమః
249. ఓం పంచప్రేతాసనాసీనాయై నమః

250. ఓం పంచబ్రహ్మస్వరూపిణ్యై నమః 250
251. ఓం చిన్మయ్యై నమః
252. ఓం పరమానందాయై నమః
253. ఓం విజ్ఞానానందరూపిణ్యై నమః
254. ఓం ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపాయై నమః
255. ఓం ధర్మా అధర్మవివర్జితాయై నమః
256. ఓం విశ్వరూపాయై నమః
257. ఓం జాగరిణ్యై నమః
258. ఓం స్వప్నాయై నమః
259. ఓం తైజసాత్మికాయై నమః
260. ఓం సుప్తాయై నమః 260
261. ఓం ప్రాజ్ఞానాయై నమః
262. ఓం తుర్యాయై నమః
263. ఓం సర్వావస్థావివర్జితాయై నమః
264. ఓం సృష్టికర్త్ర్యై నమః
265. ఓం బ్రహ్మరూపాయై నమః
266. ఓం గోప్త్ర్యై నమః
267. ఓం గోవిందరూపిణ్యై నమః
268. ఓం సంహారిణ్యై నమః
269. ఓం రుద్రరూపాయై నమః
270. ఓం తిరోధానకర్త్ర్యై నమః 270
271. ఓం ఈశ్వర్యై నమః
272. ఓం సదాశివాయై నమః
273. ఓం అనుగ్రహదాయై నమః
274. ఓం పంచకృత్యపరాయణాయై నమః
275. ఓం భానుమండలమధ్యస్థాయై నమః
276. ఓం ఖైరవ్యై నమః
277. ఓం భగమాలిన్యై నమః
278. ఓం పద్మాసనాయై నమః
279. ఓం భగవత్యై నమః
280. ఓం పద్మనాభసహోదర్యై నమః 280
281. ఓం ఉన్నేషనిమిషోత్పన్నవిపన్నభువనావల్యై నమః
282. ఓం సహస్రశేర్షవదనాయై నమః
283. ఓం సహస్రాక్ష్యై నమః

284. ఓం సహస్రపదే నమః
285. ఓం ఆబ్రహ్మకీటజనన్యై నమః
286. ఓం వర్ణాశ్రమవిధాయిన్యై నమః
287. ఓం నిజాజ్ ఇరూపనిగమాయై నమః
288. ఓం పుణ్యాపుణ్యఫలప్రదాయై నమః
289. ఓం శ్రుతిసేమంతసిందూరకృత పాదాబ్జధూలికాయై నమః
290. ఓం సకలాగమసందోహశుక్తిసంపుటమౌక్తికాయై నమః 290
291. ఓం పురుషార్థప్రదాయై నమః
292. ఓం పూర్ణాయై నమః
293. ఓం భోగీన్యై నమః
294. ఓం భువనేశ్వర్యై నమః
295. ఓం అంబికాయై నమః
296. ఓం అనాదినిధనాయై నమః
297. ఓం హరిబ్రహ్మాండ్రసేవితాయై నమః
298. ఓం నారాయణ్యై నమః
299. ఓం నాదరూపాయై నమః
300. ఓం నామరూపవివర్జితాయై నమః 300
301. ఓం ప్రాంకార్యై నమః
302. ఓం ప్రామత్యై నమః
303. ఓం హృద్యాయై నమః
304. ఓం హేయోపాదేయవర్జితాయై నమః
305. ఓం రాజరాజార్చితాయై నమః
306. ఓం రాజ్ జ్ఞో నమః
307. ఓం రమ్యాయై నమః
308. ఓం రాజీవలోచనాయై నమః
309. ఓం ర జ్ఞాన్యై నమః
310. ఓం రమణ్యై నమః 310
311. ఓం రస్యాయై నమః
312. ఓం రణత్మింకిణిమేఖలాయై నమః
313. ఓం రమాయై నమః
314. ఓం రాకేందువదనాయై నమః
315. ఓం రతిరూపాయై నమః
316. ఓం రతిప్రియాయై నమః
317. ఓం రక్షాకర్యై నమః

318. ఓం రాక్షసస్మైయై నమః
319. ఓం రామాయై నమః
320. ఓం రమణలంపటాయై నమః 320
321. ఓం కామ్యాయై నమః
322. ఓం కామకలారూపాయై నమః
323. ఓం కదంబకుసుమప్రియాయై నమః
324. ఓం కల్యాణ్యై నమః
325. ఓం జగతీకందాయై నమః
326. ఓం కరుణారససాగరాయై నమః
327. ఓం కలావత్త్యై నమః
328. ఓం కలాలాపాయై నమః
329. ఓం కాంతాయై నమః
330. ఓం కాదంబరీప్రియాయై నమః 330
331. ఓం వరదాయై నమః
332. ఓం వామనయనాయై నమః
333. ఓం వారుణీమదవిహ్వలాయై నమః
334. ఓం విశ్వాధికాయై నమః
335. ఓం వేదవేద్యాయై నమః
336. ఓం వింధ్యాచలనివాసిన్యై నమః
337. ఓం విధాత్యై నమః
338. ఓం వేదజనన్యై నమః
339. ఓం విష్ణుమాయాయై నమః
340. ఓం విలాసిన్యై నమః 340
341. ఓం క్షేత్రస్వరూపాయై నమః
342. ఓం క్షేత్రేశ్యై నమః
343. ఓం క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞా ఇపాలిన్యై నమః
344. ఓం క్షయవృద్ధివినిర్ముక్తాయై నమః
345. ఓం క్షేత్రపాలసమర్చితాయై నమః
346. ఓం విజయాయై నమః
347. ఓం విమలాయై నమః
348. ఓం వంద్యాయై నమః
349. ఓం వందారుజనవత్సలాయై నమః
350. ఓం వాగ్వాదిన్యై నమః 350
351. ఓం వామకేశ్యై నమః

352. ఓం వహ్నిమండలవాసిన్యై నమః
353. ఓం భక్తిమత్యల్పలతికాయై నమః
354. ఓం పశుపాశవిమోచిన్యై నమః
355. ఓం సంహృతాశేషపాషండాయై నమః
356. ఓం సదాచారప్రవర్తికాయై నమః
357. ఓం తాపత్రయాగ్నిసంతప్తసమాహ్లాదనచంద్రికాయై నమః
358. ఓం తరుణ్యై నమః
359. ఓం తాపసారాధ్యాయై నమః
360. ఓం తనుమధ్యాయై నమః 360
361. ఓం తమోపహాయై నమః
362. ఓం చిత్ర్యై నమః
363. ఓం తత్ప్రదలక్ష్యార్థాయై నమః
364. ఓం చిదేకరసరూపిణ్యై నమః
365. ఓం స్వాత్మానందలవీభూతబ్రహ్మాద్యానందసంతత్యై నమః
366. ఓం పరాయై నమః
367. ఓం ప్రత్యక్ చితీరూపాయై నమః
368. ఓం పశ్యంత్యై నమః
369. ఓం పరదేవతాయై నమః
370. ఓం మధ్యమాయై నమః 370
371. ఓం వైఖరీరూపాయై నమః
372. ఓం భక్తమానసహంసికాయై నమః
373. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాడ్యై నమః
374. ఓం కృతజ్ఞాయై నమః
375. ఓం కామపూజితాయై నమః
376. ఓం శృంగారరససంపూర్ణాయై నమః
377. ఓం జయాయై నమః
378. ఓం జాలంధరస్థితాయై నమః
379. ఓం ఓఢ్యాణవీరనిలయాయై నమః
380. ఓం బిందుమండలవాసిన్యై నమః 380
381. ఓం రహోయాగక్రమారాధ్యాయై నమః
382. ఓం రహస్థర్పణతర్పితాయై నమః
383. ఓం సద్యః ప్రసాదిన్యై నమః
384. ఓం విశ్వసాక్షిణ్యై నమః
385. ఓం సాక్షివర్ణితాయై నమః

386. ఓం షడంగదేవతాయుక్తాయై నమః
387. ఓం షాఢ్గుణ్యపరిపూరితాయై నమః
388. ఓం నిత్యక్షీన్నాయై నమః
389. ఓం నిరుపమాయై నమః
390. ఓం నిర్వాణసుఖదాయిన్యై నమః 390
391. ఓం నిత్యాషోడశికారూపాయై నమః
392. ఓం శ్రీకంఠార్థశరీరిణ్యై నమః
393. ఓం ప్రభావత్యై నమః
394. ఓం ప్రభారూపాయై నమః
395. ఓం ప్రసిద్ధాయై నమః
396. ఓం పరమేశ్వర్యై నమః
397. ఓం మూలప్రకృత్యై నమః
398. ఓం అవ్యక్తాయై నమః
399. ఓం వ్యక్తా అవ్యక్తస్వరూపిణ్యై నమః
400. ఓం వ్యాపిన్యై నమః 400
401. ఓం వివిధాకారాయై నమః
402. ఓం విద్యా అవిద్యాస్వరూపిణ్యై నమః
403. ఓం మహాకామేశనయనకుముదాహ్లాదకౌముద్యై నమః
404. ఓం భక్తాహార్దతమోభేదభానుమద్భానుసంతత్యై నమః
405. ఓం శివదూత్యై నమః
406. ఓం శివారాధ్యాయై నమః
407. ఓం శివమూర్త్యై నమః
408. ఓం శివంకర్యై నమః
409. ఓం శివప్రియాయై నమః
410. ఓం శివపరాయై నమః 410
411. ఓం శిష్టేష్టాయై నమః
412. ఓం శిష్టపూజితాయై నమః
413. ఓం అప్రమేయాయై నమః
414. ఓం స్వప్రకాశాయై నమః
415. ఓం మనోవాచామగోచరాయై నమః
416. ఓం చిచ్ఛక్త్యై నమః
417. ఓం చేతనారూపాయై నమః
418. ఓం జడశక్త్యై నమః
419. ఓం జడాత్మికాయై నమః

420. ఓం గాయత్ర్యై నమః 420
 421. ఓం వ్యాహృత్యై నమః
 422. ఓం సంధ్యాయై నమః
 423. ఓం ద్విజవృందనిషేవితాయై నమః
 424. ఓం తత్త్వాసనాయై నమః
 425. ఓం తస్మై నమః
 426. ఓం తుభ్యం నమః
 427. ఓం అయ్యై నమః
 428. ఓం పంచకోశాంతరస్థితాయై నమః
 429. ఓం నిఃసేమమహిమ్నే నమః
 430. ఓం నిత్యయౌవనాయై నమః 430
 431. ఓం మదశాలిన్యై నమః
 432. ఓం మదఘూర్ణితరక్తాక్ష్యై నమః
 433. ఓం మదపాటలగండభువే నమః
 434. ఓం చందనద్రవదిగ్ధాంగ్యై నమః
 435. ఓం చాంపేయకుసుమప్రియాయై నమః
 436. ఓం కుశలాయై నమః
 437. ఓం కోమలాకారాయై నమః
 438. ఓం కురుకుల్లాయై నమః
 439. ఓం కులేశ్వర్యై నమః
 440. ఓం కులకుండాలయాయై నమః 440
 441. ఓం కౌలమార్గతత్ప్రసేవితాయై నమః
 442. ఓం కుమారగణనాథాంబాయై నమః
 443. ఓం తుష్ట్యై నమః
 444. ఓం పుష్ట్యై నమః
 445. ఓం మత్త్యై నమః
 446. ఓం ధృత్యై నమః
 447. ఓం శాంత్యై నమః
 448. ఓం స్వస్తిమత్త్యై నమః
 449. ఓం కాంత్యై నమః
 450. ఓం నందిన్యై నమః 450
 451. ఓం విఘ్ననాశిన్యై నమః
 452. ఓం తేజోవత్త్యై నమః
 453. ఓం త్రినయనాయై నమః

454. ఓం లోలాక్షకామరూపిణ్యై నమః
 455. ఓం మాలిన్యై నమః
 456. ఓం హంసిన్యై నమః
 457. ఓం మాత్రే నమః
 458. ఓం మలయాచలవాసిన్యై నమః
 459. ఓం సుముఖ్యై నమః
 460. ఓం నలిన్యై నమః 460
 461. ఓం సుభ్రువే నమః
 462. ఓం శోభనాయై నమః
 463. ఓం సురనాయికాయై నమః
 464. ఓం కాలకంధ్యై నమః
 465. ఓం కాంతిమత్యై నమః
 466. ఓం క్షోభిణ్యై నమః
 467. ఓం సూక్ష్మరూపిణ్యై నమః
 468. ఓం వజ్రేశ్వర్యై నమః
 469. ఓం వామదేవ్యై నమః
 470. ఓం వయోఽవస్థావివర్జితాయై నమః 470
 471. ఓం సిద్ధేశ్వర్యై నమః
 472. ఓం సిద్ధవిద్యాయై నమః
 473. ఓం సిద్ధమాత్రే నమః
 474. ఓం యశస్విన్యై నమః
 475. ఓం విశుద్ధిచక్రనిలయాయై నమః
 476. ఓం ఆరక్తవర్ణాయై నమః
 477. ఓం త్రిలోచనాయై నమః
 478. ఓం ఖట్వాంగాదిప్రహరణాయై నమః
 479. ఓం వదనైకసమన్వితాయై నమః
 480. ఓం పాయసాన్నప్రియాయై నమః 480
 481. ఓం త్వక్ష్ణాయై నమః
 482. ఓం పశులోకభయంకర్యై నమః
 483. ఓం అమృతాదిమహాశక్తిసంవృతాయై నమః
 484. ఓం డాకినీశ్వర్యై నమః
 485. ఓం అనాహతాబ్జనిలయాయై నమః
 486. ఓం శ్యామాభాయై నమః
 487. ఓం వదనద్వయాయై నమః

488. ఓం దంష్ట్రోజ్వలాయై నమః
 489. ఓం అక్షమాలాదిధరాయై నమః
 490. ఓం రుధిరసంస్థితాయై నమః 490
 491. ఓం కాలరాత్ర్యాదిశక్త్యోఘవృతాయై నమః
 492. ఓం స్నిగ్ధౌదనప్రియాయై నమః
 493. ఓం మహావీరేంద్రవరదాయై నమః
 494. ఓం రాకీణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
 495. ఓం మణిపూరాబ్జనిలయాయై నమః
 496. ఓం వదనత్రయసంయుతాయై నమః
 497. ఓం వజ్రాధికాయుధేపేతాయై నమః
 498. ఓం డామర్యాదిభిరావృతాయై నమః
 499. ఓం రక్తవర్ణాయై నమః
 500. ఓం మాంసనిష్ఠాయై నమః 500
 501. ఓం గుడాన్నప్రీతమానసాయై నమః
 502. ఓం సమస్తభక్తసుఖదాయై నమః
 503. ఓం లాకీణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
 504. ఓం స్వాధిష్ఠానాంబుజగతాయై నమః
 505. ఓం చతుర్వక్తమనోహరాయై నమః
 506. ఓం శూలాద్యాయుధసంపన్నాయై నమః
 507. ఓం పీతవర్ణాయై నమః
 508. ఓం అతిగర్వితాయై నమః
 509. ఓం మేదోనిష్ఠాయై నమః
 510. ఓం మధుప్రీతాయై నమః 510
 511. ఓం బందిన్యాదిసమన్వితాయై నమః
 512. ఓం దధ్యన్నాసక్తహృదయాయై నమః
 513. ఓం కాకినీరూపధారిణ్యై నమః
 514. ఓం మూలాధారాంబుజారూఢాయై నమః
 515. ఓం పంచవక్తాయై నమః
 516. ఓం అస్థిసంస్థితాయై నమః
 517. ఓం అంకుశాదిప్రహరణాయై నమః
 518. ఓం వరదాది నిషేవితాయై నమః
 519. ఓం ముద్గోదనాసక్తచిత్తాయై నమః
 520. ఓం సాకీణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః 520
 521. ఓం ఆజ్ఞా ఇంచక్రాబ్జనిలాయై నమః

522. ఓం శుక్లవర్ణాయై నమః
523. ఓం షడాననాయై నమః
524. ఓం మజ్జాసంస్థాయై నమః
525. ఓం హంసవతీముఖ్యశక్తిసమన్వితాయై నమః
526. ఓం హరిద్రాన్నైకరసికాయై నమః
527. ఓం హాకినీరూపధారిణ్యై నమః
528. ఓం సహస్రదలపద్మస్థాయై నమః
529. ఓం సర్వవర్ణోపశోభితాయై నమః
530. ఓం సర్వాయుధధరాయై నమః 530
531. ఓం శుక్లసంస్థితాయై నమః
532. ఓం సర్వతోముఖ్యై నమః
533. ఓం సర్వోదనవ్రీతచిత్తాయై నమః
534. ఓం యాకిన్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
535. ఓం స్వాహాయై నమః
536. ఓం స్వధాయై నమః
537. ఓం అమత్యై నమః
538. ఓం మేధాయై నమః
539. ఓం శ్రుత్యై నమః
540. ఓం స్మృత్యై నమః 540
541. ఓం అనుత్తమాయై నమః
542. ఓం పుణ్యకేంద్ర్యై నమః
543. ఓం పుణ్యలభ్యాయై నమః
544. ఓం పుణ్యశ్రవణకీర్తనాయై నమః
545. ఓం పులోమజూర్చితాయై నమః
546. ఓం బంధమోచన్యై నమః
547. ఓం బర్బరాలకాయై నమః
548. ఓం విమర్శరూపిణ్యై నమః
549. ఓం విద్యాయై నమః
550. ఓం వియదాదిజగత్ప్రసవే నమః 550
551. ఓం సర్వ వ్యాధిప్రశమన్యై నమః
552. ఓం సర్వ మృత్యునివారిణ్యై నమః
553. ఓం అగ్రగణ్యాయై నమః
554. ఓం అచింత్యరూపాయై నమః
555. ఓం కలికల్మషనాశిన్యై నమః

556. ఓం కాత్యాయన్యై నమః
 557. ఓం కాలహంత్ర్యై నమః
 558. ఓం కమలాక్షనిషేవితాయై నమః
 559. ఓం తాంబూలపూరితముఖ్యై నమః
 560. ఓం దాడిమీకుసుమప్రభాయై నమః 560
 561. ఓం మృగాక్ష్యై నమః
 562. ఓం మోహిన్యై నమః
 563. ఓం ముఖ్యాయై నమః
 564. ఓం మృడాన్యై నమః
 565. ఓం మిత్రరూపిణ్యై నమః
 566. ఓం నిత్యతృప్తాయై నమః
 567. ఓం భక్తనిధయే నమః
 568. ఓం నియంత్ర్యై నమః
 569. ఓం నిఖిలేశ్వర్యై నమః
 570. ఓం మైత్ర్యాదివాసనాలభ్యాయై నమః 570
 571. ఓం మహాప్రలయసాక్షిణ్యై నమః
 572. ఓం పరాశక్త్యై నమః
 573. ఓం పరానిష్ఠాయై నమః
 574. ఓం ప్రజ్ఞానఘనరూపిణ్యై నమః
 575. ఓం మాధ్వీపానాలసాయై నమః
 576. ఓం మత్తాయై నమః
 577. ఓం మాతృకావర్ణ రూపిణ్యై నమః
 578. ఓం మహాకైలాసనిలయాయై నమః
 579. ఓం మృణాలమృదుదీర్ఘతాయై నమః
 580. ఓం మహనీయాయై నమః 580
 581. ఓం దయామూర్త్యై నమః
 582. ఓం మహాసామ్రాజ్యశాలిన్యై నమః
 583. ఓం ఆత్మవిద్యాయై నమః
 584. ఓం మహావిద్యాయై నమః
 585. ఓం శ్రీవిద్యాయై నమః
 586. ఓం కామసేవితాయై నమః
 587. ఓం శ్రీషోడశాక్షరీవిద్యాయై నమః
 588. ఓం త్రికూటాయై నమః
 589. ఓం కామకోటికాయై నమః

590. ఓం కటాక్షకింకరభూతకమలాకోటిసేవితాయై నమః 590
591. ఓం శిరఃస్థితాయై నమః
592. ఓం చంద్రనిభాయై నమః
593. ఓం భాలస్థాయై నమః
594. ఓం ఇంద్రధనుఃప్రభాయై నమః
595. ఓం హృదయస్థాయై నమః
596. ఓం రవిప్రఖ్యాయై నమః
597. ఓం త్రికోణాంతరదీపికాయై నమః
598. ఓం దాక్షాయణ్యై నమః
599. ఓం దైత్యహంత్ర్యై నమః
600. ఓం దక్షయజ్ఞ వినాశిన్యై నమః 600
601. ఓం దరాందోలితదీర్ఘాక్ష్యై నమః
602. ఓం దరహాసోజ్వలన్ముఖ్యై నమః
603. ఓం గురుమూర్తయే నమః
604. ఓం గుణనిధయే నమః
605. ఓం గోమాత్రే నమః
606. ఓం గుహజన్మభువే నమః
607. ఓం దేవేశ్యై నమః
608. ఓం దండనీతిస్థాయై నమః
609. ఓం దహరాకాశరూపిణ్యై నమః
610. ఓం ప్రతిపన్ముఖ్యారాకాంతతిథిమండలపూజితాయై నమః 610
611. ఓం కలాత్మికాయై నమః
612. ఓం కలానాథాయై నమః
613. ఓం కావ్యాలాపవినోదిన్యై నమః
614. ఓం సచామరరమావాణీసవ్యదక్షిణసేవితాయై నమః
615. ఓం ఆదిశక్త్యై నమః
616. ఓం అమేయాయై నమః
617. ఓం ఆత్మనే నమః
618. ఓం పరమాయై నమః
619. ఓం పావనాకృతయే నమః
620. ఓం అనేక కోటి బ్రహ్మాండ జనన్యై నమః 620
621. ఓం దివ్యవిగ్రహాయై నమః
622. ఓం క్షీంకార్యై నమః
623. ఓం కేవలాయై నమః

624. ఓం గుహ్యాయై నమః
 625. ఓం కైవల్యపదదాయిన్యై నమః
 626. ఓం త్రిపురాయై నమః
 627. ఓం త్రిజగద్వంద్యాయై నమః
 628. ఓం త్రిమూర్త్యై నమః
 629. ఓం త్రిదశేశ్వర్యై నమః
 630. ఓం త్రిక్షర్యై నమః 630
 631. ఓం దివ్యగంధాఢ్యాయై నమః
 632. ఓం సింధూర తిలకాంచితాయై నమః
 633. ఓం ఉమాయై నమః
 634. ఓం శైలేంద్రతనయాయై నమః
 635. ఓం గౌర్యై నమః
 636. ఓం గంధర్వసేవితాయై నమః
 637. ఓం విశ్వగర్భాయై నమః
 638. ఓం స్వర్ణగర్భాయై నమః
 639. ఓం అవరదాయై నమః
 640. ఓం వాగధీశ్వర్యై నమః 640
 641. ఓం ధ్యానగమ్యాయై నమః
 642. ఓం అపరిచ్ఛేద్యాయై నమః
 643. ఓం జ్ఞానదాయై నమః
 644. ఓం జ్ఞానవిగ్రహాయై నమః
 645. ఓం సర్వవేదాంతసంవేద్యాయై నమః
 646. ఓం సత్యానందస్వరూపిణ్యై నమః
 647. ఓం లోపాముద్రార్చితాయై నమః
 648. ఓం లీలాక్షుబ్ధహాంఠమంఠలాయై నమః
 649. ఓం అదృశ్యాయై నమః
 650. ఓం దృశ్యరహితాయై నమః 650
 651. ఓం విజ్ఞాత్యై నమః
 652. ఓం వేద్యవర్జితాయై నమః
 653. ఓం యోగీన్యై నమః
 654. ఓం యోగదాయై నమః
 655. ఓం యోగ్యాయై నమః
 656. ఓం యోగానందాయై నమః
 657. ఓం యుగంధరాయై నమః

658. ఓం ఇచ్ఛాశక్తిజ్ఞానశక్తికియాశక్తిస్వరూపిణ్యై నమః
659. ఓం సర్వాధారాయై నమః
660. ఓం సుప్రతిష్ఠాయై నమః 660
661. ఓం సదసద్రూపధారిణ్యై నమః
662. ఓం అష్టమూర్త్యై నమః
663. ఓం అజాజైత్యై నమః
664. ఓం లోకయాత్రావిధాయిన్యై నమః
665. ఓం ఏకాకిన్యై నమః
666. ఓం భూమరూపాయై నమః
667. ఓం నిర్ద్వందాతాయై నమః
668. ఓం ద్వైతవర్జితాయై నమః
669. ఓం అన్నదాయై నమః
670. ఓం వసుదాయై నమః 670
671. ఓం వృద్ధాయై నమః
672. ఓం బ్రహ్మజ్యైకస్వరూపిణ్యై నమః
673. ఓం బృహత్యై నమః
674. ఓం బ్రాహ్మణ్యై నమః
675. ఓం బ్రాహ్మ్యై నమః
676. ఓం బ్రహ్మానందాయై నమః
677. ఓం బలిప్రియాయై నమః
678. ఓం భాషారూపాయై నమః
679. ఓం బృహత్సేనాయై నమః
680. ఓం భావాభావవిర్జితాయై నమః 680
681. ఓం సుఖారాధ్యాయై నమః
682. ఓం శుభకర్త్యై నమః
683. ఓం శోభనాసులభాగత్యై నమః
684. ఓం రాజరాజేశ్వర్యై నమః
685. ఓం రాజ్యదాయిన్యై నమః
686. ఓం రాజ్యవల్లభాయై నమః
687. ఓం రాజత్మపాయై నమః
688. ఓం రాజవేరనివేశితనిజాశ్రితాయై నమః
689. ఓం రాజ్యలక్ష్మ్యై నమః
690. ఓం కోశనాథాయై నమః 690
691. ఓం చతురంగబలేశ్వర్యై నమః

692. ఓం సామ్రాజ్యదాయిన్యై నమః
 693. ఓం సత్యసంధాయై నమః
 694. ఓం సాగరమేఖలాయై నమః
 695. ఓం దీక్షితాయై నమః
 696. ఓం ధైత్యశమన్యై నమః
 697. ఓం సర్వలోకవంశకర్త్యై నమః
 698. ఓం సర్వార్థదాత్యై నమః
 699. ఓం సావిత్యై నమః
 700. ఓం సచ్చిదానందరూపిత్యై నమః 700
 701. ఓం దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నాయై నమః
 702. ఓం సర్వగాయై నమః
 703. ఓం సర్వమోహిన్యై నమః
 704. ఓం సరస్వత్యై నమః
 705. ఓం శాస్త్రమయ్యై నమః
 706. ఓం గుహాంబాయై నమః
 707. ఓం గుహ్యరూపిత్యై నమః
 708. ఓం సర్వేపాధివినిర్ముక్తాయై నమః
 709. ఓం సదాశివపతివ్రతాయై నమః
 710. ఓం సంప్రదాయేశ్వర్యై నమః 710
 711. ఓం సాధునే నమః
 712. ఓం యై నమః
 713. ఓం గురుమండలరూపిత్యై నమః
 714. ఓం కులీతీర్ణాయై నమః
 715. ఓం భగారాధ్యాయై నమః
 716. ఓం మాయాయై నమః
 717. ఓం మధుమత్యై నమః
 718. ఓం మహ్యై నమః
 719. ఓం గణాంబాయై నమః
 720. ఓం గుహ్యకారాధ్యాయై నమః 720
 721. ఓం కోమలాంగ్యై నమః
 722. ఓం గురుప్రియాయై నమః
 723. ఓం స్వతంత్రాయై నమః
 724. ఓం సర్వతంత్రేశ్యై నమః
 725. ఓం దక్షిణామూర్తిరూపిత్యై నమః

726. ఓం సనకాదిసమారాధ్యాయై నమః
 727. ఓం శివజ్ఞానప్రదాయిన్యై నమః
 728. ఓం చిత్మలాయై నమః
 729. ఓం ఆనందకలికాయై నమః
 730. ఓం ప్రేమరూపాయై నమః 730
 731. ఓం ప్రీయంకర్యై నమః
 732. ఓం నామపారాయణప్రీతాయై నమః
 733. ఓం నందివిద్యాయై నమః
 734. ఓం నటేశ్వర్యై నమః
 735. ఓం మిథ్యాజగదధిష్ఠానాయై నమః
 736. ఓం ముక్తిదాయై నమః
 737. ఓం ముక్తిరూపిణ్యై నమః
 738. ఓం లాస్యప్రియాయై నమః
 739. ఓం లయకర్యై నమః
 740. ఓం లజ్జాయై నమః 740
 741. ఓం రంభాదివందితాయై నమః
 742. ఓం భవదావసుధావృష్టియై నమః
 743. ఓం పాపారణ్యదవానలాయై నమః
 744. ఓం దౌర్భాగ్యతూలవాతూలాయై నమః
 745. ఓం జరాధ్వంతరవిప్రభాయై నమః
 746. ఓం భాగ్యాభిచంద్రికాయై నమః
 747. ఓం భక్తచిత్తకేఠునాఘనాయై నమః
 748. ఓం రోగపర్వతదంభోలయై నమః
 749. ఓం మృత్యుదారుకురారికాయై నమః
 750. ఓం మహేశ్వర్యై నమః 750
 751. ఓం మహాకాల్యై నమః
 752. ఓం మహాగ్రాసాయై నమః
 753. ఓం మహాశనాయై నమః
 754. ఓం అపర్ణాయై నమః
 755. ఓం చండికాయై నమః
 756. ఓం చండముండాసురనిఘాదిన్యై నమః
 757. ఓం క్షరాక్షరాత్మికాయై నమః
 758. ఓం సర్వలోకేశ్యై నమః
 759. ఓం విశ్వధారిణ్యై నమః

760. ఓం త్రివర్గదాత్యై నమః 760
761. ఓం సుభగాయై నమః
762. ఓం త్ర్యంబకాయై నమః
763. ఓం త్రిగుణాత్మికాయై నమః
764. ఓం స్వర్గాపవర్గదాయై నమః
765. ఓం శుద్ధాయై నమః
766. ఓం జపాపుష్పనిభాకృతయే నమః
767. ఓం ఓజీవత్యై నమః
768. ఓం ద్యుతిధరాయై నమః
769. ఓం యజ్ఞరూపాయై నమః
770. ఓం ప్రీయవ్రతాయై నమః 770
771. ఓం దురారాధ్యాయై నమః
772. ఓం దురాధర్షాయై నమః
773. ఓం పాటలీకుసుమప్రియాయై నమః
774. ఓం మహాత్యై నమః
775. ఓం మేరునిలయాయై నమః
776. ఓం మందారకుసుమప్రియాయై నమః
777. ఓం వీరారాధ్యాయై నమః
778. ఓం విరాడ్రూపాయై నమః
779. ఓం విరజసే నమః
780. ఓం విశ్వతేముఖ్యై నమః 780
781. ఓం ప్రత్యగ్రూపాయై నమః
782. ఓం పరాకాశాయై నమః
783. ఓం ప్రాణదాయై నమః
784. ఓం ప్రాణరూపిణ్యై నమః
785. ఓం మార్తాండభైరవారాధ్యాయై నమః
786. ఓం మంత్రీణీన్యస్తరాజ్యధురే నమః
787. ఓం త్రిపురేశ్యై నమః
788. ఓం జయత్యేనాయై నమః
789. ఓం నిస్త్రిగుణ్యాయై నమః
790. ఓం పరాపరాయై నమః 790
791. ఓం సత్యజ్ఞానానందరూపాయై నమః
792. ఓం సామరస్యపరాయణాయై నమః
793. ఓం కపర్దిన్యై నమః

794. ఓం కలామాలాయై నమః
 795. ఓం కామదుఘే నమః
 796. ఓం కామరూపిణ్యై నమః
 797. ఓం కలానిధయే నమః
 798. ఓం కావ్యకలాయై నమః
 799. ఓం రసజ్ఞాయై నమః
 800. ఓం రసశేవధయే నమః 800
 801. ఓం పుష్పాయై నమః
 802. ఓం పురాతనాయై నమః
 803. ఓం పూజ్యాయై నమః
 804. ఓం పుష్కరాయై నమః
 805. ఓం పుష్కరేక్షణాయై నమః
 806. ఓం పరస్మై జ్యోతిషే నమః
 807. ఓం పరస్మై ధామ్నే నమః
 808. ఓం పరమాణవే నమః
 809. ఓం పరాత్పరాయై నమః
 810. ఓం పాశహస్తాయై నమః 810
 811. ఓం పాశహంత్యై నమః
 812. ఓం పరమంతవిభేదిన్యై నమః
 813. ఓం మూర్తాయై నమః
 814. ఓం అమూర్తాయై నమః
 815. ఓం అనిత్యత్యష్టాయై నమః
 816. ఓం మునిమానసహంసికాయై నమః
 817. ఓం సత్యవ్రతాయై నమః
 818. ఓం సత్యరూపాయై నమః
 819. ఓం సర్వాంతర్యామిణ్యై నమః
 820. ఓం సత్యై నమః 820
 821. ఓం బ్రహ్మణ్యై నమః
 822. ఓం బ్రహ్మణే నమః
 823. ఓం జనన్యై నమః
 824. ఓం బహురూపాయై నమః
 825. ఓం బుధార్చితాయై నమః
 826. ఓం ప్రసవిత్యై నమః
 827. ఓం ప్రచండాయై నమః

828. ఓం ఆజ్ఞాయై నమః
 829. ఓం ప్రతిష్ఠాయై నమః
 830. ఓం ప్రకటాకృతయే నమః 830
 831. ఓం ప్రాణేశ్వర్యై నమః
 832. ఓం ప్రాణదాత్ర్యై నమః
 833. ఓం పంచాశత్రీరూపిణ్యై నమః
 834. ఓం విశ్వంఖలాయై నమః
 835. ఓం వివిక్తస్థాయై నమః
 836. ఓం వీరమాత్రే నమః
 837. ఓం వియత్ర్యసువే నమః
 838. ఓం ముకుందాయై నమః
 839. ఓం ముక్తినిలయాయై నమః
 840. ఓం మూలవిగ్రహరూపిణ్యై నమః 840
 841. ఓం భావజ్ఞాయై నమః
 842. ఓం భవరోగమ్భై నమః
 843. ఓం భవచక్రవర్తిన్యై నమః
 844. ఓం ఛందఃసారాయై నమః
 845. ఓం శాస్త్రసారాయై నమః
 846. ఓం మంత్రసారాయై నమః
 847. ఓం తలోదర్యై నమః
 848. ఓం ఉదారకీర్తయే నమః
 849. ఓం ఉద్ధామవైభవాయై నమః
 850. ఓం వర్ణరూపిణ్యై నమః 850
 851. ఓం జన్మమృత్యుజరాతప్తజన విశ్రాంతిదాయిన్యై నమః
 852. ఓం సర్వోపనిషదుద్ఘస్థాయై నమః
 853. ఓం శాంత్యతీతకలాత్మికాయై నమః
 854. ఓం గంభీరాయై నమః
 855. ఓం గగనాంతస్థాయై నమః
 856. ఓం గర్వితాయై నమః
 857. ఓం గానలోలుపాయై నమః
 858. ఓం కల్పనారహితాయై నమః
 859. ఓం కాష్ఠాయై నమః
 860. ఓం అకాంతాయై నమః 860
 861. ఓం కాంతార్థవిగ్రహాయై నమః

862. ఓం కార్యకారణనిర్ముక్తాయై నమః
 863. ఓం కామకేలితరంగితాయై నమః
 864. ఓం కనత్సనకతాటంకాయై నమః
 865. ఓం లీలావిగ్రహధారిణ్యై నమః
 866. ఓం అజాయై నమః
 867. ఓం క్షయవినిర్ముక్తాయై నమః
 868. ఓం ముగ్ధాయై నమః
 869. ఓం క్షిప్రప్రసాదిన్యై నమః
 870. ఓం అంతర్ముఖసమారాధ్యాయై నమః 870
 871. ఓం బహిర్ముఖసుదుర్లభాయై నమః
 872. ఓం త్రయ్యై నమః
 873. ఓం త్రివర్గనిలయాయై నమః
 874. ఓం త్రిస్థాయై నమః
 875. ఓం త్రిపురమాలిన్యై నమః
 876. ఓం నిరామయాయై నమః
 877. ఓం నిరాలంబాయై నమః
 878. ఓం స్వాత్మారామాయై నమః
 879. ఓం సుధాస్మత్యై నమః
 880. ఓం సంసారపంకనిర్మగ్న సముద్ధరణపండితాయై నమః 880
 881. ఓం యజ్ఞప్రియాయై నమః
 882. ఓం యజ్ఞకర్త్యై నమః
 883. ఓం యజమానస్వరూపిణ్యై నమః
 884. ఓం ధర్మాధారాయై నమః
 885. ఓం ధనాధ్యక్షాయై నమః
 886. ఓం ధనధాన్యవివర్ధిన్యై నమః
 887. ఓం విప్రప్రియాయై నమః
 888. ఓం విప్రరూపాయై నమః
 889. ఓం విశ్వభ్రమణకారిణ్యై నమః
 890. ఓం విశ్వగ్రాసాయై నమః 890
 891. ఓం విద్రుమాభాయై నమః
 892. ఓం వైష్ణవ్యై నమః
 893. ఓం విష్ణురూపిణ్యై నమః
 894. ఓం అయోన్యై నమః
 895. ఓం యోనినిలయాయై నమః

896. ఓం కూటస్థాయై నమః
 897. ఓం కులరూపిణ్యై నమః
 898. ఓం వీరగోష్ఠీప్రియాయై నమః
 899. ఓం వీరాయై నమః
 900. ఓం నైష్యర్యాయై నమః 900
 901. ఓం నాదరూపిణ్యై నమః
 902. ఓం విజ్ఞానకలనాయై నమః
 903. ఓం కల్యాయై నమః
 904. ఓం విదగ్ధాయై నమః
 905. ఓం భైందవాసనాయై నమః
 906. ఓం తత్త్వాధికాయై నమః
 907. ఓం తత్త్వమయ్యై నమః
 908. ఓం తత్త్వమర్థస్వరూపిణ్యై నమః
 909. ఓం సామగానప్రియాయై నమః
 910. ఓం సౌమ్యాయై నమః 910
 911. ఓం సదాశివకుటుంబిన్యై నమః
 912. ఓం సవ్యాససవ్యమార్గస్థాయై నమః
 913. ఓం సర్వాపద్వినివారిణ్యై నమః
 914. ఓం స్వస్థాయై నమః
 915. ఓం స్వభావమధురాయై నమః
 916. ఓం ధీరాయై నమః
 917. ఓం ధీరసమర్చితాయై నమః
 918. ఓం చైతన్యార్జ్యసమారాధ్యాయై నమః
 919. ఓం చైతన్యకుసుమప్రియాయై నమః
 920. ఓం సదీదితాయై నమః 920
 921. ఓం సదాతుష్టాయై నమః
 922. ఓం తరుణాదిత్యపాటలాయై నమః
 923. ఓం దక్షిణాదక్షిణారాధ్యాయై నమః
 924. ఓం దరస్మేరముఖాంబుజాయై నమః
 925. ఓం కౌళినీకేవలాయై నమః
 926. ఓం అనర్ఘ్య కైవల్యపదదాయిన్యై నమః
 927. ఓం స్తోత్రప్రియాయై నమః
 928. ఓం స్తుతిమత్యై నమః
 929. ఓం శ్రుతిసంస్తుతవైభవాయై నమః

930. ఓం మనస్వినై నమః 930
931. ఓం మానవత్యై నమః
932. ఓం మహేశ్యై నమః
933. ఓం మంగళా కృత్యై నమః
934. ఓం విశ్వమాత్రై నమః
935. ఓం జగద్ధాత్యై నమః
936. ఓం విశాలాక్ష్యై నమః
937. ఓం విరాగీణ్యై నమః
938. ఓం ప్రగల్భాయై నమః
939. ఓం పరమోదారాయై నమః
940. ఓం పరామోదారాయై నమః 940
941. ఓం మనోమయ్యై నమః
942. ఓం వ్యోమకేశ్యై నమః
943. ఓం విమానస్థాయై నమః
944. ఓం వజ్జిణ్యై నమః
945. ఓం వామకేశ్వర్యై నమః
946. ఓం పంచయజ్ఞప్రియాయై నమః
947. ఓం పంచప్రేతమఞ్చాధిశాయిన్యై నమః
948. ఓం పంచమ్యై నమః
949. ఓం పంచభూతేశ్యై నమః
950. ఓం పంచసంఖ్యోపచారిణ్యై నమః 950
951. ఓం శాశ్వత్యై నమః
952. ఓం శాశ్వతైశ్వర్యాయై నమః
953. ఓం శర్మదాయై నమః
954. ఓం శంభుమోహిన్యై నమః
955. ఓం ధరాయై నమః
956. ఓం ధరసుతాయై నమః
957. ఓం ధన్యాయై నమః
958. ఓం ధర్మిణ్యై నమః
959. ఓం ధర్మవర్ధిన్యై నమః
960. ఓం లోకాతీతాయై నమః 960
961. ఓం గుణాతీతాయై నమః
962. ఓం సర్వాతీతాయై నమః
963. ఓం శమాత్మికాయై నమః

964. ఓం బంధూకకుసుమప్రఖ్యాయై నమః
965. ఓం బాలాయై నమః
966. ఓం లీలావినోదిన్యై నమః
967. ఓం సుమంగళ్యై నమః
968. ఓం సుఖకర్యై నమః
969. ఓం సువేషాఢ్యాయై నమః
970. ఓం సువాసిన్యై నమః 970
971. ఓం సువాసిన్యర్చనప్రీతాయై నమః
972. ఓం ఆశోభనాయై నమః
973. ఓం శుద్ధమానసాయై నమః
974. ఓం బిందుతర్పణసంతుష్టాయై నమః
975. ఓం పూర్వజాయై నమః
976. ఓం త్రిపురాంబికాయై నమః
977. ఓం దశముద్రాసమారాధ్యాయై నమః
978. ఓం త్రిపురాశ్రీవశంకర్యై నమః
979. ఓం జ్ఞానముద్రాయై నమః
980. ఓం జ్ఞానగమ్యాయై నమః 980
981. ఓం జ్ఞానజ్ఞేయస్వరూపిన్యై నమః
982. ఓం యోనిముద్రాయై నమః
983. ఓం త్రిఖండేశ్యై నమః
984. ఓం త్రిగుణాయై నమః
985. ఓం అంబాయై నమః
986. ఓం త్రికోణగాయై నమః
987. ఓం అనఘాయై నమః
988. ఓం అద్భుతచారిత్రాయై నమః
989. ఓం వాఙ్మతార్థప్రదాయిన్యై నమః
990. ఓం అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతాయై నమః 990
991. ఓం షడధ్యాతీతరూపిన్యై నమః
992. ఓం అవ్యాజకరుణామూర్తయై నమః
993. ఓం అజ్ఞానధ్వాంతదీపికాయై నమః
994. ఓం ఆబాలగోపవిదితాయై నమః
995. ఓం సర్వానుల్లంఘ్యశాసనాయై నమః
996. ఓం శ్రీచక్రరాజనిలయాయై నమః
997. ఓం శ్రీమత్త్రిపురసుందర్యై నమః

998. ఓం శ్రీశివాయై నమః

999. ఓం శివశక్త్యైకృపాపిణ్యై నమః

1000. ఓం లలితాంబికాయై నమః

ఓం తత్సత్ బ్రహ్మర్షణమస్తు
ఇతి శ్రీలలితాసహస్రనామావళి సంపూర్ణం

